

E.H.B.O. voorl

Ieder, die wel eens een opleiding in Eerste Hulp bij Ongelukken (E.H.B.O.) heeft gehad, gelieve dit mede te delen aan afd. Personeelszaken. Men heeft geen diploma behaald te hebben, ook die natuurlijk, maar daaraanboven ook zij, die een cursus geheel of gedeeltelijk hebben gevolgd, zonder getuigschrift of diploma aan het slot.

Dr. Rosier, onze fabrieksarts, gaat met een beperkt aantal een herhalings- en aanvullingscursus houden in de twee laatste uren van een middag per week.

Werk er aan mede, dat de opgaven van de E.H.B.O.-ers uiterlijk 8 November e.k. aan afd. Personeelszaken binnen zijn.

Loonzakjes

inleveren s.v.p.

U stelt prijs op uw wekelijkse loonzakje, liefst flink gevuld. VDH stelt prijs op een gebruikt loonzakje — leeg en onbeschadigd.

De papierstatie is zo nijpend, dat wij gaarne de gebruikte zakjes terug ontvangen. U kunt ze deponeren in de personeelsbus in de kleedkamer. Dank voor de medewerking

Bouwers zagen hun

BOUWERIJ

Op Woensdag 22 dezer verzorgde de Afdeling Publiciteit haar tweede filmavond in dit seizoen.

Voor een enthousiast publiek, bestaande uit mensen, die actief aan de bouwrij op de binnenplaats deelnamen, met een aantal introductie's, draaiden achtereenvolgens: „VDH bouwt“, „In Holland staat een huis“, en de film „Nederland“.

Op veler verzoek volgde nog een toefijfe in de vorm van de trucfilm „Als het moet, kan het!“

Werkelijk een geslaagde avond, waarop Afdeling Publiciteit met genoegen kan terugzien.

Zie ginds komt de stoomboot ...

als u goed kijkt uit Spanje alweer aan. Nog ruim vier weken varen en dan is het zover. Sintkerk nodig ook dit jaar weer alle VDH-kindren, die vier jaar geweest zijn en nog twaalf jaar moeten worden, uit op zijn feest.

Wanneer hij precies komt kan hij nog niet zeggen. Dat hoort u nog wel. Ouders, die hun kinderen willen laten deelnemen aan dit feest, moeten dit opgeven vóór 1' November aan de afd. Sociale Zaken.



Aan een der preparatiebanden. Bandbaas R. Baarda, voorzitter van de afdelende Kern, pleegt overleg met mejuffrouw Coby Timmer, ongetuigd over de transportmatoren van de ERRES verwarmingsdekens, waarvan een aantal op de voorgrond duidelijk zichtbaar is. Mejuffrouw Lietting — een naam met bekende klank — wil er blijbaar nie's van weten, want zij draait ons de rug toe.

— VOLKSHOGESCHOOL —

Reeds eerder werd door een aantal VDH-ers een weekend doorgebracht op de Volkshogeschool „Olaertsdijk“ te Rockanje. Het onderwerp, dat toen aan de orde kwam was: **Jeugdidealen.**

Door „Olaertsdijk“ wordt nu op Zaterdag en Zondag 15 en 16 November a.s. in aansluiting aan „Jeugdidealen“ een op zichzelf staand weekend georganiseerd, waarin zal worden gesproken over:

Tak en toekomst van de jeugd in Europa
De inleiders zijn Th. Booy, de schrijver van het zo spoedig bekend geworden boekje „De jeugd van West-Europa“, en B. Drukker. Na de inleiding van deze twee sprekers, die ieder vanuit hun gezichtspunt het probleem belichten, wordt het onderwerp in „Volkshogeschoolij“ in bespreking genomen. Verder zal er nog tijd overschieten voor samenzang, een wandeling en desgewenst kerkebezoek.

De totale kosten voor dit weekend bedragen met inbegrip van reiskosten, maaltijden e.d. f.9.—, waarvan door VDH de helft voor haar rekening wordt genomen.

Aanmeldingen voor gemeenschappelijke deelname aan dit weekend worden gaarne vóór 6 November a.s. in ontvangst genomen door:

Mej. Groeneweg, afd. Sociale Zaken,
Mej. van Rietschoten, Loonadministratie,

Burgerlijke Stand

Geboren:

Hendrika Andra Rose, dochter van P. A. J. van der Loo, afd. Verkoop.

Den Haag

Huwelijk:

E. Bouwmeester, afd. Export, met mej. J. Zwijnenburg, op 4 November 1947.

Op de afdeling Voorcalculatie kan geplaatst worden een **calculator** voor het maken van offerte- en standaard calculaties.

Eisen:
Opleiding: bij voorkeur M.T.S. of een daarmee gelijkstaande opleiding. Belangstelling voor technisch-administratieve problemen. Accuraat werken. Minimum leeftijd: 21 jaar.

Zaterdagmiddag 8 November a.s.

EXCURSIE

naar de Käthe Kollwitz expositie in het Gemeentemuseum aan de Stadhouderslaan.

Excursieleden: Ir. Lodder.
Verzamelen: te 2 uur voor de ingang van het museum aan de Stadhouderslaan.

Aanmelden: Donderdag a.s. tijdens de pauze in wachtkamer 2 of bij hr. Vreeken, afd. Metaalwaren.

Introductie toegestaan. Deelnemingskosten: f.0.10.

J. Brobbel, afd. Montage, met mej. D. Rietveld, op 5 November 1947.

Mej. W. F. Hemink, onze ex-gezinsverzorgster, met J. N. van Rhee, op 6 November '47.

Geboren:

Antonius Johannes Franciscus, zoon van F. Bos, afd. Machinevisie op 16 October 1947.

Hubertus Petrus Maria, zoon van I. v. d. Steen, afd. Metaalwaren, op 16 October '47.

Joke, dochter van F. W. ter Keurs, afd. Montage, op 10 October 1947.

Nummer 100

het V.D.H.-tje

8 Nov. 1947

WEEKLIJKS NIEUWSBLAD VOOR HET PERSONEEL

Radio- en Stofzugerfabriek: **Den Haag**
Maanweg - Den Haag

Motorenfabriek: **Abstederdijk - Utrecht**

VAN DER HEEM N.V. - DEN HAAG - HOLLAND

Rijwielafabriek De Kroon: **Laakweg - Den Haag**

Verkoopkantoor: **Maanweg - Den Haag**

WAT IS UW MENING de Fakkellactie besproken

In het voorjaar werd, zoals velen nog bekend zal zijn, een enquête gehouden onder het Haags VDH-personeel, waarin de mening werd gevraagd over verschillende onderwerpen. Een groot aantal inzendingen was het gevolg van de oproep die door de Kern tot het personeel werd gericht. De ingevulde formulieren werden door de afd. Statistiek tot een lijvig rapport verwerkt, welk rapport aan een aantal functionarissen werd toegezonden, die het hebben gelezen of het misschien naast zich neer hebben gelegd.



Dit laatste zou wel erg jammer zijn, want het rapport bevat vele interessante gegevens. Om het volle profijt van deze gegevens te kunnen trekken werd een aantal ronde-tafel-conferenties belegd waarin naast de functionarissen van de afdelingen Bedrijfs-Directie en de Kern een aantal functionarissen van de afdelingen Statistiek en Personeelszaken en Statistiek deelnamen.

Op deze avonden, die door Dr. Scheurer werden geleid, werden door Hr. Enters de vragen en de daarop ingekomen antwoorden ingeleid, waarna zich een discussie ontspan. Met grote eierlijkheid en in een vertrouwelijke sfeer werden de verschillende problemen van alle zijden belicht. Men trachtte waar dit nodig en mogelijk was, een oplossing te vinden voor de moeilijkheden.

Zo kwam een bonte reeks van problemen aan de orde waarvan we o.m. noemen:

De werkdienregeling
Bewerding in het werk
Het verlangen naar ander werk
De waarde van het psychotechnisch rapport
De waardering voor de prestatie
De waardering van de beloning
Arbeidsvreugde
De verhouding tot leiding en collega's
De arbeidsomstandigheden
De belangstelling van de familie
Het teleak komen
Het ziektecijfer
Het tariefstelsel
De besprekingen van al deze onderwerpen vergde zoveel tijd, dat het niet mogelijk was het gehele rapport in twee avonden te verwerken. Op de schouders van de nieuwe Kern zal dan ook wel de taak rusten ook de rest van het rapport in studie te nemen. Het stemt de afgetreden Kern tot grote voldoening dat het mogelijk is, dat in deze geest een aantal zo belangrijke onderwerpen kon worden besproken.

Het is opnieuw een bewijs voor het feit, dat een Kern niet maar zonder meer een klachtenbureau behoeft te zijn, maar dat ook degelijk „constructief“ werd kan worden verricht.

RADIO'S VOOR INDIË

Just dezer dagen is door Javastaal, de Indiëse handelsmaatschappij van Stokvis, de eerste grote order op radio toestellen indre geplaatst. Als deze duizenden toestellen naar de Oost gaan is daarmee de normale levering van radiotoestellen naar dat belangrijke afzetgebied na 7 jaren eindelijk hervat.

Er waren veel moeilijkheden te overwinnen en er zullen er zich nog wel meer voordoen

— ook hier is het deviezenkweste — doch het stemt tot voldoening dat het merk ERRES nu ook in Indië weer van zich zal doen spreken nu het als eerste het normale handelsverkeer hervat.

De toestellen zullen worden van het type KY 647, apparaten ongeveer overeenkomstig, de KY 460, echter in speciale Indië-uitvoering, heigegen inhoudt andere golfbreken en andere kast.

DE FAAM VAN STOKVIS

Enige Amerikaanse fabriekanten hebben de Technische Hogeschool te Delft zes machines cadeau gedaan. De machines, die bestemd zijn voor de afdeling mechanische technologie, werden Vrijdag 11 aangeboden door de heer D. de Vries, oud-directeur van de N.V. Handelsmij. R. S. Stokvis en Zn. te Rotterdam.

(Overgenomen uit „De Tijd“ 3 Nov 1947).

KÄTHE KOLWITZ

Inleiding tot het bezoek aan de tentoonstelling van het werk van Käthe Kolwitz op Zaterdag 8 November 1947 14 uur. Gemeentemuseum Den Haag, Stadhouderslaan.

Het lijkt mij gewenst met een paar woorden bij U in te leiden het doel van het bezoek van Zaterdagmiddag en U in het kort te vertellen wat we te zien zullen krijgen.

Veren van ons zullen voor het eerst de naam Käthe Kolwitz horen. Wie was nu deze merkwaardig begaafde kunstenaar en hoe zag zij de wereld om haar heen!

Käthe Kolwitz dan is in 1867 geboren en heeft een groot deel van haar leven in en bij groot Berlijn doorgebracht en gewerkt temidden van de arbeidende bevolking, die toen in grote nood verkeerde. Er waren toen toestanden op sociaal gebied, die nu gelukkig tot het verleden behoren.

Met ongewone kracht en felheid gebruikte zij haar kunst om de nood en ellende der slachtoffers van de slechte toestanden te tonen en het mededogen en de verantwoordiging van de beschouwer op te wekken. Haar figuren hebben door hun monumentaliteit een zeggingskracht, die direct ontroert. Zij gebruikte de technieken: etsen, steentekenen (Litho), houtsnijden en soms krijstekenen of graveren. Een enkele maal gebruikte zij de beeldhouwkunst als uitdrukkingmiddel. Haar werk bestaat dan ook bijna geheel uit zwart-wit technieken.

De onderwerpen zijn o.a. ontleend aan „De wevers-opstand". We denken hierbij aan het werk van de schrijver Gerhard Hauptmann „Die Weber". Verder de Transvaalse Boerenoorlog met de concentratiekampen. De figuren zijn meest ontleend aan tragische omstandigheden en spreken hiervan ware taal.

Zeer centraal in haar werk staat de verhouding moeder en kind, waaraan zij talloze prenten wijfde.

Voor mij zijn de vele zelfportretten in verschillende technieken altijd weer een hoogtepunt in de beschouwing van haar werk. Hier valt de droeve soms sombere toon van ander werk weg en geeft de beschouwer een schone indruk voor de grootheid en zuivere menselijkheid van de kunstenaar. In telkens weer terugkerende zelfportretten in de series platen langs de wanden vormen als het ware even zo vele rustpunten waarbij men zich weer herstelt van de soms droevig stemmende onderwerpen der overige werken.

Op een punt zou ik U bijzonder willen wijzen, dat is n.l. haar beeldhouwwerk. Besteed vooral veel aandacht aan de foto's van het machtige werk „De Ouders". Een vader en een moeder geknield ter weerszijden van een monument op een soldatenkerkhof te Essen (Rijnland) ter nagedachtenis aan de gevallen in de oorlog 1914-1918. Dit werk is ontstaan, gegroeid kan men zeggen, in de jaren 1924-1932. Ze werkte hier dus met tussenpozen, 8 jaar aan. Het is dan m.i. ook een bijzonder bezonken en evenwichtig werk, dat bijzondere aandacht dubbel waard is.

Käthe Kolwitz, „verholster" van sociale nood" zoals ze wel genoemd is, raakte na de Staatsgreep van Hitler in 1933 totaal op de achtergrond, zoals licht te begrijpen is, de tendenzen van het nazisme kennende. Enzamen en veronachtzaamd leefde zij in Berlijn van 1933 tot 1945, het jaar van haar dood.

Zij stierf, 67 jaar oud, zeer alleen in een moeilijke omstandigheden. Het enige wat wij doen kunnen om de nagedachtenis te eren van haar, die begaafd was met een zo groot kunstenaarschap en (zeldzame combinatie) een zo groot sociaal gevoel, is haar werk

HOLO DO MEPRO

Hoofdschuddend gaf de jongen het papier aan de oudere terug: „Ik snap het niet", zei hij, „dat is nog lastiger dan die rebus in ons VDH-je, maar die kon ik tenleste toch uitknobbelen. Hollo do Mepro. Is dat misschien de naam van één of andere Spaanse ridder?"

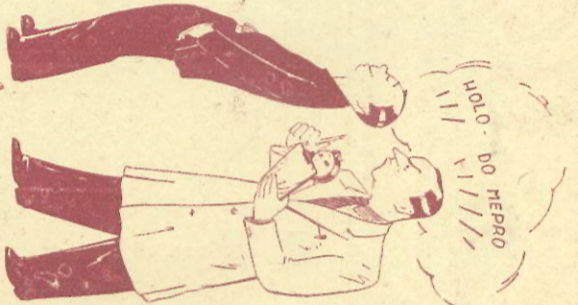
De ander grinnikte en zei: „Kerel, dat is nou helemaal geen Spaans, maar een brokje puur Nederlands. De gein ervan is alleen, dat 't de eerste letters zijn van vijf woorden, die de slagzin voor de lui is, die bij Van der Heem werken: Hoger Loon Door Meer Productie."

„Hm, ja, nou ik 't weet, wel lollig. Ik ga met dat Spaans Hollands de lui in mijn buurt eens bekogelen". „Best, maar heb je de spreuk zelf al goed gesnapt?" „Lijkt me nogal duidelijk anders". „Jij bent zeker nog niet zo lang hier, wel? Dat stampen van jou is ook elk uur een lepel, hé?"

„Mij krijgen ze zo druk niet. Zal ik je zeggen: voor dit karweitje staat zes uur. Verdien ik er teveel aan, dan wordt 't natuurlijk vijf uur. Dat zul je straks wel zien". „Ik snap je: 't ben zelf zo hier en daar geweest; ik ken dat. Maar toch doen ze 't hier anders". „Hoe bedoel je dat? Waar wil je naar toe?"

„Nou, werk jij liever op uurloon alleen? Dan kun je evenwel verdienen als eerlijke, die knusjes de lijn trekt; en je hebt allemaal maar 'n beetje". „Nou, maar ik zeg je, ik weet 't van mijn vorige baas. Die gaf prettiger werk, bepraatte met je, hoeveel tijd je voor je karwei kreeg; en had je er dat dik aan verdiend, dan kon je voor de volgende rit praten als Brugman, maar je kreeg minder". „Weet ik: dat is een baas van 't soort met een schaar, die altijd iets van 't tarief af knipt. Zo één ging je uithoren, hoeveel hij vindt, dat je mag verdienen; en dan zorg je, dat je daar niet boven komt. Je hebt een makkie, maar goed verdienen doe je nooit!"

„Krek, zo is 't. Wat maak ik me hier dan druk met je Hollo Do Mepro?" „Wacht nou eens even. Ik zie wel, dat je nog maar pas hier bent. Je



weet, ik ben tegenwoordig arbeidsanalyst, dus iemand met listigheidjes. „Betekent dat misschien, dat je me spaaien moet?" „Loop heen, kerel. Je moet alleen je hersens gebruiken; daar ben je mens voor. Ze hebben hier allerlei manieren, keuring uitgerekend, om alle premisses uit te pluzen. Hoeveel tijd elke bewerking kan en mag duren. Ze gooien er heus geen gokje naar. Als ze er de tijd voor nemen keren ze zo'n klusje om en om, tot ze precies weten, wat het middelste kooftje van je linkerrievinger bij 't werk te doen krijgt".

„Ja, ja, en zo worden we nagerkend en geknepen". „Nou eerlijk: iedereen ziet graag een goed stuk werk is 't niet? Als die klokke van jou een precies tarief geeft, is dat zijn goed recht. En dan moet 't jouw lol zijn, daar altijd nog meer dan achttien uur in de week uit te draaien. Dat is pas mannenwerk. En dan maak je 't ook gezellig aan je loon".

„Jij maakt er een soort sport van. Toch ben ik benieuwd, of die klok werkelijk altijd gelijk heeft". „Daar hebben we 't nog wel eens over. Maar denk om je Spaans: Hollo do Mepro!"

CANADA ROEPT NEDERLAND

Dit op het opschrift van een in het Nederlands gestelde mededeling in This is Canada, een in vele talen verspreidend programma-blad van de Canadian Broadcasting Corporation ons verschaft door onze vriend L. A. de Zwart van afdeling Montage. Uitzendingen up golflengten 1684 en 1958 meter op alle dagen van 22.00-22.30 uur GMT, bovendien op Maandag, Woensdag en Vrijdag van 16.00-16.15 uur GMT (GMT is Greenwich tijd: Nederlandse tijd is 1 uur later).

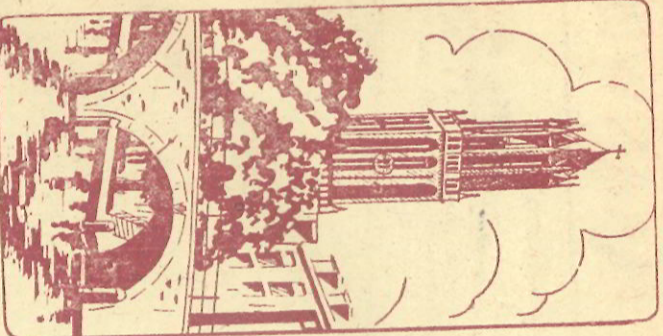
Het artikel was geïllustreerd met een plaatje van twee Nederlandse luistervinkjes; het afgebeelde toestel was een 847 A, vorig jaar aan de Maandag geproduceerd.

met ootmoed en een open hart tegemoet te treden. Laat Zaterdag de geboden gelegenheid niet onbenut voorbij gaan om deze zuivere menselijkheid op u te laten inwerken. Ir. LODDER

I.V.I.O. SEUTELDIPLOMA

Deze week is de I.V.I.O.-cursus gestart, die speciaal voor VDH-ers wordt gehouden, om hen gedurende de winter op te leiden voor het seuteldiploma.

In totaal hebben 42 personen ingeschreven voor deze cursus, die hun algemene ontwikkeling zal verhoggen. In twee ploegen komen zij éénmaal samen en bespreken de problemen der Nederlandse taal, rekenen en aardrijkskunde, terwijl af en toe een korte film het een en ander zal verduidelijken. Zo wordt van der Heem N.V. een fabriek van gestudeerde mensen.



INITIATIEF VAN U.I.C.

ZORG VOOR ONZE JEUGD

Hoevelen van ons kunnen niet terugzien op een echte vrolijke onbezorgde jeugd. Ja, we herinneren ons nog goed de heldendaden of het katekwaad, dat we uithaalden, al of niet onmiddellijk gevolgd door begrijpelijke, soms pijnlijke reacties van vaders zijde. Deze „pijnlijke reacties" hadden we dan ook verdiend, al had vader soms de grootste moeite zijn lachten te verborgen.

We speelden vlak bij huis het spel van het jaargetijde. Hoe was het ook weer, wanneer begonnen we onze vliegers op te laten? Wanneer werd er geloid of gebikkeld? Wie gaf het sein om met een bepaald spel te beginnen?

Maar wat we ook deden, we genoten van onze jeugd en het spel met onze vriendjes of vriendinnetjes. Wij Utrechtse herinneren ons nog wel het peilrecht, zandhappertje en niet te vergeten de hele club weer voor ons en al dachten de hele club weer voor ons en al zijn er lange jaren vervlogen, zelfs de straat en de buurt waar we die onbezorgde tijd doorbrachten herinneren we ons soms nog goed.

Veel is er veranderd gedurende de laatste jaren. Verkeer en straatdrukte maken de straat voor het spelen van onze kinderen onveilig en dus moeten zij hun spel binnenshuis zoeken.

Velen kunnen hun kinderen gelukkig nog op andere wijze plezier en spel bezorgen, dat goed geleid, hen geestelijk en lichamenlijk goed vormt. Anderen zijn daartoe niet in staat en zij vragen onze aandacht. Gods vrije natuur staat voor allen open en is er een betere plaats dan daar om de jeugd te laten spelen, om gezond en sterk te blijven? Wij Utrechtenaren kennen de buurten en straatjes waar soms amper nog daglicht kan toetreden. Ook daar wonen kinderen, die hunken naar wat wij ontvingen. Samenring van volkbuurten heeft veel veranderd, doch de jeugd bleef dezelfde, jong en de toekomst van ons land.

Hoevele wijken en buurten zijn er niet, waar de kinderen werkelijk moeten zoeken naar een speelgelegenheid en zonder leiding zich soms in groot gevaar begeven? De moderne

NIEUWS UIT EN VOOR UTRECHT

BENOEMINGEN

J. G. Kruitbos van de Stamperij is met ingang van Maandag 10 November a.s. benoemd tot remplaceeman. Wij wensen hem gaarne geluk met deze benoeming.

Met ingang van 3 November j.l. is controller Moens aangesteld als voorman-controleur, belast met het toezicht op alle controles aan de handen, behalve die der ankerwikkelaarsgroepen.

We wensen Moens het beste toe in zijn nieuwe functie.

ONZE BOEKENPLANK

Reeds hebben we de Utrechtschelezers attent gemaakt op enige goede boeken in de romanbibliotheek en het bleek dat dit op prijs gesteld werd, gezien de toenemende vraag. Toch zijn er nog teveel luktak-lezers, die maar lezen wat toevallig in de buurt ligt, maar precies zoals ze zonder selectie maar luisteren naar alles wat de radio geeft.

Lezen moet men leren en als men van een bepaald soort boeken houdt, moet men het beste op dat gebied lezen. Dan onderschripen men zich aan de schrijver, die men erkent als de man die ons leven verrijken kan. Het zo maar voor-de-hand lezen verwacht en vertroebelt ons denken. Inplaats van verrijken verarmt deze methode.

Waarom houden wij van een bepaalde schrijver? Omdat hij in zijn werk onze problemen behandelt. Als we een zwerfsterrenatur hebben dan willen we met de schrijver mee uit zwerfen en avonturen beleven. Als een meisje snakt naar huwelijksgeeluk, dan leest ze graag boeken waarin de hoofdpersoon een vrouw is die naar hetzelfde hunkert en uiteindelijk haar geluk vindt. Ze vereenzelvigd zich met die hoofdpersoon, ziet zichzelf daarin terug. De goede, moderne schrijver legt de oorzaken der misère bloot, in tegenstelling met die der vorige generatie. De redere roman is psychologisch meer verantwoord, de tegenwoordige lezer eist dat. Om enkele schrijvers (sters) te noemen, die verschillende stromingen vertegenwoordigen: Hedwig Courts Mahler.

Schrijver van een uitgebreide serie goede romans, die echter een beetje uit de tijd zijn. Werden veel gelezen door vrouwen en meisjes die van levens- en huwelijksgeeluk gespeend waren.

Nathalie von Estruth. Heeft enige zeer mooie boeken geschreven, die een dertig jaar geleden veel lezers vonden. Noemen we als haar beste werk: Poels Bloed.

Rolf Burman. Schrijver van een serie prachtige boeken, die echter alleen en ietwat trieste geest uitademen. De hoofdpersoon hebben levens conflicten en spanningen te verdagen. die noodlottig zijn. (Werden vroeger bijzonder veel gelezen, zijn nu wat verouderd).

Elisabeth Zenite. Schreef enige fijne romans, die een heel aparte sfeer oproepen.

Schrijven we reeds over de detective roman, die in onze ontspanningslectuur zo'n voorname plaats inneemt, toch is ook hier elke schrijver als het ware de vertegenwoordiger van een apart soort boeken, die elk haar eigen lezers heeft. Maar... onbekend maakt onbemind, dus lezen we ook eens anderen. Naast Havenk, Ivans du Duse, Sax Röhrner, Wallace, Conan Doyle en Vanno.

Gehuwd: C. M. de Launay, Afd. Draaierij, met H. Oite op 30-10-47.

Geboren: Paulus, Alexis, Michiel, zoon van A. Th. Maas, afd. Bedrijfsleiding, op 17 October 1947.

Johannes, zoon van J. v. d. Berg, afd. Draaierij, op 28 October 1947.



J. v. d. Kroef zond een idee in bet. het vasthouden en uitstoten van controllees. Beloning: f 10.- en 100 punten.

HOOFDKANTOOR EN FABRIEK MAANWEG

KERNVERKIEZINGEN 1947

De voorlopige uitslagen
De Kiescommissie deelt mede, dat op grond van de Dinsdag 4 November jl. gehouden verkiezingen de voorlopige uitslagen zijn:

Mannen Uurloners:	Ald.	Controle
1. J. H. Verdaasdonk	"	Montage
2. M. L. Jansen	"	Expedite
3. N. Kouwer	"	Huisvesting
4. B. J. F. A. Minde	"	Controle
5. J. de Koning	"	Mechineploeg
6. H. Simonis	"	Gereedschapm.
7. J. Burghoorn	"	Montage
8. G. J. Pennings	"	Metaalwaren
9. D. v. Peussen	"	Mach. Houtb.
10. W. A. Kuyvenhoven	"	Meubelmontage
11. J. v. d. Ree	"	Proeflabriek
12. P. Peys	"	Metaalmagazijn
13. A. S. du Croix	"	Gereedschapm.
14. T. A. Koollmees	"	Montage
15. C. v. d. Grefte	"	Montage
16. J. Jansen	"	Metaalwaren
17. W. A. A. de Reuver	"	Proeflabriek
18. C. y. d. Spek	"	Nabewerking
19. P. C. Campbuisen	"	Montage
20. P. J. Bols	"	Montage
21. B. Cohen	"	Montage
22. G. Kok	"	Controle
23. J. P. v. Gemert	"	Meubelmontage
24. B. ten Wolde	"	"

Gekozen zijn de nummers 1 t/m 7

Vrouwen Uurloners:

	Ald.	Montage
1. J. A. J. v. Thielen	"	Montage
2. J. W. C. Schuit	"	Montage
3. M. L. Haarloo	"	Montage
4. H. J. v. Bemmel	"	Montage

Gekozen zijn de nummers 1, 2 en 3.

Mannen Maandloners:

	Ald.	Huisvesting
1. Th. de Geus	"	Productie Bur.
2. W. N. J. Vreeken	"	Gereedsch. Bur.
3. G. B. H. van Dijk	"	Expedite
4. J. Vogel	"	Montage
5. L. v. d. Gugten	"	Magazijnadm.
6. C. v. Delft	"	Magazijnadm.
7. J. Jonker Sr.	"	Statistiek
8. A. J. M. Vermeulen	"	Correspond.
9. G. C. Koopman	"	Sleekproefcont.
10. L. M. Ehrenburg	"	"

Gekozen zijn de nummers 1 en 2.

Vrouwen Maandloners:

	Ald.	Algem. Zaken
1. M. Vervaal	"	Organisatie
2. M. W. Jimmink	"	Secretariaat
3. A. S. M. M. Collin	"	"

Gekozen is nummer 1.

Werkloners:

	Ald.	Huisvesting
1. H. Kuiper	"	Houtmagazijn
2. L. v. d. Plas	"	Mach. Houtb.
3. J. Remelijn	"	"

Gekozen nummer 1.

Deze uitslagen zijn voorlopig. Kleine wijzigingen zijn nog mogelijk daar bij het opmaken van deze lijst nog niet alle stemmen binnen waren.

IN HET STEMBUROU

Hebt U wel eens zes uur achter elkaar niets anders gedaan dan tellen en turven?

Nu dat is een handeling, die het tellen b.v. op dat zes uur tellen en turven terug te komen, heb U dat al eens gedaan?

Neen?

Nou laat ik U dan vertellen dat het een hele prestatie is, die door de Kiescommissie, geassisteerd door een tweetal dames van de afd. Arbeid Dinsdag jl. werd verricht.

Nadat op die dag in de middag de verkiezing en in het begin van de middag de verkiezing lot was verlopen, werd om 2 uur overgegaan tot het tellen en sorteren van de plm. 3600 stembiljetten. Zes uur heeft dat tellen gekost, zes uur van onafgebroken, inspannend lijdewerk. En daarom vanaf deze plaats: Kiescommissie en dames assistenten hartelijk dank voor al Uw werk, dat zo keurig is georganiseerd en zo vloei verloop. Als alles goed gaat zit Uw baanlijf er weer voor 2 jaar op. Maar dan bent U ook beslist weer de klos" (VDH-uitdrukking) want was af

De heer Telenburg van afd. Organisatie die de bruidegom van a.s. Maandag organiseert, heeft ons zeer donker aangekeken, omdat wij geschreven hadden „zonder uitgezochte spelers" in plaats van „zonder uitgezochte spelen".
Hoewel dit geenszins als hatelijkheid bedoeld was, herstellen wij bij deze gaarne onze vergissing.

Weet U dat U zich vandaag nog voor deze avond bij de heer Telenburg kunt opgeven?

Huisvesting nieuw gehuisvest

De afdeling Huisvesting is sinds een week gevestigd in haar nieuwe ruimte in het ketelhuis. Het is er koud en vochtig nu de ketel nog niet gestookt wordt, doch de heren Caron, de Geus en Slof hebben genoeg pionsiersbloed om dergel. kleine ongemakken te verdragen, zulks in tegenstelling tot Meij v. d. Berg, wien dit impertin in de nieuwe woning nog maar te ig bevalt.

De beroemde Wigman is eveneens ontvond: de discipelen van H. Caron bevinden zich nu eveneens in het ketelhuis De Wigman wordt naar achteren gehaald en wordt magzijn van de afd. Huisvesting, onder leiding van Hr. de Mier de eerlang dus ook uit het hoofdgebouw v. i. ekt.

De aldus vrijgekomen ruimten van huisvesting en huisvestingsmagazijn zullen worden bezet door de groep werkvorbereiding van Hr. Meys, die al dus de kleine cantine ont-ruimen, waardoor deze na lange tijd als kantoordeuren ange te hebben dienst gedaan, eindelijk weer uitsluitend cantine wordt.

Op het hoofdkantoor de verlooping, is ook het een en ander verschoven. Hr. Smit, afd. Inkoop, heeft de kamer betrokken, links vooraan, welke kamer tot dusverre gebruikt werd door de heren Veldkamp en Oosterhof.

Deze heren zijn overgestoken naar de kamer rechts vooraan, tot dusverre kamer van Hr. van Vliet. De heer van Vliet is verhuisd naar het hoofdkantoor, dat links achteraan op het hoofdkantoor gebouwd is. Een verhuizing, welke reeds drie weken geleden plaats vond, doch nog niet vermeld werd, is die van de afdeling Magazijnadministratie van het hoofdkantoor (de verd.) naar het

De gezinsverzorgster

Op 20 October is onze nieuwe gezinsverzorgster, Meij. Huisman, in dienst gekomen. In verschillende gezinnen heeft zij de taak van de huisvrouw, die tijdelijk was uitge-schakeld al overgenomen.

Wij wensen Meij. Huisman een prettige werking toe in dienst van ons bedrijf en hopen, dat zij tot steun kan zijn in die gezinnen de door ziekte of anderszins de hulp van de gezinsverzorgster nodig hebben.

o-o-o-o

DE BOUWERIJ

Het enige wat aan de nieuwbouw zo oogen-schijnlijk ontbreekt, is de rook uit de schoorsteen ten teken, dat de zaak in gebruik genomen wordt. Heleas is dat, nog niet het geval; de installaties laten lang op zich wachten en hoewel de bouw dus klaar is, kunnen wij de zaak nog niet betrekken. Het keetje van de aannemer is verdwenen. de liftinstallatie vrijwel gereed en de be-straling vernieuwd of gerepareerd. Het wach-ten is nu nog maar op de machines en installaties, die slechts heel langzaam binnen-komen.

ONDERGOED

Willen degenen die een lot getrokken hebben voor ondergoed en het nog niet hebben afgehaald, dit voor 12 November doen? Afdeling Sociale Zaken.

HIVO

Wat doet het HIVO deze maand? Let op, hier volgt heil

- 9 November, Voordrachtvochtend door Aafje Top van de Russische novelle „Stasja" door Fefor Bransky. City Theater. Mede toegankelijk voor buitengewone leden.
- 10 November, Derde Paedagogische Kamer-muziekavond in het Kon. Conservatorium.
- 16 November, Filmvoorstelling in het City-theater.
- 23 November, Idem.
- 27 November, Vierde Paedagogische Kamer-muziekavond in het Kon. Conservatorium.
- 30 November, Spaanse ochtend, in het City-theater. Spr. M. v. Dam. Muziek, zang en dans of film. Mede toegankelijk voor buitengewone leden.
- 4 December, Toneelvoorstelling door „De Haagse Comedie" in de Kon. Schouw-burg, „State of the Union" van H. Lind-say en R. Crouse.
- 7 December, Jan Strijbos vertelt bij kleu-rentfilms en lichtbeelden over zijn be-levenissen aan boord van de walvisvaar-der „Willem Barendsz" Asta-theater.

Den Haag:

Gehuud: Meij. A. C. Thomson (vroeger VDH) met Th. v. Bemmel (Jayast aal).
Meij. M. v. Mourik, afd. Montage met A. v. i. Hof op 29.10.47.
Geboren: Abele Bonne, zoon van B. Posma. Verkoopkantoor, op 1-11-1947.

kantoor Maanweg (3e verdieping), waarmede bereikt werd, dat de organisatorische split-sing van onze bedrijven ook praktisch door-gevoerd werd.

Nieuwe telefoonnummers:
afd. Huisvesting (Hr. Caron, de Geus, Slof, Meij. v. d. Berg) — 02 — 180.

KERN — SOCIALE ZAKEN OPLEIDINGSCOMMISSIE

Maandag 17 November — 8 uur
Bioscoopzaal — Fabriek Maanweg
VOLKSHOGESCHOOLAVOND

Spreker, film, zang

Kaarten verkrijgbaar Donderdag a.s. en Maandag 17 November, tijdens de pauze in wachtkamer 2. Introductie toegestaan