

Sport en Spel

NEDERLAND-BELGIE

In het Belgische elftal slechts vier spelers uit het team tegen Frankrijk behouden

Experimenten tegen Nederland. — Geen optimisme.

(Van onzen sportcorrespondent), Antwerpen, 25 Maart.

Zoo is dan het Belgisch elftal samengesteld dat Zondag in het Olympisch Stadion te Amsterdam den zwaren strijd tegen het voortreffelijke Nederlandsch elftal zal aan te binden hebben.

Het Vad. heeft die samenstelling ten gepasten tijde meegedeeld, maar we willen ze hier nog even memoreren:

Christiaens — Paverick en Smellinckx — Dalem, Meuldermans en Hendriks, Drevries, Voorhoef, A. de Deken, Capelle en Iseborghs. We kunnen niet zeggen dat dit team door de Belgische pers ongunstig onthaald werd, ook al duidt deze samenstelling op het feit, dat de keuzecommissie nog lang niet haar evenwicht heeft teruggevonden na de nederlagen tegen Polen en tegen Frankrijk, en dat men nog steeds in de periode van proefnemingen en experimenten is.

In dergelijke voorwaarden kon men niet optimistisch gestemd zijn, temeer daar we maar al te goed weten hoe sterk het Oranje-team is, dat we te bekampen krijgen. Van het elftal, dat zoo enorm slecht te Parijs speelde, zijn slechts 4 spelers behouden, n.l. Paverick, Smellinckx, Dalem en Voorhoef, terwijl slechts met terecht gevestigde faam als Breat, Slijpen en Claessens opgevoerd werden. Met zeven andere spelers, waarbij dan nog drie debutanten in de nationale trui, moesten we dus naar Amsterdam. Deze vaststelling is voldoende om aan te tonen, dat de Belgen al weinig meer te Amsterdam beoogen kunnen dan een eervolle nederlaag, temeer daar, vooral dan in de voorhoede, een experiment gedaan wordt waarvan niemand weten kan — zelfs de keuzecommissie niet! — of het een goede dan wel een kwade zet worden moet.

Ook de keuze van doelman Christiaens is een experiment. Nu heeft deze kleine Lierenaar al wel eens in het Belgisch team ingevallen en wel na de rust tegen de Polen, en toonde hij daar zoowel als in zijn vereniging dat hij den goeden stijl heeft en een uitstekend keeper is.

Maar Christiaens heeft een groote handicap; hij is geen IJsschipper te dien van gestalte. Daaruit volgt dat hij minder dan een goede keeper krachtpanningen te doen heeft om de ballen te stoppen die naar de periferie van de doelmoude worden afgevuurd, wat zijn tegenstanders dan ook met voorliefde doen, want men moet toch van de zwakke zijde van zijn tegenstander gebruik maken. Zonder iets te willen afdoen van de inderdaad uitstekende kwaliteiten van Christiaens, gelooven we evenwel dat Breat hem nog slijdt een heel deel overtuert. Maar Breat liet te Parijs een hal passeeren welke hij had dienen te houden. Dat werd zijn veroordeeling door de Keuzecommissie. Maar dat achtten wij niet voldoende. Inderdaad hield Breat te Parijs enorme schoten en was zijn spel dit van een speler van groote klasse, waarbij dan nog kan gezegd dat hij te Parijs goed was, niettegenstaande dat hij in verhouding tot zijn leeftijd en gewicht (hij was in ommezien met zijn vereniging) die toen al omhoog hadden ingewerkt. En zelfs, wenschte men Breat te zijnde te laten, dan hadden we nog Badjou, dien we ook aan Christiaens prefereren.

Het backstel Paverick—Smellinckx bleef ongewijzig en dat is best te verklaren: het is ons beste stelletje bekwaam om, met een goede middellinie voor zich, voortreffelijk werk te verrichten.

Maar zal die middellijn goed zijn? Slechts een van de drie verkozen spelers leverde zijn proeven in international voetbal, n.l. Dalem van Standard, terwijl zoowel Meuldermans als Hendriks alleen nog maar op proef werden gesteld zoowel tegen Sparta Praag als tegen de Zwallowen. Ik geef toe dat ze beiden voldeden in laatste genoemde wedstrijd, maar nu zal de tegenpartij toch wel anders zijn dan deze Zwallowen. Verder kan men vrezen dat Meuldermans niet den vollen wedstrijd uitspelen kan, omdat het hem in competitiewedstrijden wel eens meer is gebeurd dat hij tegen het einde verzwaakte. Henry is een stevige boy, met een body voor internationalen strijd geschikt. Hij speelt beslist niet slecht, maar men mag vrezen dat een eerste optreden en dan nog wel in een wedstrijd als deze tegen Nederland mogelijk Lampenfeber geeft.

De middenlinie is dus geen zekerheid. Ze kan voortreffelijk worden; ze kan ook gedeeltelijk falen. In dit laatste geval zou het er voor het resultaat heel erg kunnen uitzien.

De experimenten in de voorhoede zijn eveneens diep inlaatend. Rechts krijgen we de vleugel Drevries—Voorhoef, zeker met het bekkelpak het enige deel van dit elftal dat algemeene instemming gevonden heeft. Drevries is sedert lang reeds onze beste rechtsbutten, maar hij werd door de Keuzecommissie steeds maar gepasseerd om onbekende overwegingen. Aan dien vleugel kunnen we te Amsterdam plezier beleven.

Proeve is de opstelling van den middenvoer De Deken. Deze jongen is klein en tenger, maar daarbij ook snel en wasserend. In zijn recentelijk hij uitstekend en hij was een der groote factoren van de prachtige prestatie van de Antwerp F.C. in het tweede gedeelte van dit seizoen. De Deken maakt van iedere gelegenheid gebruik om door te breken en den keeper aan den land te voeren. Als zijn gestalte en zijn gewicht geen te groote handicap zijn, dan kan De Deken wel een meevaller worden. Links komen twee spelers op voor hen ongewone plaatsen. Capelle zal linksbinnen spelen en Iseborghs linksbutten. Capelle is de vroegere middenvoer, Iseborghs speelt steeds linksbinnen.

Verleden Zondag, in den beslissenden wedstrijd Standard—Daring, werd Capelle voor het eerst door zijn vereniging als inside opgesteld en wel rechts. We hebben dien wedstrijd gezien en hebben kunnen constateren, dat Capelle op die plaats niet misloot. Maar om een speler, nadat hij éerst rechtsbinnen stond, zoo maar dadellijk linksbinnen te maken van het Belgisch elftal, dat is zeer zeker een vrij gewaagde onderneming. Maar we mogen daarbij niet vergeten, dat er kwestie is van Capelle, die dan toch een speler is, die als middenvoer reeds in onbetwiste gevallen zijn proeven heeft geleverd. Het bezwaar tegen de opstelling van Capelle is nog grooter voor wat Iseborghs betreft, op de voor hem ongewone plaats. Maar Iseborghs is een snelle kerel, die weet waarheen hij zijn voorzetten richt, zodat het best mogelijk is, dat hij zich aan de buitenplaats aanpassen zal.

Alles bij elkaar dus een team met tal van experimenten, zoete als een worp met dobbelsteen.

Zal het een gelukkige worp zijn? We zijn nog niet dikwijls met een team over den Moordijk getrokken in dezelfde onzekerheid, als het dit jaar het geval zal zijn. Met dit Belgisch elftal is heel wat mogelijk; zoowel een kwade als een goede. Het Belgisch team is

BILJARTEN

WERELDKAMPIOENSCHAPPEN CADRE 45/2.

Sveering wint van Domingo.

Te Barcelona is het wereldkampioenschap cadre 45/2 aangevangen. De wedstrijden worden eerst in de avond en duurden tot vier in den nacht door. Er werd in twee poules gespeeld. In poule A waren ingedeeld Gabriels en Moons (België), Sweering (Nederland) en Burtan en Domingo (Spanje); in poule B: Albert en Davin (Frankrijk), Reichert (Oostenrijk), Luetghehman (Duitsland) en Cabra (Spanje).

Onze landgenoot Sweering speelde zijn eerste partij tegen den Spanjaard Domingo. In een fraaie partij die vrij geluk opgaand was, won onze landgenoot met een slotsier van 59.

De resultaten waren:

Albert (Fr.)	319	37	61	8.62
Davin (Fr.)	400	37	46	10.81
Gabriels (België)	289	15	84	19.28
Moons (België)	400	15	90	26.66
Luetghehman (Did)	397	49	38	8.10
Cabra (Spanje)	400	49	37	8.16
Domingo (Spanje)	187	26	69	7.57
Burtan (Spanje)	400	28	72	15.38
Domingo (Spanje)	380	33	71	11.51
Sweering (Ned.)	400	33	112	12.12
Reichert (Oostenrijk)	201	34	26	5.81
Luetghehman (Duitschl.)	400	34	76	11.76

NIJEUWE RECORD-INDEELING.

De wereldrecord-label is wat het algemeen gemiddelde aangaat, tegenwoordig gesplitst in twee deelen n.l. (aldus het Hbid.):

A. Over uitsluiten gewonnen partijen.
B. Over gewonnen en verloren partijen.

Bovendien wereldrecords nog afhankelijk van het aantal partijen.

Onder rubriek A staan 5 partijen de Poensgen 35.03, 6 partijen Davin 27.27, 7 partijen Davin 25.45; 8 partijen Davin 24.24.

Onder rubriek B staan 5 partijen Cory 35.87; 6 partijen Cory 33.11; 7 partijen Poensgen 28.59; 8 partijen Davin 24.24; 9 partijen Davin 22.96; 10 partijen Moons 19.12.

De hoogste serie staat sinds 1933 op naam van Gabriëls n.l. 293.

PAARDENSPOORT

DE LINCOLNSHIRE

Een vrij ernstig ongeluk. De eerste belangrijke ren van het nieuwe seizoen op het h. gisteren is het gelopen. Er hing een vrij dikke mist toen de 34 paarden voor de eindstreek handicap afgingen op 600 meter voor de eindstreek kwam Bow and Arrond te vallen en dit paard sleepte Schramen en de favorieten en Tom Bowling in zijn veld mede. R. Jones de Jockey van Bow and Arrond brak zijn steutelbeen, en Dimes de Jockey van Tom Bowling brak drie ribben, terwijl dit paard twee beenen brak en moest worden afgevoerd. Een groep van 10 andere paarden kon door hun jockey's nog intijds worden ingehouden en onder hen was Sea Bequest de eerste favoriet.

De tweede favoriet Overcoat van den heer Selby, werden door de jockey's niet gehouden. Wederen met een hoofdginge van Beothius van den heer Strassburger (Rickaby) in 1 min. 43.8 sec. Mistral van Sir Charles Hyde was derde. Yorkshireman vierde en Sea Bequest noch vijfde.

DE STOETERIJ DES KONINGS

De koning heeft order gegeven zijn stoeterij in teclusen zijn renpaarden van Sandringham naar Hampton Court over te brengen, omdat Z.M. dit seizoen slechts aan enkele rennen op banen in de buurt van Londen gelegen zal deelnemen.

KONINKLIJKE NEDERLANDSCHE HARDDRIVERS EN REN-VEREENIGING

Het jaarsverslag over 1935 is in mimeur gesteld en memoreert in de eerste plaats het overlijden van den heer P. Oly, secretaris-penningsmeester van de K.N.H. en R.V. In de vacature in het bestuur door de verkiezing van den heer E. A. H. B. graaf van Bylandt.

Het bestuur kan in dit jaarsverslag helaas nog geen melding maken van een opleving van de drat- en rensport. Het eenige middel om de courses wederom tot bloei te brengen is opheffing van het totaalsubsidie.

Evenals vorige jaren stelde het departement van defensie 1200 ter beschikking, benevens twee zilveren medailles, een en ander ter ondersteuning en aanmoediging van de inlandsche folklorie.

In 1935 kwam voor de eerste maal een jaarboekje uit, waarin alles te vinden was, wat in dat jaar op drat- en rensport was voorgevallen.

De financiële toestand der vereniging mag gunstig genoemd worden.

Het totaal der uitgetoede prijzen voor de draverijen in 1935 is aanmerkelijk teruggegaan. In 1934 werden 765,150 aan prijzen verdeden, het vorige jaar slechts 541,125.

Bijzondere aandacht wordt geschonken aan de schitterende verrichting van de 8-jarige merrie Calumet Aster in de tweede heat over 2000 m. gelopen 4 Augustus 1935 te Duinidigt in den tijd van 1 min. 22.73 sec.

De verwachting, dat de draverijen op de korte baan zich voor 1935 in een stijgende lijn mochten verheffen, is, ondanks de misde, welke de Bond van Harddraver-Verenigingen op de korte baan zich gegeven heeft, niet bewaarheid geworden. In 1934 werd er op de 800 m verreden 61,990, in 1933 slechts 114,415, welke getallen over de 300 m bedragen 124,390 en 120,229.

Een gelukkig feit is, dat de fokkers den moed nog niet laten zinken, zodat in 1935 gereistreerd werden 72 veulens, tegen 69 in 1934.

De groote steun, welke de Duitshoove verleende, maakte het in 1934 mogelijk, dat te Duinidigt geregeld twee rennen gehouden konden worden, waarvan een voor dames en een voor heeren. In 1935 werden zeven Nederlandse paarden geregistreerd.

OLYMPISCHE SPELEN

BASKETT-BALL TE BERLIN

Niet alleen dat het handbalspel voor de eerste maal op het programma der Olympische Spelen te Berlin zal staan, ook het basketbal zal een plaats krijgen en dus te Berlin zal een officieel basketbaltoernooi, zij het dan op kleinere schaal dan het handbalttoernooi, gehouden worden. Op 20, 21 en 22 Maart j.l. is te Berlin een bloemkrok gehouden van de tegenwoordig der verschillende basketbalbonden der deelnemende landen. Basketbal is een spel, dat in ons land nog nagenoeg onbekend is en dat eenigzins op korfbal lijkt.

In de centraal-Europese landen wordt het echter reeds gespeeld en geniet het een groot populariteit.

ROEIEN

OXFORD-CAMBRIDGE

Oxford gisteren de baan afgeloopt in 18 min. 58 seconden of 2 minuten 8 seconden vlugger dan Zaterdag. Wind en golf waren echter gunstig, maar de ploeg is wel al sterk vooruitgegaan en Winsor begon met 36 slagen en is niet onder de 30 gedaald. Vandaag roeit Cambridge de gehele baan.

als een puzzel en dat alleen toont al aan, dat de keuzecommissie nog maar steeds aan 't zoeken en aan 't worstelen is.

Van de zijde van den K.N.V.B. vernemen wij, dat er een kleine onjuistheid is gelopen in de opgave van het Nederlandsch elftal, dat Zondag a.s. te Amsterdam (tegen België) uitkomt. Gepubliceerd is, dat Caldenhove rechts- en Weber linksachter speelt. Dit moet echter zijn, dat, zoals in de laatste landenwedstrijden te Dublin en Parijs reeds het geval was, de D.W.S.'er links- en Weber rechtsachter speelt.

DE ENGELSCHES WEDSTRIJDEN.

Gisteren zijn voor de competitie de volgende wedstrijden gespeeld:

Arsenal—Everton	1—1
Brentford—Portsmouth	3—1

SCHAKEN

R.S.O. I—WESTERKWARTIER I 8—2.

Voor de eerste klasse-competitie van den Haag-schen Schaakbond speelden de eerste tienartca van de Residentie Schaakclub en Haag'sch Westerkwartier met het volgende resultaat: R.S.O. I Westerkwartier I.

1. Kamstra—v. Steens	1—0
2. Gordijn—v. d. Vecht	1—1
3. Sonnans—dr. Holleman	1—1
4. Lippe—r. Zacher	1—0
5. Camnada—Behagel	1—0
6. Muurlink—Bakker	1—0
7. Epstein—Herweyer	1—0
8. Masdorp—v. d. Velde	1—0
9. Ringers—H. Raaij	1—1
10. v. d. Bos—Hoogstraten	1—1
Totaal.....	8—2

De Winterwedstrijd van D.D.

In de hoofdgroep van den winterwedstrijd van Dissendo Disminus stevent K. J. Nieuwkerke met 7 p. (uit 7) recht op den eersten prijs aan P. Buriks, die langen tijd gelukken tred met hem heeft gehouden, is door twee remises een punt bij hem achter geraakt; Buriks heeft thans 6 (uit 7) H. H. Kamstra en mr. B. Rueb bezeten beiden met 4½ (uit 7) de derde plaats.

De volgende van de overige deelnemers is op het ogenblik als volgt: Mr. C. J. Loevenbruggen 4 (uit 8), J. Heutsch Kantelaar 3½ (uit 8), mr. W. G. E. Bouman 3½ (uit 8), N. Schmidt 2 (uit 5), G. H. Goethart 1 (uit 4), G. W. J. Zittersteyn 1 (uit 6) en mr. P. W. Meijlinc 0 (uit 6).

De stand in de tweede groep luidt thans: F. Knuttel 8 (uit 12, uitgespeeld), ir A. M. A. Wijngaert 6 (uit 8), P. H. v. Veen 4½ (uit 8), ir G. Knuttel 4 (uit 6), J. F. A. Broekhoven 4 (uit 6), G. H. J. v. Tongeren 4 (uit 10), R. v. Berkel 3½ (uit 8), ir H. M. de Muncz 3½ (uit 8), O. Bening 3½ (uit 6), ir P. von Pritzelwitz v. d. Horst 1½ (uit 6), H. B. Gelema 1 (uit 6).

HOCKEY

TRAINING OLYMPISCHE PLOEG.

In ons Ochtdindblad staat onder bovenstaand hoofd abtuevelijk vermeld, dat het A-elftal maar met drie spelers aantrad. Dit moet zijn met negen spelers.

WIELRENNEN

WEGWEDSTRID ROND DEN HAARLEMMEERMEERFOLDER.

In den koude lentemorgen stralsten gisteren op den Zwamburgertijd te Halftweg ongeveer 200 deelnemers aan den grooten open wegwedstrijd rond den Haarlemmermeer, welke wedstrijd was georganiseerd door de Halftwegsche Sportclub „De Bataaf“.

De uitslag luidde: Onafhankelijkken: 1. J. Braspeninx Jr., Princeshage, tijd 3 uur, 22 min. 19 sec.; 2. P. van Nék, Amsterdam; 3. G. Markus, Amsterdam; 4. B. Dulker, Amsterdam; 5. J. Hildeas, Amsterdam.

Amateurs: 1. J. Saarloos, Rotterdam, tijd 3 uur, 28 min.; 2. J. Loeuwenburg, Rotterdam; 3. J. Heilmand, Rotterdam; 4. P. Schipper, Amsterdam; 5. A. Zwartepoort, Amsterdam.

Niet uitsluitend: 1. H. J. van Voorde, Rotterdam, tijd 1 uur, 42 min. 16 sec.; 2. C. W. J. Oudekerk; 3. J. Panman.

Het parcours, dat 60 km lang was, moest door de onafhankelijkken en de amateurs tweemaal worden afgemaakt, door de nieuwelingen eenmaal.

FILMNIIEUWS

Huwelijk in filmkringen

Op het Haagsche stadhuis is gisteren het huwelijk voltrokken tusschen de actrice Francisca (Cissy) van Bennekom en Clemens Wilde, geluidsfilmtechnicus van Filmstad.

Ein groot aantal belangstellenden uit tooneel- en filmkringen was bij de huwelijksvoltrekking aanwezig. Als getuigen fungeerden de regisseur en produceur Kurt Gerzow en de acteur Auguste Engers. Onder de aanwezigen merkten wij verder op dr. Gerhard Goldbaum, den geluidsingénieur van Filmstad, ir J. Bloemama, Reginald Bourlier, drs J. Udink ten Cate en eenige camera- en geluidstechnici van Filmstad.

Een nieuwe Gracie Fields

Onze Londensche corr. schrijft: De roem van de jonge meld uit Lancashire, die zangerij neuriet in het hoge register, is over de heele wereld gegaan. De grammofoonplaten zorgden voor de eerste verspreiding, de film ging al gauw meedoen. Maar Engeland, Lancashire en Londen, kendten Gracie Fields al lang voordat de wereld haar kende. Reeds 10 jaar geleden, toen zij in Londen haar eigen revue: „The show is the thing“ voor het voetlicht bracht en zij nog bezig was haar naam te maken, bleek ons, dat zij meer in haar mars had dan een klare, schrilte stem, den tongval van het graafschap van haar geboorte, de voor het gansche volk altijd aantrekkelijke kalverachtheid van haar bewegingen en de groot denikbare gevoeligheid warmhartigheid die haar de aanhankelijkheid moest verzekeren van het overgroote deel van een eenvoudig revue-auditorium en daarom ook van al het volk van de wereld. Gracie toonde zich ook toen reeds een voortreffelijke actrice.

„Queen of Hearts“ is een nieuwe Gracie Fields-film, die tevens een nieuwe Gracie Fields-film is, want zij heeft er gelegenheid in gekregen, voor het eerst, te laten zien hoe goed zij acteren kan. De bekoring van haar persoon heeft er niet bij ingeboet; en de oude Gracie, onweerstaanbaar in haar koddigheid, neemt vaak genoeg de plaats in van de nieuwe Gracie van meer beheerschten humor. In „Queen of Hearts“ begint zij als een winkelmagje en eindigt zij als de lusterrijke ster in een grootsh spektakelstuk. Het gelukkige einde, het huwelijk met den held van haar hart, mogen wij verwachten, al geeft de film er geen voorstelling van.

Het geval is niet bijster oorspronkelijk; maar zooals reeds gezegd, verschaft het Gracie Fields gelegenheid een nieuwen en aantrekkelijken kant van haar veelzijdig te laten zien. Nur Gracie, zooals haar landgenooten haar liefhebbend en bezitverzekerd noemen, is nu nog wat „onvergelijkelijk“ geworden dan zij reeds was.

DE MOORD TE RAAMSDONK

Naar ons gemeld wordt is de synchronisatie van een film, gebaseerd op het bekende lied „De moord te Raamsdonk“ voltoren. Vertooning dezer film, door den silhouettensnijder Frans ter Gast in samenwerking met Otto van Noyenhoff vervaardigd, kan eerstdaags worden tegemoet gezien.

BERGNER'S FILMPLANEN.

Samuel Goldwyn heeft verklaard Elisabeth Bergner voor vijf jaar onder contract te hebben, met de United Artists als distributieaatschappij.

Drie nieuwe films, onder regie van Paul Czinner, staan al op het productieschema, w.o. „Saint Joan“, Shaws merkwaardig drama van de Magd van Orleans, welke rol Bergner op het Berlijnsche toneel meer dan eens vervulde. Verder „The Boy David“, voor Bergner geschreven door Sir James Barrie en Jack Londons verhaal „The Little Lady of the Big House“.

Zooals men mischien weet, hebben de United Artists verschillende onafhankelijke, kleine productiegroepen in haar organisatie, zooals Chaplin, Douglas Fairbanks, Hary Pckford en thans ook Victor Saville en Elisabeth Bergner, die een eigen productieaatschappij heeft opgericht.

Geen foaien
n.v. RED-TAX
 DE BEKENDE ROODE G-PERS.
 CITROENAUTOS MET GOUDEN BIES
 GEMEENTELIJK VASTGESTELDE AANSLAG
 30 CENT, WAARVOOR 1 K.M. WORDT GEREDEN
 WACHTEN FI. 1.00 PER UUR. 8 C.T. PER K.M.
Tel. 11-72-12*

KONINKLIJKE SCHOUWBURG
 Ver. R' d. Hofstad-Toon. Dir. Cor van der Lugt Melsert
 VRIJDAG 27 MAART, 8.15
 HET VEEL BESPROKEN, INTERESSANTE EN VOORNAME
 TOONEELWERK VAN PAUL RAYNAL:
NAPOLEON UNIQUE
 ZATERDAG 28 MAART — 8.15, ZONDAGMIDDAG EN
 ZONDAGAVOND 29 MAART, 3 uur en 8.15
 EEN GEESTIGE THRILLER! 100% VOLDOENING!
DE GEHEIME DEUR
 SPANNEND, AMUSANT ALS DE SPOOKTREIN.
 ZONDAGAVOND; ZONDAGSPRIJZEN!
 Maandag 30 MAART, 8.15 : IN ROK

SEINPOST
 IEDEREN AVOND
 (UITGEZONDERD ZATERDAG EN MAANDAG)
DE ROZENKRANS
 naar den WERELDBEROEMDEN ROMAN van
 FLORENCE BARCLAY.
 ALS 2e HOOFDFILM:
ZWEI IM SONNENSCHEN
 MET O.M.:
 CHARLOTTE ANDER, VIKTOR DE KOWA
 AANVANG 8 UUR. TOEGANG ELKEN LEEFTIJD
 ZONDAG EN WOENSDAG
 SPECIALE JEUGD- EN FAMILIE-MATINEE
 DE AVONTUREN VAN
ROBINSON CRUSOE
 AANVANG 2.30 UUR. TOEGANG ELKEN LEEFTIJD

CAPITOL
 Loeduische kade h. Apeldoornsche laan, Tel. 32,40-40
 Te bereiken m. tramlij. 5-8-11-12-14-20. Bus P. en W.S.M.
 Vrijdag 27 Maart en volgende dagen
 DE GROOTSTE EN KOSTBAARSTE
PASSIEFILM
 ALLER TIJDEN
GOLGOTHA
 (HET PROCES VAN JERUZALEM)
 M. HARRY BAUR en JEAN GABIN
 'n Geweldig film voor iedereen, voor
 iedereen met zender onderscheid!
 De gehele pava, van welke richting
 ook, schreef vol tot over de grootste filmwerk
 VOORAF ONS GEVARIEERD EN
 VERZORGD BIJ-PROGRAMMA
 Fox-, Paramount en Profit-lie-uws
 Toegang 14 Jaar
 Matinée 2.15 uur. Soiree 8.15 uur. Zondags doorlopend.
 Aanvang laatste voorstelling 9 uur

TRIANON THEATER
 PRINSESTRAAT,
 vertoont op vereerend verzoek in de week van
 27 Maart tot 2 April 1936 de werldebekende film:
DER TRAUMENDE MUND
 de glansrol van de groote filmactrice
ELISABETH BERGNER,
 bijgestaan door RUDOLF FORSTER.
 Dagelijks 2.30 en 8.15 u. Zondag dool., van 2.15 u. af
 UITGEBREID VOORPROGRAMMA
 TOEGANG BOVEN 18 JAAR.

**Alleen de fabrikant van de aller-
 beste waren kan blijven adverteeren.**
 Koopt de goederen die hier regel-
 matig worden geadverteerd.
 Verzekert U daardoor den waarborg
 van goede kwaliteit bij billijke
 prijzen.

Savoy LANGE POTEN
TEL. 11569
THEATER
 NA 2 WEKEN IN APOLLO
 EN 2 WEKEN IN SAVOY,
 IN GELIJKTIJDIGE VERTOONING,
 brengen wij thans vanaf VRJJDAG
 VOOR DE
5^e en LAATSTE week
IN ONS SAVOY THEATER
 DE BUITENGEWONE SUCCES-FILM
IN 'T WITTE PAARD
 HET PUBLIEK IS ENTHOUSIAST, DE PERS VOL LOF!
 HET VADERLAND: Een van de aardigste amusements-
 films, welke wij in den laatsten tijd gezien
 hebben.
 NWE ROTT. CRT.: Een opgewekte, voortvarend ver-
 telde amusementsfilm, verdienstelijk ge-
 speeld.
 DE TELEGRAF: Een film, zoo vol van verleidelijke
 charme, dat geen mensch er zich aan kan
 onttrekken.
 RES.-BODE: In alle opzichten een prachtfilm.
TOEGANG VOOR ELKEN LEEFTIJD.
 Plaatsbespreken aanbevolen, ook per Tel. 11569

WEST-IND
 brengt van Vrijdag 27 Maart af, een filmwerk dat
 de blystere belangstelling van film-minnend Den
 Haag ten volle verdient
Rudolf Forster
 Angela Salkoker
 Hans Moser
IN
CARLO CAVELLI
DE HOOGESCHOOLRIJDER
 BUITENGEWOON BOEIEND. KNAP OPGEZET EN
 MEESTERLIJK GESPEELD. EEN VERRASSEND
 GOEDE EN SPANNENDE FILM, VOL VARIATIE.
 • ONS V66R-PROGRAMMA? PRIMA! •
 TOEGANG: 14 JAAR.
 ZONDAGOGHTEND OM 12 UUR PRECIES
 POPULAIR WETENSCHAPPELIJKE VOORSTELLING
 Een filmwerk van groote
 culturele en artistieke betekenis:
JEANNE D'ARC
 (DAS MIJDCHEN JOHANNA)
 REGIE: GUSTAV UCICKY.
 ANGELA SALKOKER — GUSTAV GRUNDGENS
 HEINRICH GEORG — THEODOR LOOS
 in de hoofdrollen.
 TOEGANG BOVEN 18 JAAR.

PRINCESSE GINEMA
 DAGELIJKS — 2.30 en 8.15 UUR
 ZONDAGS DOORLOPEND VAN 2 UUR AF
2 FOX HOOFDFILMS
 EEN GEESTIGE FILM:
LIEFDE IS TROEF
 MET
 JENNY JUGO en PAUL HÖRBIGER
 IN DE HOOFDROLLEN
 ALS 2e HOOFDFILM:
BABOENA
 Een film van de Afrikaansche Oerwouden,
 opgenomen door het wereldberoemde ontdekkingsreizigerspaar
**MARTIN EN OSA
 JOHNSON**
 „Adembenemende momenten
 biedt BABOENA“.
 „Moedige onderzoekers slaag-
 den erin het onoverwinnelijke
 te overwinnen“.
 Toegang elken leeftijd.