

IDEËËN IN 1960

Het afgelopen jaar hebben wij u voortdurend op de hoogte gehouden van de stand van zaken betreffende in-gezonden ideeën. Uit deze berichten hebt u wel kunnen zien dat 1960 een goed jaar is geweest. Het lijkt ons aardig u aan de hand van de gegevens, die wij van de Ideeëncommissie Maanweg ontvingen, een paar cijfers te geven over het jaar 1960 en ook enkele cijfers over voorgaande jaren.

Jaar	Aantal	Beloonde
1955	219	81
1956	225	98
1957	249	114
1958	174	73
1959	195	86
1960	423	188

Van de 188 beloonde ideeën gaven 19 een beloning van f 100,— of hoger te zien; 17 een beloning liggend tussen f 50,— en f 100,—; 106 een beloning liggend tussen f 10,— en f 50,— en 46 een beloning lager dan f 10,—.

Wij zijn van mening dat als oorzaken voor deze prachtige resultaten zijn aan te wijzen de achts van de suggestie-buscommissie, de regelmatige publicaties in het VDH-tje en mogelijk de speciale publicaties over ideeën boven f 100,—.

In ieder geval is bewezen, dat ons personeel niet alleen in staat is veel ideeën in te zenden, maar vooral ideeën weet te formuleren die prijzen opleveren, dat wil dus zeggen waardvol zijn. Ons aller eer is ernee genoeid ervoor te zorgen dat wij in 1961 minstens hetzelfde goede resultaat, maar indien mogelijk nog beter, bereiken. De redactie zal u regelmatig van de gang van zaken op de hoogte houden.

in %	Gemiddeld bedrag
37	f 27,50
44	" 24,90
44	" 22,—
42	" 24,46
44	" 22,91
45	" 39,55

Oplossing Puzzel 46

Uit het standpunt der jeugd bezien is het leven een oneindig lange toekoms; uit het standpunt van de ouderdom een zeer kort verleden.

Prijswinnaars

- (f 15,—) G. van Kouwen, 2443.
- (f 10,—) D. Roep, 2645 Utr.
- (f 7,50) L. Berthina, 3322.
- (f 5,—) mej. C. M. C. Scharrroo, 7470.
- (f 5,—) J. de Keizer, 2613.
- (f 5,—) J. M. Kemper, 9350.

Wij verzoeken de prijzen te noemen die u met een goede oplossing van puzzel 47 kunt behalen. Dit zijn: 1e prijs f 15,—, 2e prijs f 10,—, 3e prijs f 7,50, 4e, 5e en 6e prijs f 5,—. Oplossingen moeten uiterlijk dinsdag 31 oktober a.s. in het bezit van de redactie zijn.

Tweede deel winterprogramma

22 februari: Haagse Amateur Filmclub vertoont de beste amateurfilms en geeft daarbij enige toelichting.

9 maart: Op deze avond kunt u genieten van zang door ons Mannenkoor, ballet van de Van der Heem-balletgroep en van de film "The iron petticoat" met Bob Hope en Katharina Heabunn.

1 en 2 juni (waarschijnlijk!): bonte avonden.

Wijziging telefoonnummers

De afdeling Meetapparatenmontage is verplaatst van het souterrain Telco naar de eerste etage Telco. In verband hiermede zijn de volgende telefoonnummers gewijzigd.

hr Huijsman	499
hr Lenselink	585
Voor buitenstanders heeft de Technische Dienst aan de Melkwegstraat te Den Haag een ander telefoonnummer gekregen. Ditzelfde nummer geldt straks ook voor de HBM-service aan de Zonweg 53.	
Intern zijn de volgende nummers nog bereikbaar:	
571 administratie	
573 hr Leefstma, chef	
576 hr v. d. Molen, magazijn	
577 tekenkamer (hr. Nijbakker, Vroklage, De Zeeuw)	
302 motorenbouw/HBM-service, Zonweg 53.	

De aankondiging in het vorige VDH-tje dat het telefoonnummer van de heer Fraterman zou zijn gewijzigd, berust op een vergissing. Verder zijn nog gewijzigd de nummers:

- 551 — hr Ten Pierick, Codering.
- 583 — hr Van 't Oever, T.C.A.

Hartelijk dank!

Voor de belangstelling en de waardende woorden in het personeelsorgaan bij het overlijden van mijn echtgenoot ben ik u allen zeer erkentelijk.

Mevr. M. C. Roncklap-Kühn.

het V.D.H.-tje

PERSONEELSORGaan VAN VAN DER HEEM N.V. EN AANVERWANTE BEDRIJVEN - DEN HAAG EN UTRECHT

Redacteur:
C. SCHREVEL
Nr. 680
27 januari 1961

SNEEK EN ONZE NIEUWE VESTIGING

Het is nu al weer enkele maanden geleden dat u in 't VDH-tje las dat wij in Sneek een toeleveringsbedrijf zouden vestigen. Dit stuwijgen betekende allernist dat er ten behoeve van Van der Heem in het noorden van het land niets gebeurde.

reidende werkzaamheden te verrichten, zoals het aanleggen van wegen, het leggen van riolering e.d., dat de directie het noodzakelijk achtte op korte termijn in een tijdelijk onderkomen te beginnen.

Bezoek Medische Dienst

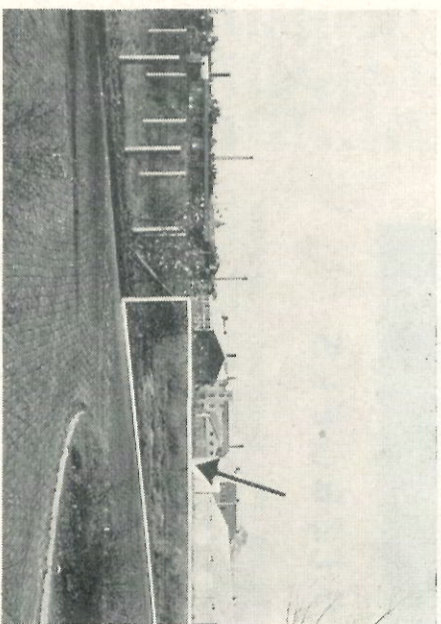
Het komt herhaaldelijk voor dat personeel, zonder vooraf telefonisch een afspraak te hebben gemaakt, naar het spreekuur van de Medische Dienst gaat. Heel vaak moet er dan worden gewacht, hetgeen noch voor het werk noch voor de werker gunstig is. Wij wijzen u op de regel dat alleen na telefonische afspraak op het spreekuur een bezoek aan de Medische Dienst mag worden gebracht.

Tevens maken wij u erop attent dat asperne e.d. bij iedere EHBO-post verkrijgbaar zijn, terwijl kleine klachten ook telefonisch met de Medische Dienst kunnen worden besproken.

Voor de goede orde noemen wij hieronder de EHBO-posten in ons Haagse bedrijf: Zagerij — Huisvesting — Stofzuigermontage/magazijn — Transportorenfabriekage — Spoelenfabriekage — Radiomontage — Montageschool — Draaierij — Plaatbewerking — Gereedschapmakerij — Metaalmagazijn — TC-Montage — Mechanische Afdeling T.C. — Gereedschapbureau — Technische Dienst — Centraal Service Onderdelen Magazijn — Portier Saturnstraat.

Wat verwondingen betreft gelieve u zich echter zo snel mogelijk naar de Medische Dienst te begeven.

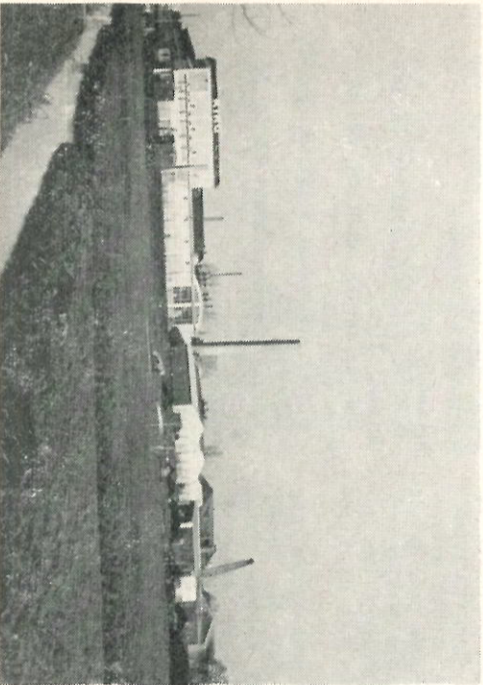
Medische Dienst.



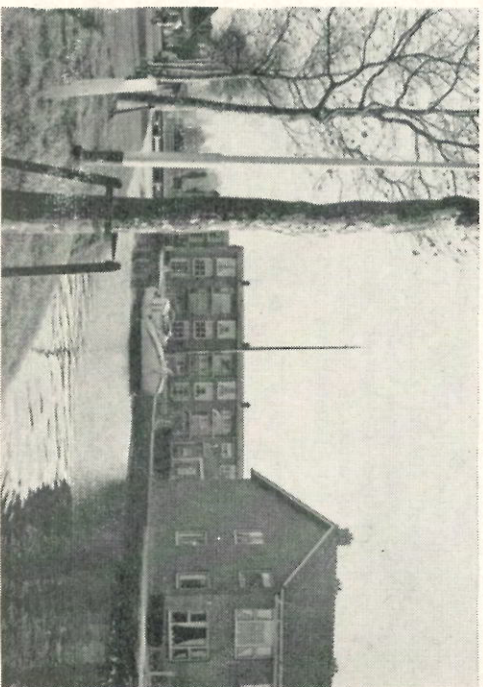
Op het met een pijl aangegeven stuk grond zal een tijdelijke loods worden gebouwd.

Integendeel, er hebben allerlei besprekingen plaatsgevonden en er worden voortdurend nieuwe contacten gelegd om uiteindelijk op de definitieve startdatum de start zo soepel mogelijk te laten verlopen. Ook nu nog is het moeilijk om exact een datum te noemen, waarop in Sneek met de productie voor onze fabriek-afdelingen zal worden begonnen. Met bouwen en bouwrijp maken van het terrein waar onze definitieve vestiging komt, is men intussen druk bezig. U moet namelijk weten, dat wij eerst in de gemeente Sneek in een tijdelijke huisvesting over enkele maanden zullen starten, terwijl we buiten Sneek aan de weg van Sneek naar Joure het terrein in gereedheid wordt gebracht om ons definitieve gebouw naar te zetten. Op deze laatste plaats zijn nog zoveel voorbe-

Sneek is een aantrekkelijk oud plaatsje, waarin vooral de nieuwbouw aan de rand van de gemeente erg prettig aandoet. In tegenstelling tot de nieuwbouw in onze omgeving, hier in het westen, heeft men daar meer ruimte, waardoor de straten breder konden worden aangelegd en tot op heden van hoogbouw geen sprake is.



Het terrein waar ons definitieve gebouw een plaats krijgt.



Ook Sneek heeft zijn moderne stadswijken.



De nieuwste aanwinst van het Haagse wagenpark, die op de weg zeer zeker de aandacht zal trekken.

Van harte gefeliciteerd

Schmitz, d.d. 11-2-1961.

GEBOREN (Maanweg):

Carolus W., zoon van W. J. M. Trimbos, Werkvoorbereiding, d.d. 6-1-1961; Anna M., dochter van G. C. de Groot, Meetapparatenlaboratorium, d.d. 11-1-1961; Jolanda W., dochter van J. van Rooyen, Transformatorfabriekage, d.d. 11-1-1961.

HUWELIJK (Maanweg):

E. R. Menzel, Laboratorium Elektronische Apparaten, met mej. J. C. Lebbink, d.d. 28-12-1960. P. A. Flick, Productiebureau, met mej. L.



KERSTMIS OP POSTZEGELS

Toen ik begin januari het door Australië ter gelegenheid van Kerstmis 1960 uitgegeven zegel ontving, dacht ik dat dit een goed onderwerp voor ons kerstnummer van het V.D.H.-tje geweest zou zijn. Er is echter naar ik hoop geen bezwaar tegen het alsnog te doen. Nu is de gedachte aan het uitgeven van Kerstzegels niet nieuw, want reeds omstreeks 1920 werden in Denemarken Kerstzegels ten bate van de tuberculose bestrijding uitgegeven, zij het dat dit geen postzegels waren. Reeds spoedig volgden andere landen, waaronder Zuid-Afrika, Canada en de Verenigde Staten. Wanneer men er in Duitsland mee begonnen is (afb. 8) is mij niet bekend.

Omze in 1924 uitgegeven kinderzegels „kinderkopje tussen twee engelengigantoren“ (afb. 5), verkrijgbaar geweest van 15-12-1924 tot 15-1-1925 zou men erbij kunnen rekenen. Sprekender in dit verband zijn de 12½ ct. zegels van 1930, voorstellende „kind in kribbe“ (afb. 6) en van 1932 „meisje met kerststroos“. In 1933 had de gehele serie van 4 stukks „kind met ster“ een kerstfeestelijk aanzien, doch had betrekking op het Driekoningenfeest. Hierna zie ik geen verband meer tussen onze kinderzegels en het kerstgebeuren. De laatste jaren geeft ook hier te lande de Vereniging tot bestrijding der tuberculose, niet officiële kerstzegels uit.

In Noorwegen wenste de P.T.T. in de afstempeling „God Jul“ terwijl de tekst op het door Australië uitgegeven zegel (Openingslagen Bijbel en brandende kaars, afb. 2) luidt: Ziet ik verontdige u grote bijdragschap. (Lucas 2:10). Ook afbeelding 1 laat u een zegel van Australië zien, uitgegeven t.g.v. Kerstmis 1958 en voorstellende „aangebidding door de herders“. New Zealand gaf een kerstzegel in multicolor uit met afbeelding van een schilderij van Rembrandt „geboorte“. Helemaal leent het zich niet voor reproductie. Ook Zuid-Korea gaf een serie van drie kerstzegels uit waarvan u hierbij (afb. 3) de 25 van ziet. De P.T.T. van België gaf de jaarlijkse anti-teringserie uit, met verschillende voorstellingen en op alle zes zegels het kruis van Lotharingen, dat ook voorkomt op de kerstzegels van Canada (afb. 9), Duitsland (afb. 8) en U.S.A. (afb. 10). Afbeelding 4 laat u een der Deense kerstzegels 1958 zien. Al met al een interessant en niet kostbaar gebied voor motiefverzamelaars van „Kerstfeest op postzegels“. Het zou prettig zijn als er iemand onder ons is, die zich op dit verzamelgebied zou willen toeleggen en er ons dan in het kerstnummer 1961 van zou kunnen vertellen.

Het meest in het nieuws staan op het ogenblik de zegels die op 24 februari met een gemeenschappelijke afbeelding in Denemarken, Noorwegen en Zweden worden uitgegeven ter herdenking van het 10-jarig bestaan van de S.A.S., de organisatie waarin de luchtvaartmaatschappijen van deze 3 landen samenwerken. Ongetwijfeld zullen deze zegels door Europa-verzamelaars worden opgenomen in hun verzameling van zegels, verband houdende met de Europese samenwerking.

Voor hen die de first flight covers voor de openingsvluchten van de nieuwe K.L.M.-lijnen naar Las Palmas, Casablanca, Conakry, Accra en Monrovia hebben besteld kan ik mededelen, dat nog niemand de cover uit Monrovia terugontvangen heeft. Daar de kleine filmzaal op 20 februari februari samenkomen in deze zaal. We hebben echter van de afdeling Voorburg van de Nederlandse Vereniging van Postzegelverzamelaars de uitnodiging ontvangen hun bijeenkomst op donderdag 16 februari in „Forum“ in de Herenstraat in Voorburg bij te wonen. Mogen we op een grote opkomst rekenen? In elk geval hopen we, dat er meer van onze leden aan deze uitnodiging gevolg zullen geven, dan aan de uitnodiging van de postzegelverzamelaars van de B.P.M. voor hun bijeenkomst op vrijdagavond 20 dezer, waar slechts een 15-tal van onze mensen is geweest, terwijl het juist gunstig is om ook eens buiten de eigen kring ruilpartners te treffen.

In het begin van de avond was er de spanning hoeveel belangstellenden aanwezig zouden zijn. Het viel mee: 11 niet-O.R.-leden zaten in de zaal, die met elkaar het personeel van hoog tot laag vertegenwoordigden. Ook het gesprek was goed. Veel punten zijn behandeld in een open en prettige sfeer. Enkele wil ik noemen. Er werd geïnformeerd naar de toekomstplannen van de Ondernemingsraad. Uit de toelichting bleek dat het programma van 11 punten, waarmee de O.R. in deze samenstelling begon, voor een groot deel is afgewerkt. Na de verkiezingen zal er een nieuw programma moeten komen. De wens van het houden van afdelingsvergaderingen kwam naar voren. Men zou graag geïnformeerd worden over resultaten en plannen. Er is belangstelling voor verslagen van het Ondernemingsfonds en het Studiefonds. Het werd betruurd dat de jaarsluitingsbijeenkomst in 1960 geen doorgang kon vinden.

Dit zijn slechts enkele punten, waaruit blijkt dat de bespreking een geheel werd verloop had.

P. ten Pietrik.

Voorlichtingsavond Ondernemingsraad

Maandag 30 januari a.s. wordt er een begin gemaakt met het uitreken van bedrijfskleding. Alleen diegenen, die na de vorige grote uitreiking (augustus 1959) geen bedrijfskleding meer hebben ontvangen, komen hiervoor in aanmerking. Op vertoef van uw personeel-artikelenkaart kunt u op de hierna genoemde data in de kantine van de Kasienfabriek tussen 17.00 en 17.30 uur uw bestelling doen; de daaropvolgende werkdag, kunt u het bestelde op hetzelfde tijdstip in de kantine van de Kasienfabriek afhalen.

Uitreiking bedrijfskleding

- maandag 30/1: blauwe overalls maat 54, 56, 58; dinsdag 31/1: blauwe overallis maat 54, 56, 58; woensdag 1/2: bruine stofjassen maat 46, 48, 50; donderdag 2/2: bruine stofjassen maat 52, 54, 56, 58; vrijdag 3/2: bruine stofjassen maat 52, 54, 56, 58; zaterdag 4/2: damesjassen; zondag 5/2: bruine overallis; dinsdag 7/2: witte jassen maat 46, 48, 50; woensdag 8/2: witte jassen maat 52, 54, 56, 58. Na-uitreiking vindt alleen via de Personeelwinkel plaats.

Papierwinkel

Wanneer je lid bent van een commissie, een bestuur, een comité, een werkgroep of welke andere groter of kleiner groepje ook, dan ontvang je natuurlijk geregeld allerlei papieren. Je krijgt agenda's voor te houden vergaderingen, notulen van gehouden samenkomsten, rapporten, nota's over één of ander onderwerp en wat dies meer zij.

Zo af en toe kom je er eens toe, opruiming te houden onder al je papieren. Dan valt het me telkens op, hoeveel overbodige papieren we elkaar dan hebben gezonden. Laten we veronderstellen dat een secretariaat van de groep, waartoe je behoort, de gewoonte heeft, de notulen van gehouden vergaderingen vóór een eerstvolgende samenkomst gestencild te zenden aan alle leden. Dat kan van veel nut zijn en op de vergadering tijd van voortlezen besparen. Maar waarom moet bij die notulen apart een brief, waarin de secretaris je meedeelt, dat hij je hierbij deze notulen „doel toekomen“. Dat snijpt je zo wel. Niettemin heeft die overbodige mededeling een typische tijd gekost; er is een stenil voor gebruikt ter vermenigvuldiging enz.

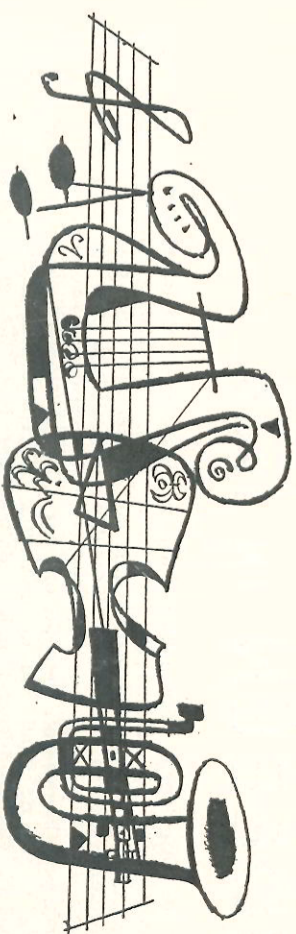
Ik heb ook wel eens meegemaakt, dat er personen zijn die alle afspraken op papier willen zien bevestigd. Dat komt in de regel dan voort uit wantrouwen, dat iemand zich later niet aan die afspraken houdt. Soms kan dat nodig zijn; maar maak je daar een regel van, dan schep je een onnodige papierballast.

Ik heb het zelfs enkele malen meegemaakt, dat functionarissen die in eenzelfde gebouw huisteden, soms slechts enkele kamers van elkaar, niettemin over allerlei dingen elkaander memo's en brieven schrijven. Dat kwam nogal eens voort uit een gebrek aan moed, om over dat onderwerp oog in oog te praten; dan was het papier de vluchtbaan om daarop dapper te zijn en echt flinke dingen te zeggen.

Het wil me voorkomen, dat we in een werkgemeenschap heel wat tijd en kosten konden besparen, als we allerlei dingen mondeling en niet schriftelijk afdoeden.

We praten van een papierwinkel als die schriftelijke beweging abnormaal groot wordt. Je zou hever praten van papierrommel. Maar goed, we zullen het op „winkeletje“ houden. Doch in een winkel, ook van papier, behoud je toch alleen dat, wat waarde heeft of kan hebben; de rest ruim je tijdig op. Zouden we niet te werk er niet wel bij varen, als we dat ook in het bedrijfsverkeer deden?

Schaefer Sr.



MUZIKALE MOMENTEN

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840—1893)

Het werk van Russische schrijvers spreekt ons om een aantal redenen sterk aan. Ook de muziek is voor ons van betekenis. Een van de bekendste Russische componisten is zeker wel Peter Tsjajkowsky. Velen kennen zijn muziek en weten, dat deze een uitdrukking is van zijn bewegende gemoedsleven. Het zeer aparte karakter van zijn kunst is direct te herkennen. Hij heeft veel Russische melodien als thematisch materiaal gebruikt, doch ondanks dat wordt deze grote componist niet als een typische vertegenwoordiger van de Russische muziek beschouwd. De Westerse invloeden in zijn muziek, waaruit dit verwijt voortvloeit, zijn voor ons echter niet van grote betekenis.

Peter Iljitsch Tsjajkowsky kreeg in zijn jeugd pianolesen omdat zijn ouders het zo goed vonden staan als „Peter iets aan muziek deed“. Hij ging rechten studeren met het doel een staatsbetrekkende te worden. Al jong kreeg hij een baan bij het Ministerie van Justitie. Wegens de vele vrije tijd verveelde hij zich en zocht hij naar andere mogelijkheden.

Op aanraden van een vriend ging hij lessen volgen aan de muzikschool te Petersburg (= Leningrad). Aanvankelijk als tijdverdrijf beschouwd, kreeg de muziek vat op hem en hij zegde zijn betrekking op. Volgens zijn familie „ruilde hij de rechtsgeleerdheid voor de doedelzak“.

Zoals bij de meeste beginnende kunstenaars waren de eerste jaren niet bepaald rooskleurig. Hij maakte echter goede vorderingen en hij werd tot leraar benoemd aan het conservatorium te Moskou. Tien jaar lang gaf hij les. Het werd hem ten slotte tot een last, daar hij te weinig tijd voor componeren overhield. Door zijn overhaden werkrooster kreeg hij een aantal nerveuze stormissen die hem zijn verdere leven zouden blijven vergezellen.

In 1873 deed hij een onbevreden stap. Hij trouwde in een opwelling, doch het huwelijk hield maar enige weken stand en werd een volkomen mislukking. Enige tijd later kwam hij per brief in contact met de schatrijke weduwe Nadejda von Meck, die zijn muziek hoogachtte. Zij heeft hem jarenlang bijgestaan door het verlenen van een jaargeld. Als voorwaarde was gesteld, dat zij elkaar nooit zouden zien. Door de ondersteuning kon Tsjajkowsky zich eindelijk losmaken van het legeren. De briefwisseling, die jarenlang tussen hen beiden heeft bestaan, heeft veel voor hen betekend en is een voortdurende bron van inspiratie geweest. Enkele jaren voor zijn dood ontstond er breuk met Nadejda van Meck en werd zijn jaargeld ingetrokken.

Tsjajkowsky componeerde in 1878 zijn beroemd geworden Eerste Pianoconcert. Hij droeg het op aan zijn leraar Anton Rubinstein, doch het oordeel over dit concert was vernietigend. Rubinstein wilde, dat het concert op diverse plaatsen ongewerkt werd, doch Tsjajkowsky veranderde geen noot en nam het terug. De premiere is dan ook niet in Rusland maar in het buitenland gegeven. De technische moeilijkheden van zijn prachtige vioolconcert leverden ook felle kritiek op en ook hierdoor duurde het vijf jaar voor het tot een uitvoering kwam. Anders ging het echter met zijn muziek voor de Ouverture 1812, gebaseerd op de smadelijke terugtocht van Napoleon uit Rusland. Dit was de muziek die men van hem verlangde. Hij zelf vond het maar gelegenheidswerk! Ook werden enkele balletten door hem van muziek voorzien o.a. Het Zwanenmeer en De Notenkraker. Van dit laatste ballet heeft hij twee suites gemaakt, waarvan de eerste wel de bekendste is. Ter gelegenheid van zijn bezoek aan Italië schreef hij Capriccio Italiano.

Tsjajkowsky kreeg vele uitnodigingen om te dirigeren en hij was een beroemd man geworden. Het is daarom wonderlijk en onverklaarbaar waarom hij plotseling zelfmoord pleegde, door bewust een glas water uit de met cholera besmette Newa te drinken; dat was negen dagen na het dirigeren van zijn zesde symfonie.

F. G. van der Meulen.

BENOEMING

In verband met de benoeming van ir J. Peelen tot bedrijfsleider fabriek Sneek is met ingang van 1 februari de heer A. D. van der Kade benoemd tot bedrijfschef Kasienfabriek.

In verband met de benoeming van de heer J. Carsouw tot onderdirecteur en bedrijfsleider van de Verenigde Stofzuigfabrieken N.V. is met ingang van

1 februari ir J. Keuning benoemd tot bedrijfsleider fabriek Utrecht.

Ir P. G. Zaafer.

KOM ERIN

Dinsdag 7 februari verwachten wij vijftientwintig leerlingen van de Polytechnische School „Technicum“ te Rotterdam.