

totdat de derde — in de nieuwe vleugel opgestelde — camera op het moment dat H.K.H. daar aankomt deze functie overneemt.

Ommedellijk na de openingsplechtigheid moet de installatie verplaatst worden. Ook het 's avonds aan te bieden cabaretprogramma vindt namelijk weer in de aula plaats. Maar dan zullen de honderden gasten die in de vijf kleine zaal niet meer terecht kunnen zich in de tuinen van het museum bevinden, of, als het weer mocht tegenwerken, in enkele van tevoren veiligheidsheide te plaatsen tenten. Ook dan zullen de „duistantsanders" het programma op onze ERRAS televisietoestellen kunnen volgen. Daartoe worden op het balkon van de aula twee camera's opgesteld.

In de voorafgaande dagen dienen honderden meters kabel te worden opgehangen, voorzien van aansluitpluggen op de van tevoren nauwkeurig bepaalde plaatsen. Waarbij dan nog bedacht moet worden dat deze kabels op de dag zelf geen hindernis mogen veroorzaken!

In één opzicht zit het ons mee. Het feit namelijk dat ook de NTS aanwezig zal zijn voor de vervaardiging van een filmplage en ten behoeve daarvan voor een perfecte belichting van de te filmen projecties zorgt, betekent dat onze mensen althans van deze zorg ontslagen zijn.

De ervaring leert dat bij dit soort werkzaamheden de medewerkers ondanks uitvoerige voorbereidingen altijd nog uitverrassingen kunnen komen te staan, waarbij dan snel moet worden gehandeld en soms moet worden geïnspireerd.

Dat is de medewerkers van de Technische Dienst, rayon Den Haag, echter wel toevoertrouw, zodat een goed verloop mag worden verwacht.

P. J. Berkouwer.

Uitvoer elektronische apparatuur

Het kleine Holland met slechts 11.600.000 inwoners heeft zijn elektronische industrie gedurende de laatste decennia zo opgebouwd, dat daarmee de vierde plaats is bereikt tussen de landen van de wereld wat de export van elektronische apparatuur en producten betreft.

Met 7% van de wereldexport van elektronische apparaten komt Nederland na de V.S. (23,5%), Groot Britannië (20,5%) en West-Duitsland (17%).

In 1960, het laatste jaar, waarover cijfers beschikbaar zijn, bereikte de Nederlandse industrie met ongeveer 210 bedrijven, een totale produktie-omzet ter waarde van meer dan \$652.500.000. Ongeveer 60% van dit totaal werd over de gehele wereld geëxporteerd. Andere Europese landen ontvingen 2/3 van deze verscheidingen.

De exportcijfers tonen aan dat radio- en televisietoestellen, geluidopname en -weergave-apparaten, versterkers, microfoons en luidsprekers aan de kop staan van de export 1960 met een totale waarde van \$150.000.000. Op de tweede plaats kwamen elektronische buizen, foto-elektrische cellen en transistors, waarvan de export meer dan \$ 86.600.000 bedroeg.

De Nederlandse industrie heeft ook een grote rol gespeeld in het produceren en leveren van allerlei soorten elektronische apparatuur aan militaire installaties, zowel aan de eigen als aan de NATO strijdkrachten.

Overgenomen uit: Electronics World, mei 1962.

Het was de uitdrukkelijke wens van de jubilarisse, mejuffrouw H. G. A. C. Kok, om aan de viering van haar 25-jarige dienstverband bij ons bedrijf slechts in besloten kring aandacht te schenken.

Deze wens is gerespecteerd, hetgeen niet betekent dat dit jubileum helemaal niet is gevierd. Haar ouders brachten een bezoek aan ons bedrijf en op de jubileumdag zelf ontvingde jubilarisse thuis de heer L. C. M. J. Gussen-

Jubileum mejuffrouw Kok

horen, directeur, vergezeld van ir H. Borretts, bedrijfsleider Mannweg. Onder een gezellig samenkning werd mejuffrouw Kok een Delftsblauw wandbord aangeboden, waarop haar naam, de datum van indiensttreding en de datum van het jubileum zijn vermeld. Op dat moment waren ook „op de koffie" 7 oudwerknemers van Van

der Heem, die al jaren geleden hun dienstverband met Van der Heem hebben verbroken, maar nog steeds contact met elkaar hebben.

Er waren veel bloemen en een waardebond, waarvoor mejuffrouw Kok een zeer begeerd geschenk zal kopen.

Wij hebben de indruk dat mejuffrouw Kok, hoewel zij niet in het zonnetje wilde worden gezet, een alleszins blijde herinnering aan dit jubileum heeft behouden.

SOLEX IS VEILIG IN HET VERKEER

Dinsdag 26 juni werd in een TV-uitzending een filmpje over Veilig Verkeer vertoond. Opmerkelijk hierbij was dat een heer op leeftijd werd geadviseerd zich niet aan een snelbronniefiets te wagen, maar het wat rustiger aan te doen met een zeer veilige, solide bromfiet, die ons produceert, de Solex, bleek te zijn.

Dit compliment zal al de werknemers, die met de produktie ervan te maken hebben, zeer goed hebben gedaan.

Gefeliciteerd!

HUWELIJKEN:
Den Haag: mej. G. H. Winkelman, Transformatorenfabriek, met H. A. Leenders, d.d. 25-5-1962.

GEBOREN:
Den Haag: Johannes T. J., zoon van J. H. van Haasrecht, Hooftdoekhouwing, d.d. 7-6-1962; Aalbert, zoon van D. F. J. Staalmans, Co-doring, d.d. 7-6-1962.

Den Haag: Cornelia H. T., dochter van J. Harts, Ponskaartendistributie, d.d. 15-6-1962.
Utrecht: Yvonne, dochter van H. M. F. F. richts, Montage Keulsekade, d.d. 18-6-1962; Marianne, dochter van H. W. Monné, Stempelmakerij, d.d. 18-6-1962.
Utrecht: Ria F., dochter van U. Smith, Montage Absbederdyk, d.d. 11-6-1962; Sylvia, dochter van H. van Woudenberg, Stampen, d.d. 12-6-1962; Martinus A. M., zoon van A. G. Ebbendorst, Montage Absbederdyk, d.d. 10-6-1962.
Utrecht: Silvia, dochter van H. G. de With, Technisch Bureau, d.d. 21-5-1962; Johanna M., dochter van A. W. de Vos, Stempelmakerij, d.d. 23-5-1962; Gerolinde M., dochter van W. A. Welmers, Machine Reviste, d.d. 26-5-1962.

Wijziging telefoonnummer

hr Harts, Ponsk. adm. 247

Hartelijk dank!

Een waar feest is mij bereid door directe en verterde belangstellenden. Ik dank een ieder, die daaraan heeft meegewerkt, voor de mooie cadeaus, bloemen en belangstelling.

C. G. Bangen, C. G. Bangen, Drukkerij.

Chets, O.R., comité Ziekentroost en afdeling Zandebouw wil ik hartelijk dank zeggen voor de vele attenties, die ik heb ontvangen tijdens mijn ziekte.

P. J. Schouten, Zandebouw.

Mede namens mijn echtgenote zag ik hiermede hartelijk dank aan collega's en chets van de ENAF voor de belangstelling en geven, ons geschenken ter gelegenheid van ons 40-jarig huwelijksfeest.

M. Stouten, Montage ENAF.

Puzzel 79

Horizontaal: 1. al, 3. boos, 7. drop, 10. na, 12. fel, 14. profeet, 16. tor, 17. kas, 19. abeel, 20. oer, 22. aan, 24. eer, 25. avy, 27. oorbart, 29. nevelen, 31. seks, 33. iont, 34. ra, 36. ia, 37. sap, 38. N.S., 40. ze, 41. A.R., 42. lat, 43. uit, 44. pu, 45. A.F., 46. le, 47. alt, 49. ut, 51. K.S., 53. kalm, 55. trap, 57. verkeer, 59. trepaan, 60. een, 61. Epe, 63. nis, 64. ven, 65. bars, 67. rek, 69. pit, 70. staolte, 72. nop, 74. os, 75. atol, 76. albe, 77. ra.

Verticaal: 1. af, 2. lek, 4. op, 5. ora, 6. sober, 7. deern, 8. rei, 9. O.T., 10. nor, 11. ar, 13. laas, 15. fae, 16. teit, 18. sabel, 20. oven, 21. goor, 23. nataleien, 25. avonturen, 26. knit, 28. as, 30. el, 32. ka, 35. aap, 37. sta, 38. put, 40. zank, 45. Alva, 46. laken, 48. ia, 50. tapir, 52. gans, 53. Kreef, 54. me, 55. af, 56. Paes, 58. teaal, 59. Tesla, 62. pro, 64. vis, 65. B.L.O., 66. hi, 68. kor, 69. po, 70. Sk., 71. el, 73. pa.

Oplissing

1. (f 15-) R. Looyen, 1512.
2. (f 10-) P. A. Goovaerts, Utrecht.
3. (f 7,50) A. van Dijk, 2933.
4. (f 5-) H. B. Nieuwenhuys, 3370.
5. (f 5-) C. M. v. d. Lindens, 1700.
6. (f 5-) H. Saat, 2969.

Prijswinnaars

Chet, collega's en comité Ziekentroost dank ik hartelijk voor hun spontane blijken van medeleven tijdens mijn ziekte.

K. H. D. G. de Jongs, Produktiebureau.

Medeleven

Hierbij dank ik Ziekentroost voor de aardige attentie die ik tijdens mijn ziekte mocht ontvangen.

Mevrouw J. Verdaasdonk-Pehling, Montage ENAF.

Hiermede wil ik de Gesp en Ziekentroost hartelijk bedanken voor de bloemen en vruchten die ik tijdens mijn ziekte mocht ontvangen.

P. E. M. Simons, Draaierij.

Mede namens mijn vrouw bedank ik hiermede aan directe chets, bazen en collega's mijn hartelijke dank voor de prachttige cadeaus en de betrouwbare belangstelling ter gelegenheid van ons huweljk.

J. A. Manuel, Montage K.K.

Mede namens mijn echtgenote zag ik hiermede hartelijk dank aan collega's en chets van de ENAF voor de belangstelling en geven, ons geschenken ter gelegenheid van ons 40-jarig huwelijksfeest.

het V.D.H.-tje

HUISVROUWEN GENOTEN VAN HEERLIJKE VAKANTIE

Redacteur C. SCHREVEL Nr. 750 6 juli 1962

VANDER HEEM



Onze jaarlijkse huisvrouwenvakantie behoort tot het vertiepen. Weer waren wij te gast op huize ONS ERF in Berg en Dal, nu reeds voor het vierde jaar; wel een beetje dat het ons daar uitstekend bevalt. Niet alleen vanwege de prachtige ligging van het huis en de schitterende omgeving, waar men nooit uitgekeken raakt, maar vooral ook vanwege de gemoeidelijke en hartelijke sfeer zijn wij graag op „ONS ERF".

Het was een hele uittocht op maandagmiddag 1 uur, waarbij wij uitgeleide werden gedaan door vele echtparen van de dames die er heerlijk een weekje op uittrokken. De tocht verliep vlotter dan wij gedacht hadden over de nieuwe grote snelweg naar Arnhem. Ook onze Utrechtse en Sneekse dames die per trein waren gekomen, hadden een vlotte reis en het was een prettig weerzien aan de thee.

De stemming was van het begin af aan bijzonder gezellig, zonder een enkele wan-klant, wat toch in een groep van 60 dames gemakkelijk anders had kunnen zijn. Het weer werkte gelukkig goed mee, al was het niet iedere dag stralend. Een enkele regen, telkens wij niet mee, wie daarop let is een knesoor en die was er niet bij.

Van het afwisselende programma hebben we erg genoten. Opbouw is gebieden wat een onvermoede talenten er in deze huisvrouwen schuiten. Ware actrices waren er onder onze dames. Geen rol is hen te zwager en een plezier dat wij hadden! Ook Leo Neissen wist het gezelschap goed te amuseren. Zijn liedje over de pruimen, die ons nog zwager op de maag lagen, was toepasselijker dan hij kon vermoeden.

Genoten hebben wij van begin tot het eind; van het bezoek van de heer en mevrouw Gussenhoven en van ons dagje uit; 't was allemaal even gezellig en 't viel dan ook niet mee om afscheid te nemen.

Hoe de dames erover dachten, kunt u opmaken uit het volgende lied, dat vele malen luidkeels werd gezonden op de schone wits van O was ik maar bij moeder thuis gebleven!

O waren wij maar in Berg en Dal gelieven
Daar waren wij van werk en zorg bevrijd.
Nu moeten wij weer zorgen voor de kinderen
En voor de mannen hebben wij weer tijd.

Wij willen lachen en goed eten
Want ONS ERF niet vergeeten
Want je leert er fijn
Hoe je het liefste voor je man kan zijn.
Toch zijn wij bij weer allen thuis te komen
Want in ons huis, daar horen wij toch thuis.

Wij hopen nog vele malen zo genoeiglijk met elkaar een weekje erop uit te kunnen trekken en willen onze directe die ons dit mogelijk maakt heel hartelijk hiervoor dankzeggen.

W.R.

Buitenlandse vakantie en ziekentfondsverzekering

Op grond van de EEG-verordeningen nr 3 en 4 kan men bij vakantieverlof in een der lid-staten België, West-Duitsland, Frankrijk, Italië en Luxemburg medische verzorging genieten vanwege de instelling die ter plaatse de ziekentfondsverzekering uitvoert. Hiertoe reikt het ziekentfonds in Nederland aan de vakantieganger een speciale kaart uit.

De hulp wordt gegeven in de omvang waarin de plaatselijke bevolking die ook ontzangt, waarbij het kan voorkomen dat belangrijke bedragen voor rekening van de patiënt blijven. Ten aanzien van West-Duitsland levert de uitvoering van deze regelen weinig moeilijkheden op; in de andere vier EEG-landen is het met

de uitvoering van de verordeningen vaak allerbedroevendst gesteld, aangezien de uitvoerende instanties onvoldoende op de hoogte zijn. Geneeskundige hulp ingeroepen in Zwitserland, Oostenrijk, Spanje en de Scandinavische landen komt geheel voor rekening van de vakantiegangers. Bezoek men deze landen, dan is het raadzaam bij een bank of bij de ANWB een ziektekostenverzekering af te sluiten.



Namens de directe bracht de heer L. C. M. J. Gussenhoven (staand midden) met zijn echtgenote (tweede van links) een zeer geannmeerd bezoek aan de vakantiegangers.

Geslaagd voor:

Genn. Middelbare Handelsvondschool met 3-jarige cursus: J. W. H. M. Bloem, TV-Montage Den Haag.

Misschien, zo vroeg ik mij af, is het wel leuk om eens iets te vertellen over de tijd, die ik in West-Australië doorbracht. Per slot wordt het begrip supra-nationaal steeds duidelijker. Welnu dan.

Ik verbleef in West-Australië in de jaren 1951-1952. Waar wij als ledere gewone sterveling ons brood niet in ledigheid vernoochten te eten, gingen we ter infornatie maar eens naar het arbeidsbureau. We moesten wel vier dagen wachten, eer we dat konden doen, want, daar we in de Stille Week waren aangekomen, konden we nergens terecht. In die week werkten in Australië niet.

De beambte van het arbeidsbureau had me eens bekeken en belangstellend geschatting afgevoerd. Ik bevestigend en men had mij toen met een krabbelige naar een vermagazine gezonden. De volgende dag was ik begonnen met het lossen van vrachtwagens en daar ik van nature niet zo sterk bleek, als was verondersteld, kraakte mijn rug in al zijn voegen. Niettemin hield ik dit baanlijke enige weken vol, maar achtte mij niet gerepen om van dit beroep een levenswerk te maken. Ik meldde mij dus bij de West-Australische Spoorwegen en werd daar door een stokoude arts waardedivonden, loomoflieven te poetsen.

En zo stond ik de grote stoomkolossen die dringen tot de school voor leerling-machinisten. Daar volgden we de cursus nauwgezet, zwoegen op cyhinderhoud, kolenverbruik, veiligheidsvoorschriften en wat er nog meer bij hoort. Nu hebben de Australiërs in tegenstelling tot ons volk een hekel aan balast. Ons werd dus

gedurende die cursus niets verteld over Abel Tasman, doch alleen datgene, wat nodig bleek om een loc. te behandelen.

Zo kwam de dag, dat ik door mijn examen rolde en als leerling aan boord mocht stappen van z'n stalen ros. Toen begon het goede leven. Ik werd geplaatst te Albany, een minuscule stadje aan de zuidkust, dat veel typisch achttiende eeuw. De restauratie van een machine nam er altijd minstens twee uren, daar het bijvullen van de tender met de kolenschap moest gebeuren. Nu was de dienstregeling daar wel op berekend en als een machine niet op tijd gereed was, vertrok de trein pas, als de loocomotief eindelijk aan de trein stond. Voor goederentreinen keek men niet op een uurte. Waarbij de overuren nog dubbel betaald werden.....

De gemoeidelijkheid kende geen grenzen. Menigmaal werd een reeds wegrijdende trein nog even gestopt, als we nog een passagier zagen aanhollen. Soms ook leverde het rijden van stopstreepjes wel potstierlijken op.

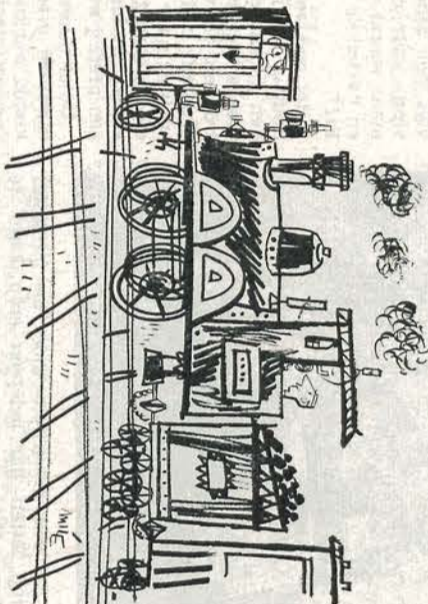
Zo stopte de boemel Perth-Fremantle te Sublimco een minuut volgens dienstregeling. De meester wilde daar noodzakelijk een bepaalde gelegenheid bezoeken, welke zoek moeilijk in een snelle minuut is af te doen. Hij gaf dus instructie aan de leerling om vooraf de trein te laten staan tot hij, de meester, terug zou zijn. Nu passeerde ook deze minuut snel en toen het vertrekken was gegeven, meende de leerling een goede beurt te zullen maken. Hij trok de trein op tot juist voor het

deurtje van genoemde gelegenheid, aldus menende, het voor de machinist gemakkelij te maken om weer aan boord te komen. Het resultaat was averechts. De passagiers boog zich uit de vensters, omdat zij wilden weten, waarom de trein weer stopte. Old Bill, de meester, echter meende dat de trein zonder hem vertrok en verscheen op het Perron met het kleedingstuk, dat gewoonlijk om 's mensens middel sluit nog hangende rond zijn knieën. Er is, de trein eenmaal weer rijdende, toen toch wel een hartig woordje gesproken tussen meester en leerling.

De Australiër houdt van een stevig glas hier. Uiteraard ken men hier niet toelaten op de loocomotieven. Niettemin, speeling van het lot, waren de kastjes op de tenders precies berekend op de lengte van bierflessen. Maar men kwam altijd daar, waar de rails heenleidden en ongelukken hadden we nooit.

Eenmaal per veertien dagen kregen we ons salaris. De stationchef kwam van de bank met zijn vest vol bankbiljetten. Hij zag er nogal potsierlijk uit, want aangezien hij het uniform schuwde, had hij een soort compromis gesloten. Boven het sta-

Vervolg pag. 3 kolom 1



PROGNOSE VOOR HET KOMENDE BEDRIJFSVOETBALTOERNOOI 1962

Zaterdag 14 juli a.s. zal op de sportveld aan de Hoekwaterstraat te Voorburg verschillende afdelingselftallen uit onze bedrijven met als inzet de door Ir Boot beschikbaar gestelde wisselbeker.

Ook dit jaar is de belangstelling van onze voetbalminnende personeelsleden weergroot. In totaal hebben 12 teams ingeschreven, waarvan Utrecht maar liefst met vier elftallen. Tevens is het verheugend, dat ook onze fabriek te Sneek van haar belangstelling heeft blij gegeven door een elftal te zenden. Janmer is echter, dat de Enaf dit jaar voor het eerst verstek moet laten gaan.

In tegenstelling tot vorig jaar wordt er deze keer gespeeld in 2 poules van 6 elftallen. In poule A zijn ingedeeld Utrecht II, Utrecht III, Sneek, Stoumsgerafdeling, Kantoor en Kastfabriek. In poule B wordt de strijd uitgevochten tussen Utrecht I (bekehrhouder), Utrecht IV, T.V.-montage, Plaatsbewerking, Telco en Gereedschapmakerij. De gewoonte getrouw geven wij u weer onze prognoses. In poule A zullen de krachten elkaar

VERVOLG VAN PAG. 2

lige uniform, dat hij ambtsnalve wel moest dragen, droeg hij een verschooten gienrhood, die hij zelden arzette. Dus getooid, plaatsde hij een latel op het Perron, stalde de portsbiljetten uit en betaalde ieder het hem toekomende. Allen die geen dienst hadden, begaven zich na de komst van het nieuwe loon te vieren. Dat duurde tot het spel met het werpbord niet meer van gevaar ontloopt was. Wij hebben eens een collega na afloop van dit feest zijn auto gemaksalve achteruit naar huis zien rijden. Ieder zijn smaak.

Nooit was er over zulk een orgie geklets achteraf. De volgende dag was ieder wel weer zowat nuchter en werd er weer schapenveles gebraden op de ingevette kolenschop in een vuurkist van een loc.

Heel gezellige lieden, die Australiërs. Als je jezelf wat wilde aanpassen, hadden ze veel voor je over. Maar geen haast. Ze hielden daar de tijd nog bij.

Hubert de Beer.

SCHRIFTELIJKE STUDIE

Van de zijde van de Instituten, waarmee wij een collectieve studie-overeenkomst hebben, kregen wij het verzoek er nogmaals op te wijzen, dat alle correspondentie betreffende een collectieve studie moet lopen.

via onze afdeling Opleiding.

Rechtsstreekse correspondentie met de Instituten (PBNA, LOI) kan men niet in behandeling nemen.

Dovenstaande brengen wij graag onder de aandacht van alle collectieve cursisten.

Afdeling Opleiding.



Al enige tijd geleden had de heer L. H. Waarts, Gereedschapmakerij Den Haag, een idee ingezonden, waarvoor na enkele proeven de beloning nu is vastgesteld op f 150,-. Bij de overhandiging zei Ir Bortlefs zeer verheugd te zijn baas Waarts dit mooie bedrag te kunnen uitreken, waarmee de betrokkene natuurlijk volkomen instemde.



Natuurreservaat "MALPY"

Wanneer wij horen spreken over een natuurreservaat, gaan onze gedachten doorgaan uit naar het buitenland en denken we bij voorbeeld aan het wereldberoemde Krigeerpark in Zuid-Afrika of het Yellowstonepark in de Verenigde Staten. Horen we voor het eerst over het natuurreservaat "Malpy" spreken, dan vermoeden we niet dat dit in ons eigen land is gelegen. Vooraf ik een vakantiedie in Valkenswaard had doorgebracht, had ik nimmer van "Malpy" gehoord en beslist geen idee hoe fantastisch mooi het in dit gedeelte van ons land, dicht bij de Belgische grens is.

Dit prachtige stuk ongeschonden natuur, waar doorheen het riviertje de Dommel stroomt ligt namelijk ten oosten van de grote weg welke voert van Valkenswaard naar België. Valkenswaard heeft verschillende goede hotels en pensions en een vakantiedie in eigen land in deze streek doorbrengen, kan een ieder aangeraden worden.

Om eens te zien hoe een rivier er bij zijn oorsprong uitziet, behooren we werkelijk niet naar het buitenland te gaan, zo fantastisch is het om in de Malpy, de even buiten onze grenzen in België ontspringende Dommel, zich te zien vormen. Natuurlijk is de rivier hier volkomen onbegaarbaar en staat er enkele kilometers ten zuiden van Valkenswaard een oude molen, de "Venbergsche molen", over de rivier gebouwd. Dicht bij deze molen is ook een kampeerterrain van de ANWB.

Als we in Valkenswaard, dat ongeveer 10 km ten zuiden van Eindhoven ligt, lopen, kunnen we met de bus van de EMA, naar de Venbergsche Watermolen en betreden dan al spoedig het natuurreservaat, waar het natuurschoon wel zeer gevarieerd is. Grote heidevelden, prachtige vennen en bossen. Van de vennen wil ik noemen het Raadven, de Petersven en Pastoorven; er zijn er nog meer. Het is een prachtige wandeling door de Malpy naar de Achelse Kluis, die op Belgisch gebied ligt en vanwaar we naar Achel kunnen wandelen.

Wilt u voor de afwisseling verder België in, dan neemt u daar de bus en gaat naar Haaselt waar u vele voor ons vreemd klinkende Hollandse woorden opvangt, zoals beenhouwerij voor slagerij.

Heeft u de Malpy in alle richtingen doorkruist, dan kunt u een mooie wandeling maken naar Dommelen en komt op uw weg weer een watermolen tegen. Even buiten dit plaatsje is weer een kampeerterrain. Ten zuiden van de Malpy liggen de plaatsjes Borkel en Schaft, waar alles van een landelijke rust getuigt. Heeft u uw fiets of als VDH'er uw Solex meegenomen, dan kunt u de Zeeven Zaligheden bezoeken. Dat zijn de plaatsjes Duizel, Eersel, Knegsel, Nijnsel, Steensel, Woensel en als ik het goed heb onthouden is Waalre de zevende.

U kunt verschillende mooie tochten maken. Om er een te noemen bij voorbeeld van Valkenswaard naar de Venbergsche molen, dan binnendoor naar Dommelen en vandaar naar Riethoven. Hier gaan we over de verharde weg naar Steensel of binnendoor eerst naar Eersel en dan naar Steensel. Hier kunnen we kiezen, naar Veldhoven, Waalre en terug naar Valkenswaard of we gaan verder naar Knegsel, Vessem en zo naar Middel- en Oostbeers, waarna we via Wintelre en Oerle naar Veldhoven gaan en vervolgens naar Valkenswaard of van Oerle via Zeelst naar Eindhoven. Het hangt er maar vanaf met welk vervoermiddel u gaat; maar zeker is dat u prachtige tochten maakt.

De avonden zijn in Valkenswaard heel gezellig en wilt u het wat drukker, dan gaat u naar Eindhoven. Mocht het zo uitkomen, dat u de voorlaatste zondag van juli in Valkenswaard bent, dan kunt u de kennis meemaken, die op deze zondag en de drie erop volgende dagen wordt gehouden.

Enige malen is de naam Valkenswaard genoemd en het is interessant te weten, dat deze plaats eerst Valkensweert heette vanwege de daar gehouden vakensmarkten en later Valkenswaard naar de valkenjachten die er sinds de 17e eeuw werden gehouden. Interessant is ook dat de laatste Nederlandse valkenier nog in 1925 op de Leenderhei ten Z.O. van Valkenswaard valken ving en in 1935 te Valkenswaard is overleden.

Valkenswaard is nog in het geheel geen toeristenplaats te noemen zoals b.v. het Limburgse Valkenburg. Het bestaat voornamelijk van industrie, zoals bierbrouwerij, schoenen- sigaren- en carrosserie-industrie.

Als u ten zuiden, ten westen en ten noordwesten uitgekeken bent, kunt u naar het oosten gaan, naar de reeds eerder genoemde Leenderhei, naar Budel. Soerendonk en Maarheeze. Aan de weg van Valkenswaard naar Leende is een zwerfblad.

Is het een mooie warme zomervond als u uw vakantie in Valkenswaard doorbrengt en u wilt niet in het plaatsje zelf uw biertje of kopje koffie drinken, dan doet u dat op het gellumheerde terras bij de Venbergsche watermolen.

Bij onverhoopt slecht weer kunt u in Valkenswaard naar de bioscoop, maar daarvoor kunt u ook naar Eindhoven. In deze stad kunt u ook 's middags gezellig winkelen en met verwondering kijken

Vervolg pag. 4 kolom 1

Terugbetaling koffiegeld

Aangezien op 4 dagen geen koffie is verstrekt (23 en 30 april, 31 mei en 11 juni) zal dit worden verrekend — voor het personeel op maandloon in week 25, — voor het personeel op maandloon in de maand juli.

In de loonweken 32 en 33 zal geen koffiegeld worden ingehouden in verband met de fabrieksvakantie, terwijl de maanden augustus en september in de maand augustus slechts f 0,95 koffiegeld betalen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													

Horizontaal: 1. Ingang, vochmaat; 2. ver-
velend, vaartweg, langzaam; 3. winst, afschiet-
dend; 4. waarmemend secretaris (afk.), stort-
bord, schamier, voedsel; 5. voortkomend, groen-
te, en dergelijke (afk.); 6. pers. voorraam-
woord, oude zilveren munt, plaats in Drente;
7. insect, tijdperk, personeelstervergenwoordi-
ging (afk.); 8. houtsoort, brood,
daar; 9. Ik (latin), erg dom, achter, soort on-
dervijs; 10. van dezelfde soort, dier, muzika-
root; 11. kledingstuk, meissenaam, weldra-
schakel; 12. Universiteit te Amsterdam
(afk.), opening, op de laatste dag, bodgewas;
13. telwoord, onmens, voedsel; 14. loksaal, rond-
uit.

Verticaal: 1. diepbauw, vis; 2. mis, gereed-
schap, thans, soort onderwijs; 3. soort beurs,
grap; 4. kunstenaar, geneeskundig specialist;
5. weg, gewind, slim; 6. slaapplaats der hoen-
ders, heidekruid, loof, reks; 7. hoogste punt,
uitroep, bezinsel, brief aanhef; 8. bevel, lanf-
maat, smaat, deel van het gelaat; 9. korting,
afbeelding, strik hout, namelijk (afk.); 10. lid
van de voormalige Raad van Indië, famillied-
verbond; 11. en andere (afk.), oorakken, wind-
ronning, voorzetsel; 12. gewicht, lot, stek, ten
bedrage van, rivier in Italië, te weten; 13. tan-
deloos zoogdier, nieuw, dorstvoer, rekel, water
in Friesland; 14. invlieten, opschudding.

Oplossingen moeten uiterlijk woensdag
18 juli a.s. in het bezit zijn van mejuf-
rouw Hartsuiker, redactie VDH-tje. De
volgende prijzen zijn beschikbaar: 1e prijs
f 15,-, 2e prijs f 10,-, 3e prijs f 7,50, 4e,
5e en 6e prijs f 5,-.

Hiermede dank ik mede namens mijn man,
directie, chef en collega's voor de mooie ca-
cadeus en belangstelling die ik bij mijn huwe-
lijk mocht ontvangen.

Mevr. J. G. Hermans-Geuse,
Magazijnadministratie.

Jubiläum

A. S. du Croix

Op 27 juni j.l. na werk-
tijd was een aantal Van
der Heemens bijeen geko-
men om het 25-jarig
jubileum van de heer A.S.
du Croix te vieren.

De heer Rijnholt, de
directe chef van de
jubilaris, heette hem en
zijn familie van harte wel-
kom en gaf het woord
aan de verschillende spre-
kers.

Tr Borleffs wees namens
de bedrijfsleiding op
de persoonlijke kanten,
die bij een jubileum van
een functionaris zijn te
belichten, zowel van de
zijde van het bedrijf als
van de mens in zijn
privé-omstandigheden.

Zonder het eerste facet
te willen vervaarlozen
acht hij de ontplooiing
van de mens dikwijls be-
langrijker. Hij schetste
de jubilaris als iemand,

Mede namens mijn vrouw en kinderen dank
ik directie, chefs, bazen en personeel voor de
grote belangstelling, bloemen en cadeaus die ik
mocht ontvangen bij mijn zilveren jubileum.
Tevens dank ik Utrecht en EVAF voor de
schitterende felicitaties; in het bijzonder de
OR-Maanweg voor de sportieve deenname. Deze
dag zal mij altijd in herinnering blijven.

F. W. Landers,
Plaatsbewerking.

Bij dezen mijn hartelijke dank voor de at-
tenties ondervonden in het ziekenhuis en
thuis.

C. van Gulden,
Codering.

dank voor de verrichte
werkzaamheden ten be-
hoefte van de E.H.B.O.

Ook de heren Van Du-
ren, chef personeelszaken
en Ten Pierik, secretaris
O.R. wezen erop, dat het
dienende karakter van de
heer Du Croix het sterkst
sprekt en spreken hier
hun dank voor uit.

De heer Rijnholt ten-
slotte bood namens colle-
ga's en vrienden enige
cadeaus aan, t.w. een
lamp, een stoel en een
kistje sigaren.

De jubilaris dankte alle
aanwezigen voor hun be-
langstelling, de sprekers
voor hun goede wensen
en de gevers voor de
prachtige cadeaus, waar-
na de huidige besloten
werd met de gelegenheid
te geven de jubilaris en
zijn familieleden persoon-
lijk de hand te drukken.

Hierbij wil ik collega's hartelijk bedanken
voor de belangstelling en de cadeaus tijdens
mijn ziekte.

Maj. M. Beekman,
Verkoop.

Directie en Ziekenroost hartelijk dank voor
de attentie, tijdens mijn ziekte van u ontvan-
gen.

M. Oosterbaan,
Stofzomtag.

**VDH GROEP
ONDER DE NORMSCHRIFT-LOEP**

Het was voor Nederland een
unieke gebeurtenis, dat voor de
eerste keer mensen, die de lagere
school gerime tijd of soms zeer
lang geleden hadden verlaten,
examen afleggen voor het diplo-
ma Normschrift. De Pers had in
haar kolommen hiervoor zelfs
plaats ingeruimd.

Nog verheugender was het, dat
een aantal VDH-ers aan dit exa-
men van de Vereniging van Lera-
ren in het Schoonschrift van M.O.
heeft deelgenomen. De examen-
commissie bestond onder meer uit
de heer drs A. J. van Houwelingen-
Rijkhoek, voorzitter en de heer B.
J. Lenssen, secretaris.

De deelnemers vertegenwoordig-
den verschillende delen van ons
bedrijf zoals de kantoren, de tijd-
schrijverij en de magazijnen.

Het normschrift, dat via een
normblad werd gehintroduceerd en
langzamerhand het haar toeko-
mende gebied gaat veroveren —
ook bij het lager onderwijs — was
het examenonderwerp.

Vier proeven moesten worden
afgelegd, n.l.:

- a. Een dictaat van 20 minuten, ge-
schreven in een tempo van 75
letters per minuut.
- b. Een stuk proza van 30 minuten,
geschreven in onbepaald
normschrift op zodanige wijze,
dat dit stuk geschikt is voor re-
productie.
- c. Een stuk proza geschreven met
ballpoint.

GESLAAGD ZIJN:

M. Baak, Voorecalculatie; H.
Dalluyssen, Algemeen Kasenta-
briek; J. W. van Frankenhuiszen,
Staf administratie; A. A. v. d.
Hoogen, Machinele Afbewer-
king; J. J. Hoogmans, Admini-
stratieve Organisatie en Efficien-
cy; P. J. Kessens, Metaalwag-
zijn; A. J. Meeker, Tijdschrijverij;
mev. G. C. Ramaker, Staf Ont-
wikkeling Christele Producten; M.
Reinertink, Bedrijfsbureau Telco;
mev. C. M. C. Scharroo, Biblio-
theek; A. A. M. von Schieven,
Werkvoorbereiding; Manneveg;
mev. H. Tiggas, Inkoop; mev. G.
C. Valkenburg, Typkamer.

In aansluiting aan ons Gastenboek van
29 juni (excursies juli) hieronder nog en-
kele in juli geplande excursies.

- 12 juli: waren circa 50 leerlingen van de
Christelijke Technische School,
Veluweplein, Den Haag, op be-
zoek 's Middags.
- 10 radio- en TV-handelaren uit
Leiden, 's Morgens.
- 6 adobrsten en een Belgische
officier, die dit jaar hun oplet-
ding tot officier van de elektro-
technische dienst Koninklijk In-
stituut voor de Marine zullen
beëindigen, onder geleide van
een leraar. Causertien worden
gehouden door de heren ir Nab-
ben, ir De Mey en Van Everdin-
gen.



16 juli:
24 juli:

het v.d.H.-tje

WEEKLIJKS VERSCHIJNEND PERSONEELSORGaan VAN VAN DER HEEM N.V. EN AANVERWANTE BEDRIJVEN - DEN HAAG, UTRECHT EN SNEEK.

Redacteur
C. SCHREVEL
Nr 751
13 juli 1962

VANDER HEEM

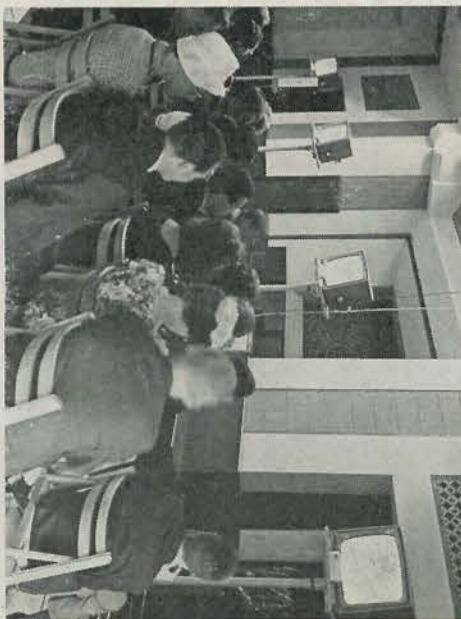
SERVICE

De hierbij afgedrukte foto's hebben betrekking op de
twee weken geleden in het VDH-tje besproken activiteiten
van de Technische Dienst rayon Den Haag met de tele-
visiecamera's bij de opening van een nieuwe vleugel van
het Gemeentemuseum.

Het aandeel van Van der Heem N.V. aan deze dag is
succesvol verlopen.

Een prestatie van de mede-
werkers, tenneer, daar door
het onverwachte koude weer
's avonds door de directie van
het museum besloten werd
het feest na de opening
voor de honderden genodigden te verplaatsen van de in
de tuinen opgestelde tenten naar de zaal in de nieuwe
vleugel. In anderhalf uur is een geheel nieuwe — niet
voorbereide — opstelling door onze mensen klaargemaakt.

Het grootste deel der gasten vond het een aparte
ervaring, gebruik te maken van de mogelijkheid, om zich
door onze camera's te laten opnemen, en zich dan op het
scherm van een televisietoestel te zien, zodat de ERRES
televisietoestellen en de naam van Van der Heem N.V.
veel aandacht hebben ondervonden.



Een opname van de derde camera met monitor even-
vóór het ogenblik dat H.K.H. prinses Beatrix de nieuwe
vleugel zal betreden. De komst van H.K.H. wordt hier
per VDH-portofoon aan de cameragroep gemeld. U ziet
in actie v.l.n.r. de heren B. M. Trokijde, G. M. Mank en
C. J. G. van Leeuwen.

VERVOLG VAN PAG. 3

naar de uitgestrekte fabrieken van wat
wij door onze ERRES radio meermalen
hebben horen noemen als de grote radio-
en gloeilampenfabriek in het zuiden des
lands.

Tenslotte wil ik u niet verzwijgen wat
mij in de Malpy is overkomen.
We waren zaterdagmiddags aangeko-
men en gingen de zondagmorgen daarop
een wandeling in de Malpy maken. Uren
hebben we gewaaid, want we waren er
„verdwald“ en slechts een zijn brevier
lezende geestelijke tegengekomen.

Op een zeker ogenblik stonden we boven
op een zandheuvel en zagen in de verte
nog zo'n heuvel en daarop ook een paar
mensen. Of deze nu net zo blij waren als
wij dat ze enige tweeroeters zagen weet
ik niet, maar we liepen naar elkaar toe
en toen, u raadt het best niet, maar
hoe ongelooflijk het ook klinkt, die andere
was ook een VDH-er met zijn gezin.
Hoe was het mogelijk, nietwaar meneer
Korsman?

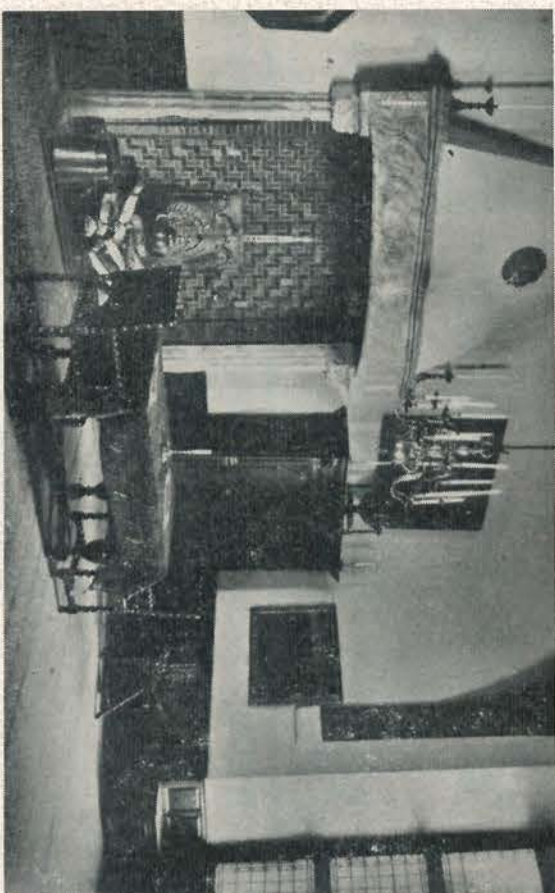
Van der Loo.

Hartelijk dank!

Mede namens mijn vrouw dank ik chef,
bazen en collega's van afdeling Metaalwaren
voor het cadeau, dat wij ter gelegenheid van
ons 25-jarig huwelijks mochten ontvangen. Ook
voor de belangstelling, betoond op deze zaak.
Zeggen wij allen hartelijk dank.

H. de Zwart,
Stampertij.

W. P. v. d. Velden,
Meubelmakerij.



TOERISTISCHE TIPS

HET MUIDERSLOT

Onze familierelaties geven nog wel eens aanleiding tot een bezoek aan Amstendam, de veel omstreken hoofdstad, die volgens Rotterdammers „achter" loopt, omdat er nog steeds geen tunnel is en zelfs door Hagenaars misprijzend wordt bekeken, sinds deze laatste stad weer over een Pier beschikt.

Maar daar zullen wij het nu helemaal niet over hebben. Muiderberg ligt dicht bij Amstendam, maar ook niet ver van Den Haag en Utrecht en daarom doen wij u een voorstel aan de hand, waarvan u geen spijt zult hebben: ga eens mee naar het Muiderstlot.

Dat bezoek heeft ons om twee redenen bekoord.

De stijlvolle inrichting van de zalen en vertrekken en de weldadig aandoende rust, die er van het Kasteel uitgaat, zoals het daar van de grote weg verwijderd, aan de boorden van het IJsselmeer staat.

Het Muiderstlot is een van de oudste kastelen van Nederland en — wat voor de bezoeker heel belangrijk is — een van de best bewaard gebleven burchen.

De moord op Graaf Floris V in 1296 brengt het Muiderstlot voor het eerst in de „geschiedten", maar het is daarna nog vele malen belegerd en zelfs in 1297 met zijn grondvesten gelijk gemaakt, zoals kroniekschrijvers vermelden.

Grote bekendheid krijgt het slot als op 4 juni 1609 Pieter Corneliszoon Hooft wordt beëdigd als Drost van Muiden en Baljuw van Gooiland, waarvan de kroniekschrijver zegt: „Op 't hoofd van de brugge, bij rijzende sonne naar onder gewoonte". Het is deze 28-jarige jongeman, zoon van Amsterdams burgemeester, koopman, maar ook dichter en toneelschrijver, die door de eeuwen heen zijn naam onverbrekelijk aan het Muiderstlot zal verbinden.

O, zeker niet om zijn roemruchte krijgsdaeden of zijn geleerdheid, maar om de waardige wijze waarop hij 38 jaar lang, tot zijn dood, dit ambt vervulde, is het dat het Muiderstlot grote bekendheid kreeg. Het was Hooft, die kunstzinnige of intellectuele groeperingen bijeenbracht,

tijd van de Muiderkring is voortbij, ook als later de heren met de beoepende pruiken en de dames met de hoepelrokken door de kasteelzalen schrieden.

De Napoleonische tijd komt en onder de Eektaarse Republiek wordt het Muiderstlot opslagplaats van krijgssting en munten....

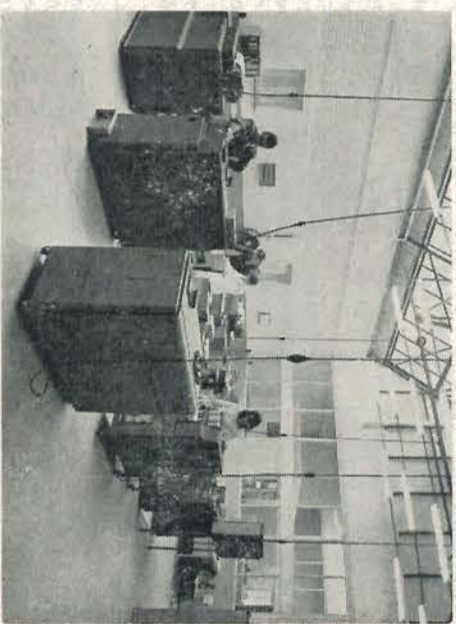
Verwaarloosd en uitgewoond is het slot als het in 1825 voor afbraak te koop wordt aangeboden. Gelukkig komt het zover niet en na een langzaam herstel wordt, bij de viering van de 300ste geboortedag van P. C. Hooft, besloten tot de oprichting van een commissie voor inwendige restauratie. Maar bij de herdenking van Hooft's sterfdag in 1947, kan pas met recht gesproken worden van herstel in oude vorm, waarbij de inrichting zoveel mogelijk Hooft's tijd weerspiegelt.

Maar laten wij onze kasteelwandeling beginnen, onder geleide van de heer Geuzenbroek, de concierge van het slot. Wij kunnen het niet beter treffen: de heer Geuzenbroek vertelt met toewijding over alles wat met het slot samenhangt en maakt op vele bijzonderheden opmerkzaam.

Zo komen wij via het slooplein en sienen trap in de keuken, waar boven het open vuur de maaltijden werden bereid, met gereedschappen, die ook in die tijd al van vernuft getuigen. De „grille" is geen uitvinding van onze tijd, maar was toen ook een belangrijk stuk gereedschap. Dit braadsplit werd met een slinger opgewonden en langzaam afgerold, waarbij de kok door een beïsgnaal werd gewaarschuwd, dat er weer opgewonden moest worden. Bekijkt u dit prachtige handsmeedwerk eens van nabij en wist u, dat de uitdrukking: „hou je wa(d)fel" afkomstig is van het gebruik van het wafelijzer?

Van de keuken naar de Bisschopskamer en Poortkamer, komen wij in de kamer van Hooft. Een lichte, ronde toren met de glorie van het kasteel gedaan. De

Vervolg pag. 3 kolom 1



PONSKAARTENADMINISTRATIE KREEG DE RUIMTE

Dezer dagen heeft de afdeling Ponskaartenadministratie Den Haag een nieuwe benutting gekregen in het voorste deel van de huisvestingsloods aan de Maanweg. De afdeling Huisvesting is er met eenvoudige middelen in geslaagd om de voormalige magazijnruimte tot een buitengewoon fleurige en ruime machinehal om te bouwen. Hulpkrachten voor de opslag van ponskaarten en voor een klein kantoor zijn aanwezig. Voor het handponsen is eveneens een afzonderlijke kamer toegevoegd.

Al met al is hier een fraaie nieuwe afdeling ontstaan, waarin heel prettig kan worden gewerkt. Door de gestadig voortgaande mechanisatie van verschillende administratieve werkzaamheden breidt de ponskaartenafdeling zich regelmatig uit. Ook in de nabije toekomst zullen weer enkele nieuwe machines in gebruik worden genomen. Hiertoe behoren een automatische snijmachine, een sorteermachine, terwyl de huidige administratiemachine

vervangen zal worden door een type met een afdruksnelheid van 9.000 regels per uur.

In verband met deze uitbreiding is de nieuwe benutting juist op tijd gereed gekomen. Met de 220 m² oppervlakte is echter nog een ruime reserve aanwezig, waardoor deze afdeling naar de verwachting vele jaren vooruit kan.

VERVOLG VAN PAG 2

kamer, waarbij u niet moet verzuimen een blik naar buiten te slaan of eens hier of elders in één van de „vensterbanken" te gaan zitten, met een wijd uitzicht op het Buitenhof, Waterland en Fort Panhus. Dit was Hooft's werkkamer en aan de hoge lessenaar zien wij, dat Hooft de bezigheden aan deze lessenaar staande uitvoerde. De Kapel, Westertoren, Floriskamer en slaapkamer leren ons veel over het leven en de gebruiken in het kasteel. Want laten wij goed beseffen, dat ondanks rijkdom en aanzien van de kasteelbewoners het leven in zo'n koud en vochtig kasteel veel problemen meebracht.

De verwarmde „beddepan" was geen overbodige luxe bij het slapen gaan in de slecht of geheel niet verwarmde kamers. Centrale, vloer- of plafondverwarming zou zo'n 300 jaar geleden het bewonen van een kasteel heel wat prettiger hebben gemaakt.

De wapenzaal is voor technici een prachtige gelegenheid om het rijke handsmeedwerk van helmen, harnassen en mantelkouders te bekijken. Beem- en armbekleding, bestaande uit een groot aantal geleidingen, met grote precisie gemaakt en rijk versierd met ingesette figuren, geven een voorbeeld van het grote vakmanschap van de handwerksman uit die tijden.

Van de Prinsenkamer — hier verbleven de Prinsen van Oranje als zij het slot bezochten — komen wij in de Ridderzaal; het grootste vertrek van het slot ontleend aan de ridders. Hier kwamen de gasten van de Muiderkring bijeen. Deze kamer herinnert wat haar aankleding betreft geheel aan Hooft's tijd. Let eens op de eenvoudige eiken balken van de zoldering, de 16e eeuwse gobelins, de lage Zeeuwse kast met de versiering van leeuw- en kroonkoppen, uit de 17e eeuw. En als wij dan de grote geelkoperen kronen, de kandelaars, het tin en aardewerk nog eens goed hebben bekeken en opmunt op het slotplein staan, dan hebben wij een heel ander idee van wat daar achter die 1 tot 1,90 meter grimmige dikke muren, trappen, gangen, kamers en zalen schuilgaat.

En dan zal er bij u, als bij ons, een gevoel van waardering opkomen dat een gebouw als het Muiderstlot behouden is gebleven; en zomer en winter en ook zondags toegankelijk.

Als u op populaire wijze nog wat meer van de historie van het kasteel wilt weten, dan is er het aardige boekje, geschreven door de slotvoogd Ton Kooft, dat u ook na het bezoek aan het kasteel veel genoegen verschaft. (Dit gestuurdte boekje is uitgegeven door de Wereldbibliothek en is verkrijgbaar bij de boekhandel).

En dan bedenken wij, hoe waardvol een stichting als Monumentenzorg is, die laat — maar nog niet te laat — heeft kunnen ingrijpen wanneer onvervangbare rijksmonumenten uit de historie van ons land dreigden verloren te gaan, en ons nageslacht niets anders zou erven dan de streng zakelijke — ongetwijfeld nuttige — beton- of steenklompen van onze tijd.

F. C. de Gruyter.

Wijziging telefoonnummer
Ir Oei 361



Het wou niet met de bewerking van de sierschijven. Er was wel wat op gevonden om de schijven de matte finish te geven die zij uiteindelijk moesten krijgen, maar dit veroorzaakte nogal wat uitval. Dit probleem liet de heer C. de Boer van de afdeling Sluiperij Den Haag niet los en na wat experimentieren vond hij de oplossing voor de resultaten waarvan de heren Lijth (midden) en Bonhefs (rechts) oprecht bewondering hebben. De heer De Boer bewonderde meer het zakje, waaruit f 125,— kwam voor dit leuke idee.

VAN BUREAUKAST TOT SPUITKAST

Zelfs de in de Kastenfabriek te Den Haag met zoveel zorg gemaakte radio- en televisiekasten komen wel eens bij een van de Technische Diensten in reparatie. Een ongeluk zit nu eenmaal in een klein hoekje en vooral in een gezin met jonge kinderen kan een televisie- of radiokast of een combiapparatuur een beschadiging oplopen.

Was vroeger bijwerken een vak, dat een handige man met weinig middelen kan oplossen, de huidige kwalitatief zeer hoogwaardige polyestervlakken vereisen ook voor het bijwerken moderne installaties.

Er is een studie gemaakt, hoe men onze klanten, die een ongelukje met de kast hadden, de beste service kan geven.

Onze heer Glandemans had een goed idee: men neem een oude stalen bureaustof en bouw die om als spuitkast. Ideaal; bovendien is er nog bergruimte voor de benodigde potjes.

Er zijn al verschillende Technische Diensten van zo'n kast voorzien. Deze spuitkast, gecombineerd met een lage druk spuitinstallatie, slijpmiddelen en polijst-machine, maakt het het servicepersoneel mogelijk onze atheners zeer snel en vakkundig te helpen.

Ook het vaststellen welke soort lak op een bepaalde kast is gespoten, is zeer eenvoudig voor het servicepersoneel.

Zij hebben de beschikking over een kast met gespoten monsterplankjes. Achter op de plankjes staan de codenummers van de lakken en de verwerkingsmethode. Dank zij deze nieuwe spuitinstallatie is het een kundige serviceman, die in de Kastenfabriek te Den Haag een cursus



van één week heeft gevolgd, mogelijk kastreparaties tot volle tevredenheid van de klant in zeer korte tijd uit te voeren.

N. W. Legendijk.

VERKOOP RIJWIEL SOLEX

Indien men nog in de vakantie over een nieuwe Solex wil beschikken, diene men haar/zijn aanvraag in te dienen vóór of op vrijdag 20 juli a.s.

De Solex ontvanger u dan op donderdag 26 juli.

Alle aanvragen ná 20 juli ontvanger, worden pas ná de vakantie en wel in de week van 27 t/m 31 augustus afgehandeld.

Personeelswinkel.

ZIEK, MAAR NIET VERGETEN

Zo tegen de zomervakantie vraagt Comité Ziekentroost uw aandacht voor zijn activiteiten.

Misschien realiseert u het zich niet altijd, dat wanneer u en uw gezin reeds lang de plannen hebben gemaakt voor de zomervakantie en alleen nog wachten op de dag, waarop deze vakantie begint, ons bedrijf altijd werkmensen heeft die wegens ziekte niet met vakantie gaan. Ja, erger nog, die weken, soms maanden niet naar hun werk kunnen gaan. Dit valt echt niet mee, al staan we er niet altijd bij stil.

Zieken krijgen vaak het gevoel dat ze vergeeten worden; een kleine attentie van de collega's kan dan veel doen.

Het is daarom, dat Comité Ziekentroost nu vlak voordat u van een welverdiende vakantie gaat genieten een collectie organiseert om deze goede zaak financieel te

stemen.

Wij gaan uit van het idee dat het Comité Ziekentroost van alle personeelsleden uitgaat, dus attenties geeft van collega's voor collega's en dat in de vorm van een bloemstukje of wat fruit en soms als het langdurig ziekzijn betreft, een boek of een abonnement op een tijdschrift.

Wist u dat jaarlijks ongeveer 540 attenties worden verzorgd en dat de kosten hiervan bijna f 2000.— bedragen? Gelukkig zijn er de Inkomsten van andere zijde, zoals de boetedoel, maar dat is niet voldoende. Ziekentroost heeft uw bijdragen ook nodig: denkt daarom donderdag 26 juli aan uw zieke collega's, wanneer wij met de collectebussen rondkomen.

Comité Ziekentroost.

Gefeliciteerd!

Huwelijk.
Utrecht: A. Jacobs, Draaierij, met mej. A. C. van Vliet, d.d. 26-5-1962.

Geboorten.

Utrecht: Regina M. C., dochter van G. H. Wiggers, Draaierij, d.d. 20-6-1962; Freddy, zoon van T. Meyer, Stempelmakerij, d.d. 24-6-1962. Utrecht: Johannes, zoon van W. Laerweg, Draaierij, d.d. 26-6-1962; Freddy, zoon van R. H. A. M. van Engelen, Fabrieksadministratie, d.d. 1-7-1962. Sneek: Jenke J., zoon van T. Meester, d.d. 30-5-1962.

Den Haag: Cornelia, dochter van M. L. W. Buchly, Produktieureau, d.d. 19-6-1962; Michel S. H., zoon van L. J. J. S. Gierum, Gietery ENAF, d.d. 19-6-1962; Francisca J. S., dochter van mevrouw G. J. de Vroome-Egberts, Spoelenfabriecge, d.d. 20-6-1962. Den Haag: Cornelia, dochter van L. Jansen, TV-Montage, d.d. 23-6-1962.

Hartelijk dank!

Mede namens mijn vrouw en dochter dank ik directie, chef, bazen en collega's voor de prachtige geschenken en de fraaie bloemstukken, mij aangeboden tijdens mijn zilveren jubileum. Tevens dank ik Utrecht en service-station Enschede voor de bijlaken van bezetting.

H. P. van Beveren,
Gereedschapmakerij.

Langs deze weg wil ik de heer Leo, de directie, mijn chefs, bazen en collega's van harte bedanken voor de vele bijlaken van belangstelling en geschenken, welke ik bij mijn 25-jarig jubileum heb mogen ontvangen. Verder dank ik al degenen, die deze dag voor mij tot een onvergetelijke hebben gemaakt.

Leni Kok,
TV-Montage.

Zeer gewaardeerd heb ik het medeleven van Ziekentroost gedurende mijn ziekte.

A. W. Kleijn,
Gereedschapmakerij.

Hartelijk dank voor de attentie die ik tijdens mijn ziekte mocht ontvangen.

J. W. Langenak,
Spoelenfabriecge.

Mede namens mijn echtgenote wil ik directie, chef, bazen en collega's hartelijk danken voor de prachtige cadeaus, bloemen en belangstelling die er toe hebben bijgedragen mijn 12½-jarig jubileum VDH tot een onvergetelijke dag te maken.

W. A. C. Spoormakers,
Mech. afd. T.C.

Langs deze weg wil ik aan Ziekentroost dank zegen voor de belangstelling, tijdens mijn ziekte ondervonden.

F. F. Wijman,

KRO-TV-concert

Voor het KRO-concert op zondag 22 juli aansluitend, te geven door het Amsterdams Kunstmaandorkest onder leiding van Anton Kersjes, is het volgende programma samengesteld:

— Ouverture Die Fledermans;
— aria, 'Den, 'Vieni non Tardar' uit 'Le nozze di Figaro' van Mozart (Marilyn Tyler, sopraan);
— aria, 'Finch dal Vino' uit 'Don Juan' van Mozart (Peter van der Bilt, bas);
— duet, 'La ci darem la mano' uit 'Don Juan' (Tyler — Van der Bilt);
— 2e Hongaarse rhapsodie van Liszt.

Het concert begint om 20.30 uur, dus vroeger dan gewoontlijk. Belangstellenden voor dit concert dienen om 20.15 uur in het Ontspanningsgebouw aan de Saturnusstraat aanwezig te zijn.

Voor degenen, die gebruik wensen te maken van de extra HTM-bus (30), volgen hieronder de vertrektijden:
19.45 uur: van Hollandsche Spoor naar Saturnusstraat;
21.30 uur: van Saturnusstraat naar Hollandsche Spoor.

Kaarten voor deze avond zijn gratis verkrijgbaar bij de afdeling Public Relations (foestel 522).

Met de meeste nadruk wordt verzocht tijdens het concert niet op een andere rij plaats te nemen dan op de toegangskaart vermeld staat!

Public Relations.

Oplossing puzzel 80

OPLOSSING: I. medaille; II. elevatie; III. nikothine; IV. uitgifte; V. emaratie; VI. reukolie; VII. tragedie; VIII. arabeeske.

Prijswinnaars

1. (f 15.—) J. M. Kemper, 9350.
2. (f 10.—) B. W. W. Pruyt, 3500.
3. (f 7,50) H. B. Nieuwenhuis, 3370.
4. (f 5.—) J. Velthuis, 2633.
5. (f 5.—) A. C. v. d. Heuvel, 3500.
6. (f 5.—) F. J. van Mook, 1522.

De door de heer Bont destijds beschikbaar gestelde wisselbeker is na hevige strijd eindelijk weer eens in Den Haag terecht gekomen. En dat de strijd om dit kleinood werd verkragen na het nemen van strafschoepen, omdat de finale in een gelijkspel (0-0) eindigde. En dat tenslotte het Kantoorfeitl Maanweg op de eerste prijs beslag legde, was toch wel een verrassing.

Onder voor voetbal bijzonder gunstige omstandigheden en op uitstekend beschikbare velden werd zaterdag 14 juli 's morgens om 10 uur gestart met een uiterst zwaar toernooi, dat veel van de spelers zou vergen zeer zeker wat de lichamelijke conditie betrof. Want voor ieder deelnemend team stond een programma te wachten, dat tenminste 5 maal een half uur voetbal zou vergen, terwijl bovendien voor de finalisten nog een eindstrijd van veertig minuten te wachten stond. Dat er, behoudens enkele zeer lichte blessures, verder geen lichamelijke letsels waren te bespeuren, bewijst eens te meer, dat het gehele toernooi een sfeer van sportiviteit kenmerkte, die de toeschouwers weldadig aandeelde.

In poule A startte het Kantoorfeitl Maanweg met een overtuigende zege van 4-0 op de Kastentabriek, ondanks uitstekend werk van haar doelman. De TV-montage (poule B) wilde er niet voor om te doen en gaf door een 3-0 zege op de Stamperij te kennen, dat zij ook wel mee-telde. De Telco echter leed een zeer teleurstellende nederlaag tegen de Gereedschapmakerij (0-1) door een ongelukkig terugspeelballetje, dat mistuikte en dat vakkruidig werd afgestraf en in een doelpunt omgezet. Deze tegenslag tastte het moreel van de ploeg aan, zodat deze activerstand niet meer werd weggewerkt.

Inmiddels hadden de vier Utrechtse teams de strijd tegen elkaar aangebonden, waarbij Utrecht Montage een magere zege op het Utrechtse Kantoorfeitl behaalde, terwijl Utrecht Metawa het tegen Utrecht K.K. niet verder kon brengen dan een doelpuntloos gelijkspel (0-0). De Storzingerafdeling had door een 3-0 zege op Sneek eveneens duidelijk willen maken, dat zij er ook bij hoorde. Ook tegen de Kastentabriek wist zij een 2-0 zege te behalen, een uitslag, die veel beloofde.

Utrecht II had tegen Sneek niet veel moeite (1-0), terwijl de Telco door een 2-0 zege Utrecht K.K. alle verdere illusies ontnam. De met veel spanning tegemoet gezlene strijd tussen Utrecht Metawa en de TV-montage bracht Utrecht een 1-0 zege. Van deze nederlaag heeft het TV-team zich niet meer kunnen herstellen. Het Utrechtse Kantoorfeitl, dat reeds twee nederlagen had geleden, wist zich er bovenuit te werken en hiervan werd het Storzingerafdelingsteam de dupe (2-1), terwijl de Kastentabriek door een 1-0 zege op Sneek haar eerste en naar later zou blijken, haar enige overwinning wist te boeken.

De Gereedschapmakerij wist door twee 1-0 overwinningen respectievelijk op de Stamperij en Utrecht K.K. haar positie aan de top te verstevigen, zodat in deze poule de grote strijd tussen Utrecht Me-

het V.D.H.-tje

WEEKLIJKS VERSCHIJNEND PERSONEELSORGAAN VAN VAN DER HEEM N.V. EN AANVERWANTE BEDRIJVEN - DEN HAAG, UTRECHT EN SNEEK.

Redacteur
C. SCHREVEL
Nr. 752
20 juli 1962

VANDER HEEM

BEDRIJFSTOERNOOI SPORTIEF VERLOPEN



Een spannend moment voor het doel van de Gereedschapmakerij.



Grote vreugde bij het Kantoorfeitl, na afloop van de strijd.

tawa en de Gereedschapmakerij met spanning werd tegemoetgezien. Na vijf minuten werd de Gereedschapmakerij met Sneek, doch verdienende 1-0 zege te behalen. Door deze overwinning kon de Gereedschapmakerij

Vervolg pag. 3 kolom 1

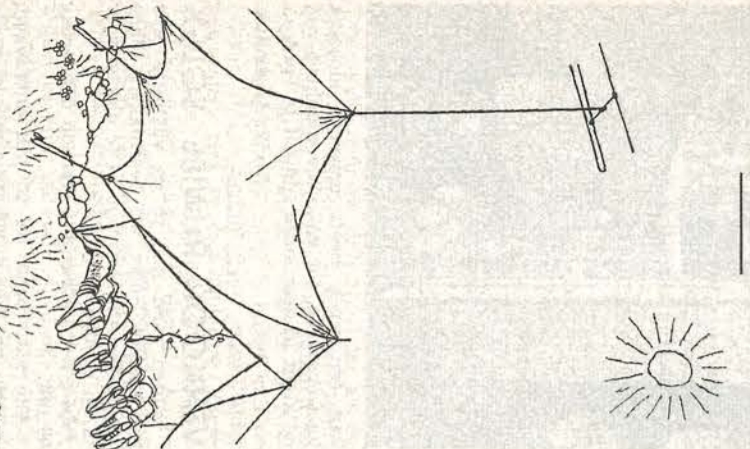


Het is maandag 16 juli a.s. 12½ jaar geleden dat de heer F. W. van 't Verlaat zijn intrede deed bij Van der Heem Utrecht.

De heer Van 't Verlaat maakt deel uit van de afdeling Stempelmakerij, waar zijn jubileum wellicht niet ongemerkt voorbij zal gaan. Onze felicitaties.

Woningruil

Aangeboden: zonnige benedenwoning (4 kamers, tuin, lage huur) op grens Voorburg—Den Haag.
Gevraagd: in Utrecht of naaste omgeving iets dergelijks.
P. Andersen, Van Heurnstraat 167, Voorburg; afdeling Radionontage.



Uit Prent in Prent, uitgave van R. S. Stokvis & Zonen N.V.).



Het team van de Gereedschapmakerij wist de 2de prijs te veroveren.



Het Kantoorfeitl, dat voor het eerst beslag op de beker wist te leggen.



Het team van de Gereedschapmakerij wist de 2de prijs te veroveren.



GESLAAGD VOOR:

Handelsavondschool 3-jarige cursus: mej. E. V. Mulder, Inkoop Den Haag; het examen Scheepvaart en Expeditie: W. Schutte, Verkoopkantoor; het examen P.B.N.A. aspirant bouwkundig tekenaar: C. van der Spek, Huisvesting; het examen Kunststoffen C.K. 2: de heren W. A. Doll en J. J. v. d. Splinter, Proefwerkplaats Telecommunicatie; T. J. Kortekaas, Constructiebureau R.A.T.; F. M. Tammerijn en H. C. Toneman, Gereedschappsbureau.

NA TWEE JAAR HET DIPLOMA

Donderdag 12 juli j.l. kregen de leerlingen van de Haagse Radio-montageschool het diploma Leeringseis V.E.V. uitgereikt. Bedrijfsleider ir. H. Borleffs hield eerst een toespraak, waarin hij wees op drie punten die belangrijk zijn geweest in de opleiding, namelijk het leren van de techniek, het leren werken en het deelnemen aan het vormingswerk onder de bedijfsleiding. Na met grote aandacht zijn woorden te hebben beluisterd, kreeg elke geslaagde door de heer H. Hey, Bedrijfschef Montage-Werkelgroep, het diploma

en een V.E.V.-insigne overhandigd. Ook gaf de heer Hey daarbij zijn mening over de persoon zelf, de behaalde resultaten en de toekomstmogelijkheden.

Achter de heer Hey, staan op de foto het insigne opspeld, staan op de foto v.l.n.r. de heren P. Ph. de Tombe, algemeen instructeur, J. J. v. d. Berge, instructeur, S. Stijma, H. van Leusden, N. Bal, A. Vijn, W. A. van Lienden, H. Raaphorst, C. L. Smits, K. C. Groen, instructeur, J. H. Hoonhout, G. C. Kuntz en J. H. Noppen.

ZOALS HET KLOKJE THUIS TIKT, TIKT HET NERGENS

Dit is een van de Nederlandse uitdrukkingen, waarin de klok een rol speelt. Inderdaad wat is een huis zonder klok? Nog sterker, wat is in de huidige samenleving ons leven zonder klok?

Het begint 's ochtends al met de wekker, daarna de klok in de huiskamer, de klok onderweg op straat, de klok in onze werkruimte en het horloge aan onze pols. Niet te verwonderen dat er ook in ons land een museum is, waar men de ontwikkeling van zonnemijzer tot synchroonklok kan zien.

Bij ons zoeken naar een museum, waarin de oude voorwerpen niet zouden stilstaan, kwamen wij in dit klokkenmuseum terecht. Het is gevestigd in het vroegere klooster van de Catharijnekerk te Utrecht (Lange Nieuwstraat 38), op een afstand van vijf minuten lopen van het Domplein. Geopend van 10-12 en van 14-17 uur. (Zondags alleen 's middags). Toegangs-prijs f 0,30.

Voor deze prijs heeft men tevens toegang tot het Goud- en Zilvermuseum, dat ook in het klooster is gevestigd. Wij hadden gemeend in een „levend“ museum te komen, waar de klokken in een moderne omgeving tentoongesteld zouden zijn.

Van de klokken (waarvan verschillende lopend) hebben wij genoten, maar de omgeving is „drukkend“ en veroorzaakt een geheimzinnige sfeer, behorend bij een delectiespel, waar de klok de seconden

tikt, die de toeschouwer nog scheiden van het moment dat de moord zal plaatsvinden.

Belangstelling voor klokken? Ik denk dat alle mannelijke lezers er wel belangstelling voor hebben. Wie heeft niet eens in zijn kinderjaren een defecte wekker of pendule gesloopt?

In het museum kan men zonnemijzers, torenuurwerken, tafelklokken, pendules, horloges, wekkers, elektrische en andere automatische uurwerken bewonderen. Men moet wel de catalogus kopen (f 1,—) om ten volle te kunnen genieten van het getoonde. Dan weet men dat onze huissuurwerken oorspronkelijk verkleinde uitgaven van torenuurwerken waren.

Natuurlijk is in het Museum plaats ingenuind voor Christiaan Huygens, de Nederlandse wis-, natuur- en sterrenkundige, die geleerd heeft van 1629-1695 en de uitvinder is van het slingeruurwerk. Zo kan men oude uurwerken bewonderen die na 1657 (het jaar, waarin aan Huygens „Prijsvillage“ werd verleend op zijn uitvinding) omgebouwd zijn met een slinger.

Wat ons in het bijzonder is opgevallen? — Dat de bekende Schwarzwaldse koekekllokken oorspronkelijk geheel van hout waren, d.w.z. ook de tandwielen en het frame van het uurwerk (in de 17de eeuw).

— Dat er van het jaar 1700 in het museum een klok is (nog steeds de tijd

VERVOLG VAN PAG. 1

de bovenste plaats in poule B niet meer ontgaan.

In poule A echter werd de strijd verbeten voortgezet. Utrecht Montage en het Haagse Kantoorfeit verloren elkaar niet uit het oog en wisten met de regelmaat van de klok hun puntenaantal op te voeren. Na hun wedstrijd te hebben uitgespeeld bleken beide ploegen een totaal van 9 punten te hebben behaald, zodat reglementair tot het nemen van stratschoppen moest worden besloten. Het Kantoorfeit bleek over de beste scherpshooters te beschikken, zodat ook de finalist in poule A bekend was.

De finale werd nu een Haagse aangelegenheid. Degenen, die een goede en spannende strijd verwacht hadden, kwamen bedrogen uit. Het was duidelijk te zien, dat de spelers de vernedering te veel in de benen zat, om nog tot grote prestaties te komen en de wedstrijd eindigde zoals hij begonnen was (0-0) en ging als een nachtkarsje uit.

Om de bekerhouder aan te wijzen moesten weer stratschoppen genomen worden en ook nu weer kwam het Kantoorfeit zegevierend uit de strijd. Na allop van het toernooi werden door onderdirecteur ir. Boot de prijzen aan de vier hoogst geplaaste uitgereikt. De organisatiecommissie had nog een extra prijs beschikbaar gesteld voor het meest sportieve team, te beoordelen door de zes scheidsrechters. Het verbasde ons niets te horen, dat unaniem was besloten deze prijs toe te kennen aan het elftal uit Sneek. Tevens ontvingen zij van een milde gever 2 pakjes sigaretten als zijnde het elftal, dat het verst van Den Haag moest komen.

Al met al een bijzonder geslaagd toernooi, wat wel bleek uit de waarderende woorden van de heer Van der Linden uit Utrecht, die namens de Utrechtse deelnemers zijn waardering uitte voor de prima organisatie en ook veel lof had voor de leiding der scheidsrechters. Elk van hen mocht een prachtig biertglas, versierd met het Utrechtse voetbalembleem van hem ontvangen, een gebaar, dat zeer op prijs werd gesteld.

Wij tekenden ervoor, indien het volgende toernooi op dezelfde sfeervolle, enerlevende en spannende wijze zal verlopen.

J. H. Stal.

Volledigheidshalve geven wij nog even de eindstanden van beide poules.

Poule A

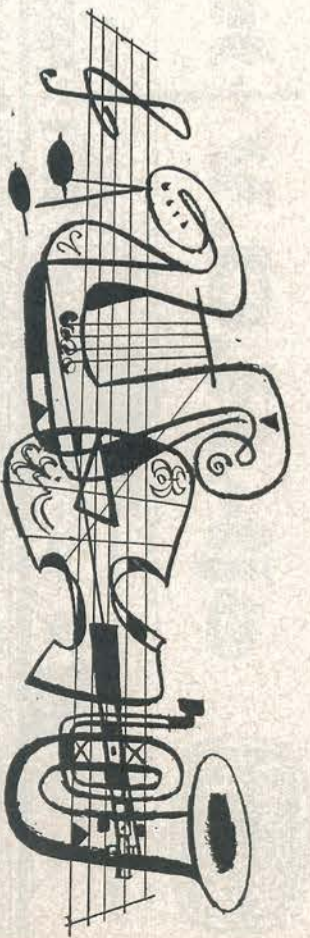
	G.	G.	G.	V.	V.	T.	P.
1 Kantoor	5	4	1	0	12	1	9
2 Utrecht Montage	5	4	1	0	11	2	9
3 Utrecht Kantoor	5	3	0	2	6	4	6
4 Storzingerfabriek	5	2	0	3	7	9	4
5 Kastanfabriek	5	1	0	4	2	13	2
6 Sneek	5	0	0	5	0	9	0

Poule B

	G.	G.	G.	V.	V.	T.	P.
1 Gereedschapmakerij	5	5	0	0	9	1	10
2 Telco	5	4	0	1	11	2	8
3 Utrecht Metawa	5	2	1	1	5	4	5
4 Utrecht K.K.	5	1	2	2	2	3	4
5 TV-Montage	5	1	1	3	5	8	3
6 Stampertijl	5	0	0	5	0	13	0

Prijswinnaars:

1ste prijs: Kantoorfeit Den Haag.
2de prijs: Gereedschapmakerij.
3de prijs: Utrecht Montage.
4de prijs: Telco.
Troosprijs: Sneek.



KLEUR EN RITME

Spanje is een land dat sterk tot onze verbeelding spreekt. Het aparte karakter dat de bewoners van dit schiereiland eigen is, wordt door vele inheemse kunstenaars prachtig uitgebeeld. Wie kent niet de held van Cervantes' boek, Don Quichotte met zijn trouwe knecht Sancho Panza?

Ook de schilder Francisco Goya en de dichter Garcia Lorca zijn bij ons geen onbekenden. En dan de warmbloedige muziek!

Het vreedende ritme — soms opgejaagd fel dan weer pathetisch bewogen, doch altijd van een ongewone charme — pakt ons op een meeslepende wijze. Vele composities zijn geënt op oeroude ritmen en melodien van de rijke volksmuziek. Feitelijk is het zo, dat pas van echte Spaanse muziek sprake is geweest toen het Impressionisme zijn intrede in de muziek deed.

Eerst het Impressionisme was in staat de folkloristische muziek te onvatten. Voordien was de beïnvloeding door het buitenland zo sterk, dat men nauwelijks de Spaanse muziek als zodanig kon herkennen.

Van een drietal componisten dat zeer veel bijgedragen heeft tot de ontplooiing van de muziek in Spanje, volgen hier enige bijzondere namen.

Isaac Albeniz (1860-1909) had een zeer avontuurlijke aanleg. Toen hij tien jaar was, ontdekte men hem als verstekeling op een oceaanstoner!

Hij verloor echter de moed niet en verdiende zijn overtocht naar Amerika door piano te spelen voor de passagiers. Na vier jaar keerde hij terug en volgde hij muzieklessen o.a. bij Franz Liszt. Dit werd gefinancierd door de Spaanse koning, die wel wat in hem zag. Hij maakte veel concertreizen door Europa en Amerika en raakte bevriend met Debussy. Albeniz schreef verscheidene operas en veel prachtige pianomuziek.

Bekend is ook de „Suite Iberia“, zijn „Cantos de Espana“ (Spaanse liederen) en de „Suite Espagnola“.

Enrique Granados (1876-1916) was een zoon van een Spaans officier. Hij studeerde in Madrid compositie en in Parijs piano. Met de violist Thibaud en de cellist Cassals vormde hij een bekend trio. Na een bezoek aan Amerika werd de „Sussex“, waarmee hij de overtocht maakte, getorpedeerd en Granados verdronk daarbij.

Het oeuvre van Granados is vrij uitgebreid. Hij schreef kamermuziek, koorwerken en liederen. Zeer bekend van hem zijn de Goyescas. Deze Goyescas zijn muzikale vertolkingen van enige schilderijen van zijn beroemde landgenoot Goya.

Mannet de Falla (1876-1946) is de beroendste componist die Spanje heeft voortgebracht. Al heel jong speelde hij met zijn moeder vierhandig piano. Ook muziekonderwijs kreeg hij op uitstekende wijze van zijn moeder. Later studeerde hij evenals Granados in Parijs. Zijn eerste opera, „La vida breva“ (het korte leven) werd bevestigd met de Bellas Artes-prijs. Dit was het begin van de algemene waardering in Spanje. Toen Franco aan het bewind kwam, week De Falla uit naar Argentinië, waar hij in 1946 in grote armoede stierf.

Zijn belangrijkste werken zijn: „El amor brujo“ (de liefde als tovenares), „Noches de Espana“ (Spaanse nachten) en zijn beroemde ballet „El sombrero de tres picos“ (de driekante steek). Voor zijn balletten heeft hij samengewerkt met Picasso, die de decors en de costumes ontwierp.

F. G. van der Meulen.

Speurtocht en Jeugdkrant

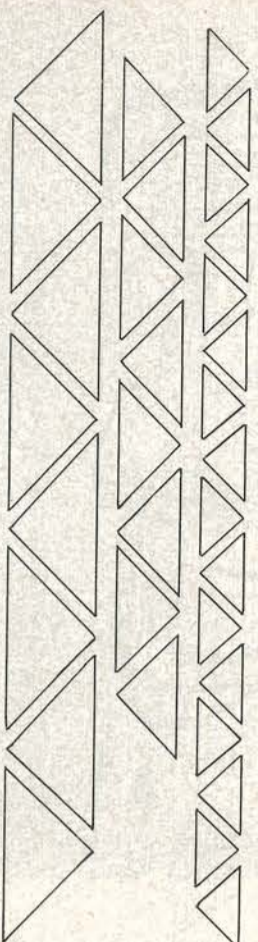
Evenals vorige jaren organiseert de redactie van de Jeugdkrant ook dit jaar weer een speurtocht voor de kinderen van onze Haagse werknemers.

Bijzonderheden over deze speurtocht staan vermeld in de Jeugdkrant, die volgende week verschijnt. Zoals u ongetwijfeld bekend zal zijn kunnen uw kinderen deze Jeugdkrant sedert oktober vorig jaar rechtstreeks per post ontvangen. Daarvoor is het vanzelfsprekend nodig dat wij over de naam en het adres beschikken.

Indien u dus uw kinderen in de vakantie wilt laten deelnemen aan deze speurtocht en zij de Jeugdkrant nog niet ontvangen, geeft dan in de komende

de dagen hun naam en adres even op aan mej. Hartsuiker (hoofstel 429). Wij zullen dan zorgen, dat zij vanaf volgende week de Jeugdkrant thuis gestuurd krijgen.

Z	o	r	g
I	n		
E	k	e	
K	o	l	l
E	v	e	n
N	a		
T	h	u	s
R	u	s	
O	v	e	r
S	a	l	o
Z	i	e	n
T	r	o	o



Om een legpuzzeltje te maken, had ik deze 32 driehoeken getekend en ik had daarvoor, zoals u zelf kunt natellen, 96 lijntjes moeten trekken en dat moest natuurlijk heel secuur gebeuren. Probeer het zelf maar eens, wat een werk dat is. Maar toen de zaak klaar was, ontdekte ik opeens, dat het heel wat gemakkelijker had gekund, terwijl ook de benodigde hoeveelheid papier ongeveer de helft zo klein was. Ziet u ook kans, om dat te doen? Oplösungen moeten uiterlijk woensdag 1 augustus 1962 in het bezit zijn van mevrouw Hartsuiker, redactie VDH-tje. De volgende prijzen zijn beschikbaar: 1e prijs f 15,-, 2e prijs f 10,-, 3e prijs f 7,50, 4e, 5e en 6e prijs f 5,-.

BELOONDE IDEEËN

Het is ons niet bekend of de aanbouder de ideeënstroom een gevolg is van het feit dat het in 1962 in Nederland kennelijk normaal is om in de maand juli de kachel te stoken. Wij hebben ons ook verder niet verdiept of er nog andere redenen zijn waardoor deze stroom aanhoudt; wij verheugen ons erover en feliciteren van harte de hieronder genoemde medewerkers, wier idee beloond werd.

MAANWEG

F. D. G. Molmans, Radiomontage, f 85,-.
U werkte een voorstel uit om bij beschadiging van sierstrippen van een bepaalde radicaal niet het gehele front te vernieuwen, maar nieuwe losse sierstrippen aan te brengen.

J. L. Bes, Spoelenfabricage, f 35,-.
U stelde voor een bepaalde as te maken waarop het wikkelen van spoelkokers kon gebeuren zonder dat zoals tot nu toe de spoelkokers vooraf van een sleuf moesten worden voorzien.

C. G. Martijn, Galvano, f 31,-.

Op grond van uw voorstel bleek het mogelijk een bepaald onderdeel in plaats van in het hangbad in de trommel te vervaardigen, wat een belangrijke besparing opleverde.

A. C. v. d. Muijsenberg, Kastenfabriek, f 25,-.

Door uw voorstel natuurkast met een ander schuurmiddel te bewerken trad een belangrijke kwaliteitsverbetering op.

W. J. v. d. Ark, Stofzuigermontage, f 20,-; G. v. d. Putten, Transformatorfabricage, f 12,-; W. Clemenkoff, TV-Montage, f 12,-; F. Mulder, Mechanische Afdeling T.C.; F. Poortier, Mechanische Afdeling T.C. en W. Zaai, Kasentabrick, ieder f 10,-; M. Bostelaar, Transformatorfabricage; E. R. E. van Esch, Mechanische Afdeling T.C.; J. A. Heemkerk, Draaierij; J. van der Laaf, Spoelenfabricage; E. T. Poloni, Spoelenfabricage; A. de Ridder, Galvano en J. H. P. Susan, Mechanische Afdeling T.C., ieder f 5,-.
H. R. van Mlyden, Mofielddeling, f 15,-.

UTRECHT

J. A. Mannel, Montage K.K., f 85,-.

U stelde voor het snoer van een bepaalde handboormachine direct aan de schakelaar te monteren. Door wijziging van de controlevoorschriften is dit inderdaad nu mogelijk.

C. Mulder, Paaknipperij, f 80,-.

Uw voorstel gaf een belangrijke materiaalbesparing, doordat mogelijk bleek de maatbekeer voor de Solix van kanistrook in plaats van uit plaat te knippen.

H. Rijnsbergen, Galvano, f 80,-.

Breng twee slangen aan in het zinkhangbad om hierdoor de vloeistof die bij het uittrekken van de producten vrijkomt op te vangen om ze weer te kunnen gebruiken.

A. P. Krull, Montage K.K., f 10,-; E. v. d. Zaai, Metawa K.K., f 10,-; D. Bottemberg, Portiersdienst, f 2,50.

KINDERFEEST



Volkskrant

Op woensdagmiddag 11 juli hielden we dit jaar het kinderveest voor de 6 tot en met 10 jarigen. Een bezoek aan het Zeis-ter Slotttheater en aan de portierfleskraan te Zeist was het doel van de middag. In de jeugdkrant komt een uitvoeriger verslagje voor de kinderen.

(Elders in dit nummer kunt u lezen dat opgave voor een gratis abonnement op de jeugdkrant nog mogelijk is).

VERKEERSTEST UTRECHT

Op 9 juli j.l., werd in de kantine aan de Abstederdijk, Utrecht, een schriftelijke test afgenomen ter verkrijging van het verkeerssleutel-certificaat van het Verbond voor Veilig Verkeer.

De volgende kandidaten slaagden voor deze test:

S. van Basten, U. L. C. Huyg, J. Vos, W. L. Clements, mej. M. E. Kamer, W. Lagerweij, G. van Ree, C. Wijnands en P. de Graaf.

Natuurlijk zijn we in Utrecht bij met onze „gedecoreerden”, maar een persentage van 2% van de totaalbezetting is nog niet voldoende, zolang de cijfers aangeven dat in 1961 in het verkeer 2000 mensen de dood vonden, 50.000 mensen zwaar gewond werden, van wie er 25.000 blijvend invalide zijn. De mensen denken er niet eerder aan dan wanneer dergelijke ongelukken in hun naaste omgeving, eigen bedrijf of familiekring voorkomen. Typend is dat zodra weggebruikers iemand onder een wit laken op straat zien liggen, ze ineens allemaal neigjen en zich aan alle regels houden. Bedenkt u goed, dat het maken van fouten in het verkeer u of anderen het leven kan kosten.

De wegenverkeerswet, alle verkeersborden en alles wat de verkeerspolitie doet, zijn bedoeld voor uw veiligheid.

Bij de kruising G & A in Utrecht is met stoplichten enz. alles voor de veiligheid gedaan; niettemin kwamen daar in 1961 nog 188 ongelukken voor.

In verband daarmee werd een bijzondere controle ingesteld tijdens de avondspitsuren. Niet achterbak, neen, zo maar midden op straat agenten in uniform. In één uur tijd reden daar maar liefst twintig mensen door rood licht.

Een verkeersdeskundige noemde drie soorten weggebruikers: ten eerste degenen die de veiligheid betrachten, ten tweede zij die veiligheid betrachten als de politie in de buurt is — de z.g. verkeersnucheleers —

en ten derde de gelukkig kleine groep wegruiteren, waar politie naarstig jacht op maakt.

Wilt u op de hoogte blijven van de verkeersregels en -borden en bovendien behoren tot de eerste categorie: „Degenen die de veiligheid betrachten”, volg dan in het komend najaar de lessen van de

VERKEERSSLEUTEL.

Hierbij dank ik comité Ziekentrust heel hartelijk voor de wijze waarop ik gedurende mijn zieke belangstelling ontving.

J. A. Lobert, Verzending.

het V.D.H.-tje

Redacteur
C. SCHREVEL
Nr. 753
27 juli 1962

VANDER HEEM

WEEKLIJKS VERSCHIJNEND PERSONEELSORGaan VAN VAN DER HEEM N.V. EN AANVERWANTE BEDRIJVEN - DEN HAAG, UTRECHT EN SNEEK.

Frans Hals

Velen zullen zich nog de fraaie Rembrandt tentoonstelling, die enkele jaren geleden in het Rijksmuseum te Amsterdam en in Museum Boymans de Rotterdam werd gehouden, herinneren. Thans is er weer een dergelijke manifestatie, namelijk de Frans Hals tentoonstelling in Haarlem ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van het Frans Halsmuseum.

Indien u niet tot de gelukkigsten behoort, die zich een reis naar het zonnige zuiden kunnen permitteren, maar in ons eigen land het risico van slecht weer moeten aanvaarden, probeert u dan eens een dagje van uw vakantie vrij te maken voor een bezoek aan het Frans Hals museum te Haarlem.

Ik zal beginnen u iets te vertellen over het leven van de schilder, die naar mijn mening naast Rembrandt de belangrijkste figuur in de Nederlandse zeventiende eeuwse schilderkunst is. Wij weten echter eigenlijk niet zo heel veel van zijn privéleven.

Hij is waarschijnlijk in 1580 of 1581 in Antwerpen geboren. Zijn vader was een Vlaamse droogschuiver en lakenaar, waarvan vrijwel met zekerheid beweerd kan worden, dat hij het Vlaanderenland om gelooftredenen verliet. Frans Hals werd dan ook niet Rooms gedoopt. Omstreeks 1608 vestigde zijn vader zich te Haarlem en hier wordt de toen ca. 18-jarige Frans leerling van de schilder Karel van Mander, eveneens een Vlaming, die meer bekend is door het schildersboek, dat hij geschreven heeft dan om zijn schilderijen. Reeds in 1608 sloot hij zijn eerste huwelijk, dat echter een mislukking werd. Reeds na 6 jaar slierf zijn vrouw. Drie jaar later hertrouwde hij met een zekere Lijsbeth Reyniers. Ook dit huwelijk was verre van geslaagd, al kwamen er niet minder dan elf kinderen uit voort. Een jongen was debiel en één der meisjes werd al vroeg een lichtekool.

Zoals bij vele schilders werd het geld nog sneller uitgegeven dan het verdiend werd en Hals was dan ook in 1652 genoodtaakt een deel van zijn inboedel en een aantal schilderijen te verkopen om een schuld aan de bakker te kunnen betalen. Toen hij tegen de tachtig leep, gaf de stad Haarlem hem om de armoede enigszins te ledigen een onderstening van 200 Carolusgulden, waarbij later nog 3 kruiwagens met turf werden gevoegd.

Op 29 september 1666 werd hij van de armen beërven in de St. Bavo. Begraven nistkosten bedroegen volgens het dodenregister van deze kerk f 4,-.

Als men dit zo leest is het een vrij somber relaas en men is dan ook spoedig geneigd om aan te nemen, dat Hals zijn



De vrolijke drinker.

vallen. Hij dronk uiteraard op geregelde tijden z'n pint bier en z'n glas wijn, maar dat deed iedereen. Men moet niet verge-



Maaltijd van officieren van de Cloventersdoelen.

ten, dat in die tijd het drinken van water veelal spoedig typhus ten gevolge had.

Frans Hals was dus financieel in Haarlem niet erg in tel, maar artistiek werd hij zeer gewaardeerd. Hij was een van de bestuurders van het schildersgilde, verlichte voor het stadsbestuur taxaties van schilderijen en had een school met vele leerlingen, waarvan de gebroeders Van Ostade en Adriaan Brouwer wel de bekendsten zijn. De beroemde Zuidnederlandse schilder Anthony van Dyck zocht hem speciaal op in Haarlem en had een grote bewondering voor zijn talent. Het duidelijkst blijkt de waardering echter uit de grote reeks van belangrijke opdrachten, die hij in de loop der jaren ontving van de Haarlemse vroede vaders. Zelfs in 1664 toen hij al over de tachtig was, ontving hij nog een opdracht voor de twee bekende regentstukken voor het Haarlemse armenhuis. Een dergelijke belangrijke opdracht werd echt niet verstrekt om de arme Hals uit de nood te helpen, maar sproot wel degelijk voort uit artistieke waardering. En terecht, want ondanks zijn hoge leeftijd, heeft Hals van deze regentstukken ware meesterwerken gemaakt. Door alle tegen zijn directe visie op de mensen meer cynisch geworden was, heeft hij deze regenten weergegeven als domme, bekrompen en zelfingenomen mensen, die alleen aan geld, eten en drinken denken. De regentessen komen er zelfs nog slechter af. Alleen over de handen, die onnavolgbaar

Vervolg pag. 3 kolom 1



C. J. G. VAN LEEUWEN 25 jaar in onze dienst

Bij elk jubileum worden in ons personeelsorgaan natuurlijk keuring de voorletters van de jubilaris vermeld. In dit geval is dat zeker nodig, want er werken meer Van Leeuwen bij ons; onder andere de broer van deze jubilaris is door zijn functie van

receptionist voor velen een bekende verschijning.

Daaron een foto. Daarom een foto. Daarom een foto. Daarom een foto.

Van Leeuwen van de Service is op 13 augustus a.s. 25 jaar werkzaam bij ons. Aangezien het mij bekend is dat hij, ondanks zijn werk in de "openbaarheid" bij onze Technische Dienst Nederland, niet graag in het zonnetje wordt gezet, wil ik mij beperken tot het noemen van feiten.

Op 11 september 1937 verklaart de N.V. Radiofabriek en Ingenieursbureau voorheen Van der Heem en Bloemsma en C. J. G. van Leeuwen een arbeidsovereenkomst te zijn aangegaan, waarbij de heer Van Leeuwen wordt geplaatst op de toenmalige afdeling Enkelafbrage tegen een overeengekomen loon van f 0,19 per uur.

Het werkzaam zijn in een service verlenende taak zat hem al in het bloed, want na verloop van enige jaren kreeg hij de leiding over de groep onderhoud Meetapparaten keens.

„Het snel vinden van logische en degelijke oplossingen op het gebied van meetapparaten.“ Met de woorden „logisch“ en „degeijk“ is de jubilaris thans gekenmerkt. Want in zijn zeer lange serviceverloop moest het werk altijd degelijk worden verricht, of dit nu gebeurde door hem zelf of door zijn mensen.

Van zijn logisch denken maken wij nog steeds gebruik, een dankbaar gebruik.

Heer Van Leeuwen:

Ik wens je toe, dat je nog vele jaren in goede gezondheid en met plezier je werk in onze service-organisatie zal kunnen verrichten.

N. W. Lagendijk.

P. B. van GEEFFEN

Op 23 augustus a.s. zal de heer P. B. van Geffen terug kunnen zien op een 25-jarig dienstverband bij Van der Heem N.V.

Van Geffen begon zijn loopbaan in 1937 als automateninsteller. In deze functie, later als voorman-insteller, baas en plaatsverranger van de chef Draaierij, heeft Van Geffen een belangrijke bijdrage geleverd in het ontstaan en de groei van de moderne Draaierij aan de Maanweg zoals die nu aanwezig is.

Gedurende deze jaren was hij voor vele collega's een vraagbaak op het gebied van draaitechnische problemen.

Gezondheidsredenen maakten het noodzakelijk om na enige jaren van tegenspoed en ziekte



in 1961 uit te zien naar een wat rustiger functie voor Van Geffen, waarbij loch zijn vak-

kennis op het gebied van draaien en metaalonderdelen tot uiting kon komen.

(Het is de wens van de heer Van Geffen dit jubileum in kleine kring te vieren).

Frantzen.

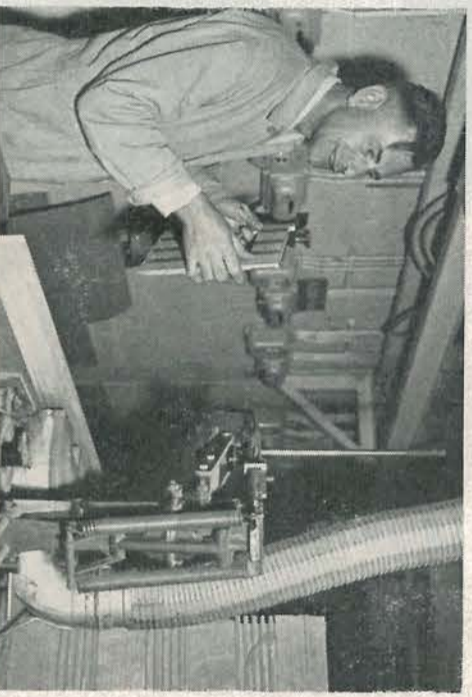
Deze functie werd gevoerd in de Inkomende Goederen Controle, waar gezien de vele uitbreidingen op dit gebied de mogelijkheid van plaatsing van een dergelijk vakman aanwezig was.

In de vrij korte tijd dat Van Geffen in deze afdeling werkzaam is hebben wij hem leren kennen als een rustig en betrouwbaar medewerker die op zijn gebied zijn mannielijc staat. Ik hoop Van Geffen, dat het je gegeven zal zijn nog vele prettige jaren in zo goed mogelijk gezondheid bij ons te mogen doorbrengen.

Frantzen.

Huishof, jou, je vrouw en kinderen, feliciteer ik hierbij van harte met dit jubileum, en ergens is er ook nog eigen belang bij als ik eraan toevoeg: nog vele jaren.

A. D. van der Kaade.



WIJ WIZZEN U EROP

— dat dit VDH-tje het laatste uitkomende nummer voor de vakantiekantte is;

— dat wij er voor zullen zorgen dat u vrijdag of zaterdag na de vakantie weer ons personeelsorgaan in uw brievenbus vindt;

— dat, mocht u in uw vakantie ziek worden — wij hopen uiteraard dat dit niemand overkomt — dat direct gemeld moet worden aan het bedrijf waar u werkt; anders verbent u uw recht op uitkering.

Tenslotte een heel prettige vakantie toegewenst met alles wat u ervan verwacht; wij hopen elkaar weer uitgerust en mogelijk gebruind terug te zien op 30 aug. a.s.

VERVOLG VAN PAG. 1

geschilderd zijn, zou men een studie kunnen maken. Handen als inhajige klauwen, soms verflind geneen, en gezichten, die onbarmhartig sluw, bazig of zuur zijn.

Maar eerder had Hals ook andere figuren uitgebeeld. Hij wordt niet voor niets de schilder van de „lach“ genoemd. Dit waren echter vrije werken, dus schilderijen die niet in opdracht werden gemaakt. Zij stellen vrijwel steeds een lachende figuur voor en hoewel hij de vele hoogwaardigheidsbekleders en gezaghebbers in zijn portretten betrekkelijk statisch tegen een egale achtergrond zette, hebben deze portretten door een kleingheid, vaak een bepaalde houding van het hoofd of een enigszins vooruitgestoken lip, of een bepaalde manier van kijken, iets bijzonder levendigs. Vaak waren het typisch Hollandse figuren. Het gezonbloed sprak nog, al behoort het vechten in die laatste jaren van de 80-jarige oorlog tot het verleden; een figur als de hierbij afgebeelde „Vrolijke Drinker“ is een echte geus, een bravourstuk, direct neergezet op het doek, zonder zoals bij Rembrandt vele overschudheden. Een gezond, beetje drankzuchtig mens met vrolijke plantere lachtoogjes, een echte geus (de riem met sluiting, waarop een beeltenis van Prins Maurits wijst hierop), die zwerfing gekleed zijn dagen doorbrengt bij de schuttersgezellen, genietend van al het goed en kwaad dezer aarde.

De schutterijen hadden een belangrijke plaats in de stedelijke samenleving. Bewapening en kleding werden naar eigen smak geregeeld. Op de bijeenkomsten werd overvuldig gegeten en gedronken en men liet dit gezellige samenzijn graag op een schilderij vastleggen.

U zult op de tentoonstelling diverse voorbeelden zien hoe Hals, die zelf een rang bij de schutters had, dit in zwerfinge trant realiseerde. Er zijn veel bekende werken van Hals op deze tentoonstelling: zoals „Malle Babbe“, de heks van Haarlem, vroeger bezit van het Kaiser Friedrich Museum te Berlijn, tegenwoordig in bezit van het Metropolitan Museum in New York, het schilderij „Monieur Peeter colthanger“ uit 't Museum te Kassel, „La Bohemienne“ uit het Louvre, kortom een alle delen van de wereld, zo uniek dat een dergelijke verzameling waarschijnlijk nooit



121/2

jaar



In de komende weken zullen de hierboven afgebeelden werken 12½ jaar bij Van der Heem werkzaam zijn. Het zijn v.l.n.r. de heer A. C. Htegen, Gereedschapmakerij, jubileumdag 30 juli 1962; mevrouw M. C. van Duijn, Kosprjtsadministratie, jubileumdag 1 augustus 1962; de heer J. Leutscher, Staf administratie, jubileumdag 1 augustus 1962; de heer A. Laners, Gereedschapmakerij Utrecht, jubileum 20 augustus 1962; de heer L. van Eenennaam, Draaierij, jubileumdag 20 augustus 1962; de heer W. Meiser, Werkplaats Telecommunicatie, jubileumdag 13 augustus 1962. Wij feliciteren hen hierbij en wensen hun een prettige viering toe.

meer bijeengebracht zal worden.

Het is wonderlijk dat men hierin geslaagd is, temeer daar het Frans Hals museum zelf sedert een tiental jaren welgert schildertijen van Frans Hals voor exposities af te staan.

Ik adviseer u de kans om een bezoek aan deze tentoonstelling te brengen niet voorbij te laten gaan. U kunt het combineren met een bezichtiging van de fraaie reizen te nemen. U kunt echter bij de NHZ voor slechts f 3,75 een dagkaart krijgen. De tentoonstelling loopt tot 30 september.

J. J. van Klink.

E. HUISHOF IN HET ZILVER

Wanneer op 2 augustus de klok op 7.42 slaat, is het precies 25 jaar geleden, dat de 18-jarige Huishof als nieuwbakken Van der Heemer zijn eerste stappen in de fabriek aan de Skortenbekerstraat zette. Als aankomend meubelmaker werd hij opgenomen in de Van der Heem gemeenschap en dat dit opmerken merkbaar aan beide kanten goed is bevallen, blijkt wel uit het feit dat wij Huishof nu als jubilaris even in de publiekheid kunnen plaatsen. Waarschijnlijk is hij daar niet zo erg op gebrand, want degenen die Huishof meer van nabij kennen zullen weten, dat hij het liefst rustig zijn eigen gang gaat, zonder door anderen lastig gevallen te worden. Zo is ook zijn loopbaan bij Van der Heem N.V. geweest.

Door de rust en kalmte, waarmee hij altijd zijn werk deed, werd Huishof de aangewezen man voor moeilijke werkjes. Duidelijk blijkt dit uit een van zijn beoordeelingsformulieren, waarop als werkzaamheden vermeld staat, o.a. het samenstellen van goed handwerk; werk, dat een speciale aandacht vroeg, werd toebedeeld aan Huishof en de vaardigheid, die hij zich hiernee verwierf, maakte hem de aangewezen man voor de functie van reparateur, een functie die hij reeds sinds jaren tot tevredenheid van een ieder vervult. Reparaties van de meest uiteenlopende aard gaan door de handen van Huishof en slechts een goed opmerker kan later constateren wat eigenlijk gerepareerd is.

JEUGDKRANT

KINDER MIDDAG UTRECHT

VAN DER HEEM

KINDERMIDDAG UTRECHT

Weten jullie nog hoe spannend het was, of het woensdagmiddag 11 juli wel mooi weer zou zijn? Op die dag was er namelijk voor „de Van der Heem kinderen” uit Utrecht een feestmiddag.

Gelukkig heeft het alleen maar heel hard geregend toen wij fijn in de bus zaten naar Zeist. We waren nog maar nauwelijks bij het Zeister Slot-theater of de zon stond weer hoog aan de hemel. Voor de natte banken waren onze zakdoeken goed!

Al gauw had iedereen een plaatsje en werd er aan een heerlijk lange dropveter geknabbeld in afwachting van het toneelstuk: „Nieuwe avonturen van Hans Worst en Gerrit Grapjas”. Dat zijn twee jongens, (een lange magere en een korte dikke) die er van hielden om de grote mensen in de maling te nemen op een manier zó dat zelfs de groten niet echt kwaad op ze konden worden. Maar al met al hadden de burgemeester en zijn huisknecht, waar de twee een

M. E. Kamer.

Foto rechts:

Met een feestmuts op aan het smullen.



Wat smaken die potterjes toch heerlijk.



Het bezoek van de potterjeskrant werd zeer op prijs gesteld.

VAKANTIEPUZZEL 1962

Nu binnenkort ook al onze trouwe puzzelaars met vakantie gaan, willen wij ze graag, gewoonte getrouw, iets meegeven. Bij de opzet van deze puzzel zijn wij er weer vanuit gegaan dat iedereen in staat moet zijn de gevraagde oplossing te leveren, zonder dat atlasen en woordenboeken een deel van de bagage dienen uit te maken.

In deze puzzel hebben wij als uitgangspunt genomen: samengestelde zelfstandige naamwoorden. Dit zijn zelfstandige naamwoorden, die zijn samengesteld uit twee andere zelfstandige naamwoorden. Zo kunt u bij voorbeeld van het zelfstandige naamwoord POST het samengestelde zelfstandige naamwoord DEUROOST maken. De opgave waarvoor wij u plaatsen luidt nu als volgt.

Tracht een zo lang mogelijke reeks samengestelde zelfstandige naamwoorden te maken, waarbij als eis geldt dat ieder volgend samengesteld zelfstandig naamwoord moet beginnen met het laatste zelfstandige naamwoord van het vorige samenge-

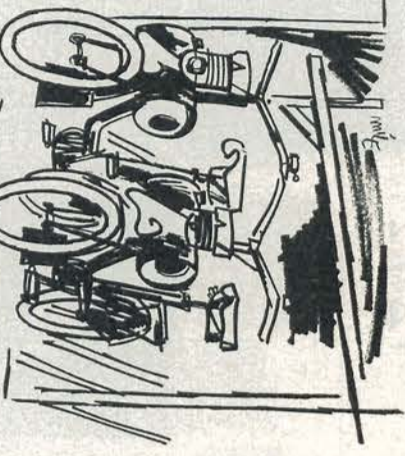
steelde zelfstandige naamwoord. Wij begripen dat deze opgave op zich zelf al een puzzel is en zullen dus voor een goed begrip een paar voorbeelden geven: bloembak bak-oven kamer-schem-sabel-kwast enz.

Het laatste gedeelte van het voorgaande woord, dat u gebruikt om een nieuw te maken, mag niet worden verlengd. Dus niet:

land-kaart maar wel: land-kaart kaart-bak kaart-club

Mocht u twijfelen of een woord inderdaad een zelfstandig naamwoord is, dan kunt u gebruik maken van het ezelbruggetje dat voor een zelfstandig naamwoord altijd de lidwoorden de, een of het moeten kunnen worden gezet.

En nu de prijzen: 1e prijs: f.40,—, 2e



SOLEXARIA

een leerzaam verhaal

verhaal

„Het jongens niet zo dringen, het is hier toch al zo benauwd.” base een wat verkouden Solex-motor. Inderdaad stonden tientallen Solexen als een compacte massa wielen en motoren in de straling bij de Solex Service.

Een 1962-er, net teruggezet door een monteur, verzuchtte: „zo, dat hebben we weer gehad; alles wat m'n ledenmaten bij elkaar moet houden is wat aangedraaid, de remmen bijgesteld. Wat mij betreft kan de grote reis beginnen: op naar Luxemburg. Eén vraag, vriendje, heeft je baas ook aan z'n groene kaart gedacht?”

Prima in orde meester, dank zij de heer Wigenraad; hij behoeftde zijn naam, adres, land van bestemming, tijdsduur van de reis en het bewijs dat de verzekering was betaald maar op te geven en een dag later rolde de kaart uit met boodschappenveloppe. (Aanvragen vóór 1 aug.) Prachtig, maar is dat ook voor Duitsland voldoende?

Zeker, maar als je met een passagier op de duo dat land inrekt, behoort er nog een papertje bij, een z.g. Bestätigung, een bewijs dat de brommer geschikt is om meer dan één passagier te vervoeren. Er wordt streng toegezien op de kwaliteit van duo en voelsteunen. Dit bewijs verzorgt de ANWB voor haar leden.

Heren, mag ik ook eens wat vragen, is gespeeld het eigendom van een VDH-stier. Is het wel verantwoord om met een Solex van die lange tochten te maken? Lieve

1/m 10e prijs resp.: f.25,—, f.20,—, f.15,—, f.10,—, f.10,—, f.7.50, f.7.50, f.5,—, f.5,—.

De prijswinnaars hebben bovendien nog kans op een extra premie van f.10,— of f.5,—. Indien u in de prijzen valt en u laat uw oplossing verzegeld gaan van een afbeelding, waarop uw eerste samengestelde zelfstandig naamwoord en het laatste samen staan afgebeeld dan ontvangt u een extra premie van f.10,—.

Zendt u ons bij uw oplossing alleen een afbeelding van het eerste of van het laatste samengestelde zelfstandig naamwoord en valt u in de prijzen, dan kunt u een premie van f.5,— verdienen.

Ten slotte nog dit: De afbeeldingen mogen geen zelf gemaakte tekeningen zijn en ook niet zijn samengesteld uit twee of meer verschillende afbeeldingen.

Oplösungen moeten uiterlijk woensdag 22 augustus in het bezit zijn van mej. Hartstuker.

Veel succes en een prettige vakantie van uw Puzzelredactie.

Oplossing puzzel 81

Horizontaal: 1. invaart, steekkan; 2. naar, boot, adagio; 3. baat, separerend; 4. 1.s., riester, lee, ei; 5. attent, sla, ed., rog; 6. u, zeshalf, Eelde; 7. wants, era, OR, noem; 8. mahonie, stoel, er, 9. ego, oerstrom, na, L.O.; 10. enerlei, eland, re; 11. rok, Ali, dra, loper; 12. V.U., bres, ultimo, ui; 13. al, atherling, eten; 14. lokspijs, platweg.

Verticaal: 1. inblauw, meervai; 2. naast, zaag, nou, L.O.; 3. vaartenhoek, bak; 4. erliest, oorarts; 5. absent, snel, leep; 6. roest, hei, reis, rij; 7. top, tsa, residu, L.S.; 8. sta, el, laster, hp; 9. tarra, foto, lat, ni; 10. Edelbeer, oma, Iga, 11. e.a., redenen, N.O., met; 12. kg, eer, lot, ad, Po, t.w.; 13. Al, neo, deel, reu, Ee; 14. nodigen, roering.

Prijswinnaars

1. (f.15,—) A. de Rover, U2580.
2. (f.10,—) P. A. Goovaerts, Utrecht.
3. (f.7.50) B. W. W. Puyt, 3500.
4. (f.5,—) P. J. Elfrink, U1541.
5. (f.5,—) P. A. de Bruijn, 3390.
6. (f.5,—) M. M. M. de Jong, 3309.

Geslaagd voor:

het 1e gedeelte der Nijverheidsakte Nj: G. Elberse, Utrecht; Steno Nederlands; mej. G. Ambeek.

Geniet van een VEILIGE VAKANTIE!

452

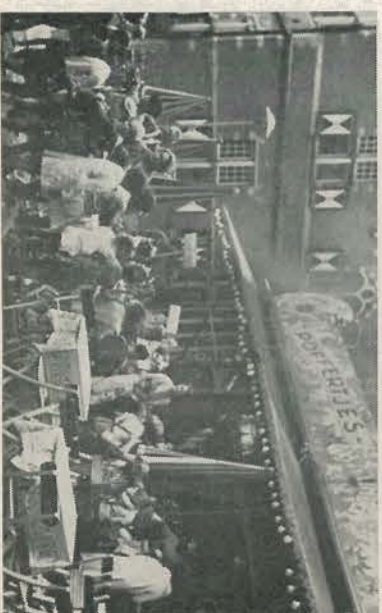
VAKANTIE

Vakantie, oh heerlijkste tijd van het jaar Ik zou je wel vast willen houwen. We vinden het altijd zo goed met elkaar al is 't weer ook niet steeds te vertrouwen.

Vakantie, waarom duur je altijd zo kort, waarom ga jij niet steeds maar door, zodat ook de schooltijd vakantie wordt Alle kinderen voelen daarvoor!

Vakantie, wat zou dat toch heerlijk zijn, nooit meer iets behoeven te leren, ik weet zeker, iedereen vindt dat fijn, Ieder kind zal dat heel erg waarderen.

Vakantie... maar zit ik wel goed te rekenen, want als we nooit meer naar school zouden gaan, zou vakantie geen vrij meer betekenen, En zou er dus ook geen... vakantie bestaan.



Het bezoek van de potterjeskrant werd zeer op prijs gesteld.

In de laatste Jeugdkrant was een verhaal opgenomen van Joke Verkuylen over haar vrije tijd. Van een paar meisjes kregen we een brief over de besteding van hun vrije tijd. We laten hier een paar stukken uit hun brief volgen. Met de Bruin en haar tweelingzusje schrijven:

"Nu gaan we iets over ons zelf vertellen. U moet maar niet gek opkijken, als we zo af en toe hetzelfde schrijven, want dat zijn we geworden, omdat we een tweeling zijn. We komen 6 juni voor de televisie, voor de sluitingsavond van „Doe wat terug". We zingen met het NORV kinderkoor. Een poosje geleden hebben we een radio-opname gehad met het KRO, AVRO, NORV en het VARA kinderkoor. Toen het afgelopen was, zijn we naar Ausertitz geweest, we hebben een leuke dag gehad. Ik heb ook een hobby n.l. honden en kattenkaarten sparen. Het is erg leuk. M'n boek is al haast vol, daarna ga ik misschien apen sparen. We hebben ook een hondje gehad, maar die is nu naar het asyl, omdat hij albid jankte, en de stoelen kapot beet. Ik hoop, dat we weer een nieuwe krijgen, maar dat zal wel niet; 3 hoog is dat niks gedaan. We hebben ook kikkerdrii gewonnen, maar het zijn nu al kikkervisjes. Als we vandaag of morgen iets in bed voelen, is het een kikker! Ik ben niet bang voor kikkers en ook niet voor muizen, maar wel voor spinnen! Toen m'n moeder het wasgoed oppakte, kwam er een dikke spin uitrollen. Na die tijd hebben we hem niet meer gezien, misschien het kasje ingetropen! Of door de hond opgegeten. Nu ik weet niets meer te schrijven.

Dag allemaal, de hartelijke groeten van Meta de Bruin." en Elma schrijft:

"Ik heb ook hobby's: ten eerste spaar ik vogelkaarten, (erg mooi hoor) maar nu heb ik ze haast allemaal, en nu spaar ik „Micky" kaarten, dat zijn van die kaarten met die rare, leuke poppetjes die zitten te vissen, enz.

En ten tweede zwem ik graag. Nou ja dat zwemmen is wel een beetje overdeven, want het is meer spartelen, maar toch is het lekker. We hebben ook een klein hondje gehad, maar die is nu naar het asyl, omdat hij zo zat te janken in de keuken als we weg waren. En als we hem in de kamer lieten beet hij de stoelen kapot. Komt er van het jaar weer een speurtocht? Ik vond het verleden jaar zo leuk. Maar als er een komt, dan doen we weer mee. Is het leuk geweest op Koningsdag? Dat zal zeker wel, want om zo in het krantje te lezen hebben ze nogal lol gehad. Ik moet nu gaan eindigen, het is wel een lange brief, maar ja (volgende keer beter).

Dag „Jeugdkrant". De groeten van Elma de Bruin." en Lenie Verpoorten schrijft:

"Het Jeugdkrantje is een heel leuk blad. Soms los ik alle prijsvragen op, (als ik het kan) maar ik stuur alleen de prijsvraag op die voor mijn leeftijd bestemd is.

Ik heb dat verhaaltje van de vrijetijdsbesteding van Joke Verkuylen gelezen en ik vind dat ze dat leuk heeft gedaan.

Alleen besleed ik mijn vrijetijd enigszins anders.

Ik ben lid van een Judo-school en draag de gele band. Verder ga ik dinsdag a.s. meelopen in de avond-vierdaagse van Schiebroek. Het lijkt me een leuke vrijetijdsbesteding. Ik loop daar voor de eerste keer meer, dus hoop ik dat het met de blaren meevalt.

Hartelijk groetend, Lenny Verpoorten.

Peter van 11 jaar moet schoolblijven en broertje Bert van 6 weet al waarom.

"Mam, ze hadden dictee en toen heeft Peter allemaal O-tjes in zijn wenkbrauwen getekend."

Als de boosdoener thuis komt, wil moeder hem meteen naar boven sturen om zich te wassen, maar hij kijkt haar vragend aan met een onschuldig, blank gezicht. „Waarom moest je schoolblijven?" wil moeder weten.

"O", zegt hij, „ik had wenkbrauwen met een o geschreven en nu moest ik het 50 keer goed doen."

GRAPJE

Mijn tante Sthen in Hydrabad. Die had een pracht angorakak, Die zo ontzettend netjes af, Dat alle kinderen, moeders, vaders Kortom, dat alle Hydrabaders



Maar toch hield zij het jaren uit Ze at haar soep, haar pap, haar fruit Met lepel of met vork en mes En gaf zo menig een les.

Op zee're dag sprak poes Minnetje: Ik heb genoeg van dat servetje, Van: voor het eten pootjes wassen En als je moet ook even plassen.

Beslist niet met je bek vol praten. En al die mensen... Ik ga ze haten! Ik heb mij van mijn taak gekweten. Ga in 't vervolg weer slordig eten.

Tot grote schrik van alle mensen Begon ze in haar melk te plenssen Tot schrik van pa, ma, zus en broertje Liet zij na elke hap een boertje. En alle mensen zelden: Och Zou'n poesje toch, zou'n poesje toch.

Mijn tante Sthen in Hydrabad Die heeft een pracht angorakak Die kan zo vreselijk slordig eten, Dat alle mensen, die dat weten

Hartelijk groetend, Lenny Verpoorten.

Tenninste eenmaal in hun leven Dit wonder zelf wilden beleven. En dus stond steeds een Nieuwsgierigen op tante's stoep. Mijn tante was wat trots! dat snap je. Voor poes Minet was het geen grapje.

Op zee're dag sprak poes Minnetje: Ik heb genoeg van dat servetje, Van: voor het eten pootjes wassen En als je moet ook even plassen.

Beslist niet met je bek vol praten. En al die mensen... Ik ga ze haten! Ik heb mij van mijn taak gekweten. Ga in 't vervolg weer slordig eten.

Tot grote schrik van alle mensen Begon ze in haar melk te plenssen Tot schrik van pa, ma, zus en broertje Liet zij na elke hap een boertje. En alle mensen zelden: Och Zou'n poesje toch, zou'n poesje toch.

Mijn tante Sthen in Hydrabad Die heeft een pracht angorakak Die kan zo vreselijk slordig eten, Dat alle mensen, die dat weten

Hartelijk groetend, Lenny Verpoorten.



Tenninste eenmaal in hun leven Dit wonder zelf wilden beleven. En dus stond steeds een Nieuwsgierigen op tante's stoep. Mijn tante was wat trots! dat snap je. Voor poes Minet was het geen grapje.

Maar het is en blijft toch echt geen pretje In Hydrabad voor poes Minnetje.



Speurruizen aantreden!

Voor de jongens en meisjes, die al een paar jaar tot onze trouwe lezers en lezertessen behoren, zal de aanhef boven dit stukje niet vreemd zijn. Ja hoor, het is weer zover: Voor onze Haagse en Utrechtse jongelui, hebben wij weer een speurtocht gemaakt, waar ze — dat geloven wij tenninste — weer een paar gezellige uitjes aan kunnen beleven.

Voor al onze nieuwe lezers laten we nog wat bijzonderheden volgen:

1. Je kunt aan de speurtocht meedoen van maandag 30 juli t/m vrijdag 24 augustus (niet op de zaterdag en zondagen).
2. Iedere deelnemer, jongen of meisje moet 10, 11, 12, 13, 14, of 15 jaar oud zijn.
3. Van iedere jongen of meisje, dat aan de speurtocht deelneemt, moet vader, moeder, broer of zus bij Van der Heem of bij de ENAF werkzaam zijn.
4. Wil je op een ochtend deelnemen, dan moet je je op die morgen tussen 9 uur en half 10 bij de portier aan de hoofdingang van Van der Heem aan de Maanweg, of Abstederdijk 145 melden. Wil je 's middags meedoen, dan meld je je op dezelfde plaats tussen half 2 en 2 uur. Zaterdag kun je niet komen.
5. Voor de gezelligheid mag je één vriendje of vriendinnetje meebrengen.
6. Bij de portier geef je je naam en adres op en de naam van je familie, dat bij Van der Heem of de ENAF werkt.
7. Je krijgt dan van de portier een routebeschrijving, die je moet lopen. Je mag dus wel op de fiets komen, maar die moet je bij ons voor de deur laten staan.
8. De routebeschrijving ziet er bijvoorbeeld als volgt uit:
 1. Na uitgang fabriek: links af
 2. Na huisnummer : rechts af
 3. Na 3 bomen in voortuintje links af.
9. Op de route beschrijving komen ook een aantal vragen voor, die je onderweg moet beantwoorden, bijvoorbeeld:
 1. Wie woont in deze straat op nr. 38?
 2. Welk beroep heeft de bewoner van nr 126?
 3. Hoeveel fietsen kunnen er in het fietsrek bij de bakker op de hoek? enz. (neem dus een potlood of balpoint mee!)
10. De wandeling duurt ongeveer 2 uur. Julie zijn niet aan een bepaalde tijd gebonden, dus je kunt het op je gemak doen.
11. Julie blijven bij Van der Heem in de buurt en je hoeft geen drukke keerswegen over te steken.

Vervolg pag. 4 kolom 3

Julie hebben ons deze keer wel erg veel bezorgd met het nakijken van de oplossingen van de puzzels uit onze laatste Jeugdkrant! Maak je niet bezorgd: wij zijn niet overwerkt en wij vonden het vanzelfsprekend ontzettend leuk zoveel inzendingen te ontvangen. Maar laten wij Julie niet te lang in spanning laten zitten. Hier volgen de oplossingen en de prijswinnaars.

- 5 t/m 8 jaar: Het was voor ons echt geen eenvoudige opgave om uit al die leuke en mooie plakplaten de 6 prijswinnaars aan te wijzen. Na lang wikkelen wegen kwamen de volgende gelukkigen uit de bus:
 - 1e prijs: Betty Biesheuvel (groep 4 t/m 6 jaar)
 - 2e prijs: Vally v. d. Boogaard (groep 7 — 8 jaar)
 - 3e prijs: Jopie v. Laethem (groep 4 t/m 6 jaar)
 - 4e prijs: Beppie Arnoldus (groep 7 — 8 j.)
 - 5e prijs: Peter de Tombe (groep 4 t/m 6 jaar)
 - 6e prijs: Herman Lissenberg (groep 7 — 8 jaar)
- 9—10 jaar: Omdat bijna alle inzenders en inzenderessen geen fouten hadden gemaakt in de oplossing van deze puzzel, hebben wij moeten loten. De prijswinnaars zijn:
 - 1e prijs: Jan Bonifets
 - 2e prijs: Ger Alexander
 - 3e prijs: Loek Schutte.
- De oplossing van deze puzzel was: renpaard, regen-hoog, praaks-tol, karr-ton, boom-stronk, hagel-slag, wolk-breek, feest-nuus, wip-plank, arm-band.

11—12 jaar: Ook in deze groep hebben wij onze toerlicht moeten nemen tot een kleine loterij, omdat er veel meer goede inzendingen waren, dan er prijzen beschikbaar zijn. De gelukkigen zijn:

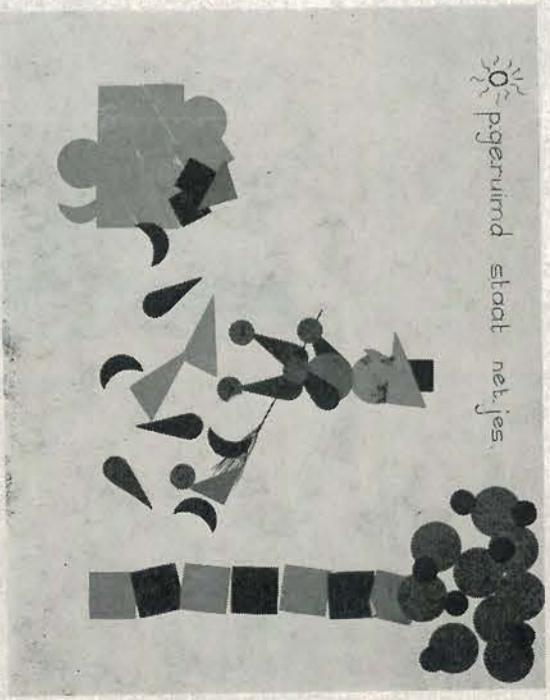
- 1e prijs: Rob van der Lans
- 2e prijs: Anneke Huizing
- 3e prijs: Myrina Bongers.

De goede oplossing luidde als volgt:

Het paard achter de wagen spannen; iemand in het zonnetje zetten; teveel hool op de vork nemen; iemand bij de neus nemen; zijn schaatjes op het droge hebben; bij iemand in het krit staan; goed beslagen ten ijs komen; de kat uit de boom kijken; van de regen in de drupp komen; het over een andere boeg gooien; de hand aan de ploeg slaan; iemand aan de tand voelen.

13 t/m 15 jaar: Gezien het aantal inzendingen geloven wij wel, dat Julie het leuk vinden een kruiswoordpuzzel op te lossen. Wij beloven nu alvast, dat wij in een van de volgende nummers nog eens zo'n puzzel zullen plaatsen. Ook in deze groep moesten wij weer een loterij op touw zetten. De prijzen gaan naar:

Vervolg pag. 4 kolom 1



Bepjie Arnoldus (7 jaar) maakte deze prachtige plakplaat. Als onderwerp geeft zij „Opgeruimd staat netjes". Zij behaalde hiernede de 2e prijs.

